

102

5.07
~~20~~

Nr. _____ de ordine din mapă.

ROMÂNIA



MINISTERUL CULTURII NAȚIONALE ȘI AL CULTELOR
SUBSECRETARIATUL DE STAT AL CULTELOR ȘI ARTELOR
ARHIVA COMISIUNII MONUMENTELOR ISTORICE

ANUL 194³

MAPA Nr. 2

FASCICULA Nr. 33 ~~20~~

In această fasciculă sunt grupate toate actele relative la:

Casa muzeu a lui

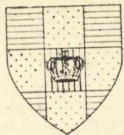
Avram Iancu

din Vidra de jud. Turda

1939 - 1944.

~~1175~~

102



ȚINUTUL MUREȘ

Serviciul Financiar.-

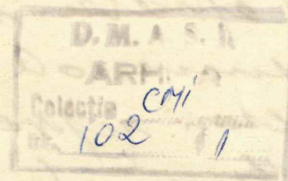
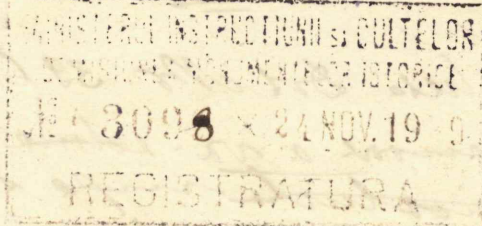
Nr. 39.644 / 1939.-

Obiect: Acordarea unui ajutor
de lei 45.000, pentru reparația
"Casei Eroului Avram Iancu"

Alba Iulia, la

21 NOEM 1939

19



C A T R E

COMISIA MONUMENTELOR ISTORICE DEPE LANGA
MINISTERUL CULTELOR SI ART.

BUCURESTI.-

Alăturat, avem onoare a vă trimite, în origi-
nal, raportul Prefecturii județului Turda No. 15845/
1939 referitor la acordarea unui ajutor de lei 45.000,
în vederea reparării "Casei Eroului Avram Iancu", ane-
xând totodată raportul notariatului Avram Iancu No.
1491/1939, despre starea în care se găsește acea Casă
și un deviz despre reparațiile necesare, rugându-vă
să binevoiți a acorda ajutorul solicitat pentru exe-
cutarea reparațiilor ce le necesită susnumitul monu-
ment istoric.-

REZIDENT REGAL
GENERAL

SEFUL SERVICIULUI,

Anexe: 3.-

*Le sume a dat Ținutul
până acum pentru monumente
istorice X*

Referat.

*Ținutul Mureș în urma ochirii
com. Mon. Ist. N. 492-18.5.939
face cunoscut că în bugetul
Ținutului pe anul 1939/40 a
fost înscris pentru lăcășul zăvoahă
sume de lei 7.452.000 și pentru
Muzeele Unirii din Alba-Lulia
lei 500.000. Pentru monu-
mentele istorice nu a raportat
nici o sumă -*

28. XI. 1939

*S. v. con. de la
Ținutul Mureș*

Papp

A. P. Mon

2 DEC. 1939

Sec. Dr. Gen.

939 1491
-X.

6. XI 989

939 1491
6.XI.1939
Le înainta Timbulei cu
gușă înaintea de intervenții la
munimentelor în orașul personal
amănunțit din comitatul personal
cu ocazia tuturor reparării
coperiturii și alcrii
Ca formă ordinului dat de
cu acarian inspecției din zi art.

D. M. A. 1922
ARH.
Colecția CMI
nr. 102 f. 2

Cauform ordinului dat de Savastră, subnumatului
cu scara inspectiei din 31 oct. 1939, la notariatul
din Ornam Tauru, avem onoare a vă raporta următoarele:
1./ Casa Eroului „Ornam Tauru” reclamă acoperită deose-
ce actualul acoperis e ciuruit și plouă în casă
și în muzeu, în baza celor de mai sus alăturăm
’devizul pentru toate cele necesare reparațiilor,
rugându - vă să bine văiti a dispune.

Katar, A. Bauciu

M. J. Vance



Ammer Sale

Ammului Prefect al puoletului
Kurola

PREFECTURA JUDEȚULUI TURDA

INTRAT LA - 6 DECEM. 1939

16845

ADNEZE

ibuc.

NRUL ANTERIOR

REFERENT.

L.

40.



Priviz

des materialul necesar la repararea Casei Școlii, Orman -
Lăun și a muzeului de lângă această casă. -

nr. ct.	Descrierea materialului	Cantitatea materialu- lui	Valoa- rea Lei	Observare
1	Pentru acoperitul casei vechi, șindilă de brad.	20000 mii buc.	9000	
2	Acoperitul a lor 10 camere buzeli, șindilă de brad	30000 mii buc.	13500	
3	Culi necesare la acoperit	150 kgr.	4500	
4	Măiestri pentru acoperit	-	12000	
5	Penelele și șindilă pe din afară var	200 kgr.	450	
	Total Lei =		39450	

Orman Lăun la 1 Iul. 1939

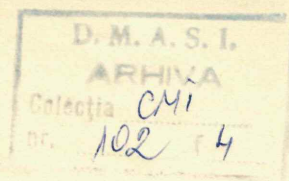
Tatar
M. Bănuș
M. Bănuș



Anteprenor
Dinuleț George



PREFECTURA JUDEȚULUI TURDA



No. 16845/1939.

Turda, la 14. NOIE. 1939

Obiect: Repararea Casei Eroului

"Avram Iancu".-

* 030644 * 12 NOIE 1939

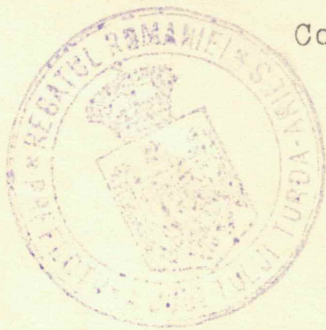
EXCELENȚA,

Avem onoare a înainta, aci anexat, în original raportul notariatului Avram Iancu Nr. 1491/1939, însoțit de un deviz despre materialele necesare la repararea "Casei Eroului Avram Iancu" din comuna Avram Iancu, rugându-Vă să binevoiți a interveni la "Comisia Monumentelor Istorice" pentru acordarea unui ajutor bănesc în suma de Lei 45.000.-

Am constatat personal, cu ocazia deplasării în comuna amintită, necesitatea reparării de urgență a acoperișului susmenționatei Case, considerând, că fiind vorba de un monument istoric, este o datorie patriotică, conservarea lui, pentru generațiile viitoare.-

P R E F E C T :

Colonel Emil Crișan.



Anexe: 2.

SEFUL CANCELARIEI PREF.,

Ioan Doanca.

C ă t r e

T I N U T U L M U R E S

ALBA IULIA.



No. 16842/1939

TINUTUL MURES	
REGISTRATURA GENERALA	
No. 039644 * 15.NOE 1939 *	

NO. ANT.	SERVICIUL	2
CONTAB.		

Am constatat personal, cu ocazia deplasării
comuna amintită, necesitatea reparării de urgență
cooperării în amănuntul Casei, considerând, că li
vorbe de un monument istoric, este o deteriorare
trec, conservarea lui, pentru generațiile viitoare.

Colonel Emil Grigoraș

anexa: 2

26-1-941
MINISTERUL CULTELOR ȘI ARTELOR

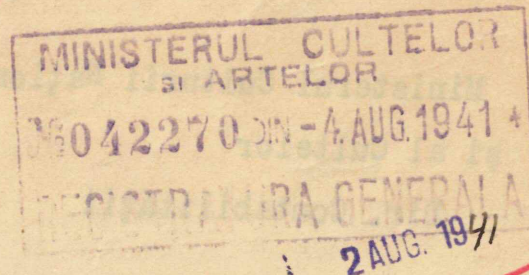
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

Str. General Berthelot Nr. 28, S. II

Telefon: 4.39.00

Domnului Ministru al Culturii
Naționale și al Culetelor

Div. Contabilității



Dosarul și Nr. nostru (a se repeta în răspuns)

Data

8.VIII 1941

Cu avizul Div. Artelor și Com. Mon. Ist. Domnule Ministru,

J. Soudy
Ministerul Cultelor și Artelor
DIRECȚIA ARTELOR
No. 1524
Data 8 Aug. 1941Asociația pentru literatura și cultura
poporului român ("Astra") din Sibiu are spre păș-
trare și administrare casa și muzeul lui Avram
Iancu din comuna Avram Iancu Județul Turda.-In ultimul timp, din cauza zăpezilor și
ploilor, s'a stricat acoperișul casei și Muzeului
Avram Iancu, începând să plouă în camere și stri-
cându-se grinziile, podul și chiar obiectele din

9. VII. 41

Casa și muzeul "Avram Iancu"
nu mai pot fi vizitate.

Fondul prezintă la art. 187 e camere.-

insuficient pentru acest scop, pe

lungă și a surselor muzeelor

București. Credem că

repararea în chirie trebuie făcută

din fondurile Comisiei n. Ist. ba o sumă de 200.000 lei pentru reparațiile nece-

de care ține acest muzeu, sau din alte surse de taxe.

Director N. B.

Aceasta fiind starea în care se află
imobilul de mai sus, după relatarea societății
Astra, avem onoare a vă ruga să binevoiți a apro-
ba o sumă de 200.000 lei pentru reparațiile nece-
sare.-Binevoiți a primi, Domnule Ministru, asigură-
rea deosebitei noastre considerațiuni.-

Nota:

Pentru atare ajutoare avem
fondul general pentru muzeul art. 187
subordonat, în depozitul de 200.000 lei, sau
taxa tratată artistică literară.

Președinte,

P. I. Ionescu
31 XII - 941
Le cure de la Taxa
tributului artistic, pentru
cristalizarea din Contabilității
Victor Brătun

Ministerul Culturii Naționale
și al Cultelor

Dir. Contabilității

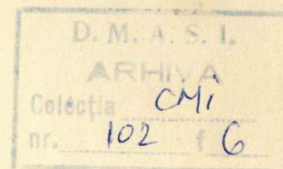
Avem onoare a înainta, aci alăturat, adresa
1498/1941 rugându-vă să binevoiți a aproba ordona-
nanțarea sumei de 200.000 lei pe numele Asocia-
ției pentru literatura și cultura poporului român
" Astra " din Sibiu din fondul taxei teatrale și
artistice ajutor necesar lucrărilor de acoperire
și întreținere a casei și Muzeului Avram Iancu.

Președinte,

Al. Lăpedatu

Secretar Director,

V. Brătulescu



MINISTERUL CULTURII NAȚIONALE ȘI AL CULTELOR
SUBSECRETARIATUL DE STAT AL CULTELOR ȘI ARTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

Str. General Berthelot Nr. 28, S. II

Telefon : 4.39.00

Ministerul Culturii Naționale
și al Cultelor
Dir. Contabilității

Dosarul și Nr. nostru (a se repeta în răspuns)

Data

Avem onoare a înainta, aci alăturat, adresa nr. 1498/1941 rugându-vă să binevoiți a aproba ordonanțarea sumei de 200.000 lei pe numele Asociației pentru literatura și cultura poporului român "Astra" din Sibiu din fondul taxei teatrale și artistice ajutor necesar lucrărilor de acoperire și întreținere a casei și Muzeului Avram Iancu.

Președinte,

Al. Lapedatu

Secretar Director,

V. Brătulescu



Asociațiunea pentru literatura română și cultura poporului român („Astra“)

Fondată la anul 1861.

Recunoscută persoană morală prin Art. de lege 2602 din 22 Iunie 1921, publicată în Monitorul Oficial Nr. 92 din 29 Iulie 1921, pagina 3576.

~~Președinte de onoare M. S. Regale Capolix~~

Scutită de timbru și de orice taxă de înregistrare prevăzute de legile în vigoare, Art. de lege 22/1927 § 40.

Nr. 2062/1941.-

Sibiu, 12 Iulie 1941.

26-1-1941

DOMNULE PRESEDINTE



toarele:

Prin prezenta avem onoare a Vă face cunoscut urmă-

Instituțiunii noastre i-a fost dată spre păstrare și administrare casa și muzeul lui Avram Iancu din comuna Avram Iancu jud. Turda.-

În ultimul timp din cauza ploilor și zăpezilor s'a stricat acoperișul casei și muzeului lui Avram Iancu într-o măsură așa de mare, încât a început să plouă în camere, stricându-se grinzi-le, podul și chiar mobila și zestrea din camere.-

Intrucât instituțiunea noastră este lipsită de fonduri și azi luptă cu mari greutate financiare, cu onoare Vă rugăm să binevoiți a ne acorda un ajutor sau subvenție pe cât veți crede de cuviință, având în vedere că costul reparaturilor necesare se ridică la suma de Lei 200.000.- conform devizului estimativ ce l-am primit de la autoritățile din comuna Avram Iancu încă în toamna anului trecut

Având în vedere că azi pentru a putea rezista ca instituție culturală și pentru a putea realiza scopurile ce le urmărește instituțiunea noastră, a trebuit să apelăm la toate instituțiile de binefacere și la toți bunii români, cerându-le tot sprijinul.-

D-Sale

Dlui Alexandru Lăpădatu, fost ministru,
președintele Soc. Monumentelor Istorice

București

In consecință, Vă rugăm să binevoiți a jertfi cu
mărinimie din fondurile ce Vă stau la dispoziție, pentru a
a putea repara această casă istorică, căci fără sprijinul
Dvoastră nu avem posibilitatea de a acoperi aceste cheltuieli
și astfel ar fi expusă ruinării.-

Nădăjduim în rezolvarea favorabilă a cererii noastre
cât mai curând posibil pentru a putea începe lucrările,
Vă rugăm să primiți, pe lângă mulțumirile noastre anticipate,
expresiunea înaltei noastre stime și considerațiuni.-

Buoga
vicepreședinte:



Y. Năile
secretar:

Domnului Ministru al Culturii
Naționale și al Cultelor.

1498

2 AUG. 19

Domnule Ministru,

Asociația pentru literatura și cultura poporului român(A
Sibiu are spre păstrare și administrare casa și muzeul lui Avram Iancu
la Turda. In ultimul timp, din cauza zăpezilor și ploilor, s'a stric
perişul casei și Muzeului Avram Iancu, începând să plouă în camere și
du-se grinzele, podul și chiar obiectele din camere.-

Aceasta fiind starea în care se află imobilul de mai
relatarea societății Astra, avem onoare a vă ruga să binevoiți a a
de 200.000 lei pentru reparațiile necesare.-

Binevoiți a primi, Domnule Ministru asigurarea deos
tre considerațiuni.-

Președinte

Dire

2-4-1944

D. M. A. S.	
ARHIV	
Colectia	CM
nr.	102 8

Președenției Consiliului de Miniștri

Secretariatul General

Serviciul Prosei

Loco

304/4270 P.P./944

3 Febr. 1944
D. M. A. S.
Min. Int. Presd.
Com. Vidra Interim

DOMNUL SECRETAR GENERAL,

În adresa no. 381.652/943, avem onoare a vă face cunoscut că, în chestiunea restaurării Casei lui Avram Iancu dela Vidra, Comisiunea Monumentelor Istorice a dat alăturatul comunicat prin presă și s'a ordonat suma de 700.000 lei pentru reparațiile necesare conform devizului.

Primiți vă rugăm, Domnule Secretar General, asigurarea deosebitei noastre considerațiuni.-

p. MINISTRU,
Secretar General

Profesor Aurel Popa

Director,

Primită de la Secret
la nr 1335

V. Brătulescu



ROMÂNIA

PREȘEDINȚIA CONSILIULUI DE MINISTRI

Nr. 381.652

Data: 14 Decembrie 1943

Onor

ANEXE:

MINISTERUL CULTURII NAȚIONALE
ȘI AL CULETOR

CABINETUL MINISTRULUI

Biroul relațiilor cu Președinția

Consiliului de Miniștri

No. 4270

94.3 Luna XII Zile 15

Alăturat avem onoare a vă trimite o decupare din

ziarul GEZETA DELA TURDA

din 12 Decembrie 1943

rugându-vă să binevoiți a dispune cercetarea conținutului

ei și a ne comunica măsurile ce veți binevoi a lua.

Primiți asigurarea deosebitei noastre stime.

SECRETAR GENERAL,

SEFUL SERVICIULUI PRESEI,

MINIST. CULT. NAȚIONALE ȘI AL CULETOR

Nr. 0204 131 JAN 1944

COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

Casa lui Avram Iancu dela Vidra se ruinează

Datorită unei neglijențe condamnable casa în care s'a născut și în care sa crescut Craiul Munților Apuseni, Avram Iancu dela Vidra, este în ruină.

Înainte casa a fost îngrijită și în încăperile ei se înjghebase un muzeu din lucrurile rămase dela Iancu și dela părinții lui. Acum, casa e pe jumătate desvelită și ploaia distruge tot ce se găsește în interior.

Fîndcă acoperișul era deteriorat, se hotărîse ca șindrila să fie înlocuită.

În acest scop s'a dat jos toată șindrila veche și a început lucrarea de acoperire cu șindrili nouă — dar această fiind insuficientă, jumătate casă a rămas așa, descoperită, de luni de zile, fără ca să se mai găsească restul de șindrila necesară, din lipsă de fonduri.

În realitate casa lui Avram Iancu se ruinează pentru că nu-i dată în paza bună a unei anumite persoane sau autorități, ci este lăsată în grija mai multora: școala, biserica, primărie, post de jandarmi, etc., care o neglijează

fîndcă n'au prevederi bugetare pentru susținerea ei.

Și moții privesc cu jale cum se prăpădește casa Craiului lor dela 1848, care băgase groază în dușmani și i-a răspuns atît de clar Împăratului dela Viena care cerea să-l vadă pentru a-l decora după revoluție:

„Ce rost ar avea să se întâlnească un împărat mincinos cu un nebun, căci Românii n'au luptat pentru jucării copiilărești ci pentru dreptatea și existența lor“.

Presed. Soc.
Romani - Slovaci

247

Mu. Cult. Nat.

247

Domnului Sale

Domnului Director al starului

MINIST. CULT. NATIONALE ȘI AL CULTELOR
Nr. 0105 15 Iunie 1944
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

Înțelesul
Curentul
Timpul
Cronica
Viața
Poporul.

Domnule Director,

Avem onoarea a vă înainta, aci anexat, comunicatul Comisiunii Monumentelor Istorice cu privire la Casa și Muzeul Avram Iancu din comuna Vidra județul Turda, rugându-vă să binevoiți a face să fie publicat în prețiosul Dvs. star.-

PRESEDINTE,

Al. Lapedatu

Comunicat:

Fată de agitația începută în
noastră cu privire la ruinarea casei
și a muzeului Avram Iancu de la Vidra de Sus, Comisiunea Monumentelor Istorice
trebuie să aducă la cunoștință că s'a acordat
Asoc. Transilvane (Asoc.) de la Cluj, care are
în seamă aceste imobile, suma de 700.000 lei
pe care a solicitat-o, pentru repararea lor,
cu adresa nr. 1011 din 10.11.1943, în care,
pe baza denizului înțeles de Comisiunea tehnică
al Juc. Turda.

SECRETAR-DIRECTOR,

V. Brătulescu

(Fișierul Curentul nr. 5720/20/I/444)

2-33-943

Asoțiațiunea pentru literatura
română și cultura poporului român
(Astra)
Sibiu

3020/1943

Domnule Președinte,

In ședința din 19 Noembrie a.c., Comisiunea noastră a aprobat devizul întocmit și înaintat de Dvs. pentru lucrările trebuitoare schimbării învelișului la Casa lui "Avram Iancu" și la Muzeul de lângă această casă, din Comuna Avram Iancu județul Cluj-Turda.-

In ședința din 3 Decembrie a.c., Comisiunea a hotărât să bi se acorde o subvenție de 700.000 lei pentru acoperirea cheltuielilor prevăzute în devizul și caetul de sarcini întocmit de Srviciul Technic al Județului Cluj-Turda.-

In scopul de mai sus s'a intervenit la Ministerul Culturii Naționale pentru ordonanțarea sumei.-

Binevoiți a primi, Domnule Președinte, asigurarea deosebite noastre considerațiuni.-

P.MINISTRU,
Secretar General

Profesor Aurel Popa

DIRECTOR,

V.Brătulescu

Domnului Președinte al Soc.

Astra

Sibiu

17 JAN. 1943

3020/1943

Domnule Președinte,

Revenind asupra comunicării ce vi s'a făcut cu nr. 3020/1943 ca răspuns la intervențiile Dvs. nr. 2852/1943, avem onoare a vă încunoștița că ordonanța de 700.000 lei o veți primi la sfârșitul acestei luni din fondul de restaurări al Comisiunii noastre.-

Suma de mai jos vi se pune la dispoziție pentru restaurarea Casei și Muzeului Avram Iancu din Comuna Vidra.-

Binevoiți a primi, Domnule Președinte, asigurarea deosebitei noastre considerațiuni.-

PRESEDINTE,

(ss) Al. Lapedatu

SECRETAR-DIRECTOR.

p. conformitate,

v. Brătulescu

Stănuț Roșu



Asociațiunea pentru literatura română și cultura poporului român („Astra”)

Fondată la anul 1861.

Recunoscută persoană morală prin Art. de lege 2602 din 22 Iunie 1921, publicată în Monitorul Oficial Nr. 92 din 29 Iulie 1921, pagina 3576

Președinte de onoare M. S. Regele Mihai I.

utilă de timbre și de orice taxă de înregistrare
prevăzute de legile în vigoare, Art. de lege 22/1927 § 40.



Sibiu, la 10 Septembrie 1943.

2852/1943.

27.9.43
La înregistrare pentru
raportul către
Ministerul de Finanțe

DOMNULE PRESEDINTE



Cu onoare Vă facem cunoscut, că instituțiunea noastră a-
vând în programul său de activitate și conservarea tuturor bu-
nurilor ce pot îmbogăți patrimoniul românismului de dincoace de
Carpați, a luat în administrare casa marelui Erou al Națiunii,
Române Avram Iancu din comuna Avram Iancu jud. Turda, organi-
zând aci un muzeu vrednic de numele ce-l poartă, având expuse
deosebi obiecte din timpul revoluției din 1848.

Muzeul constă din două clădiri, una veche compusă din
12 camere și una nouă compusă din 10 camere mari. Ambele clă-
diri au acoperișul ruinat și plouă în camere, trebuind să fie
înlocuite cu acoperișuri noi, din șindrilă.

Conform unui deviz înaintat instituțiunii noastre de
antreprenorul Puileț Gheorghe, acoperirea din nou a clădi-
rilor costă în total Lei 457.932.-

Intrucât din micile venituri ale instituțiunii noastre
nu putem acoperi suma de mai sus, iar muzeul fiind o mare valoa-
re națională, cu onoare Vă rugăm, să binevoiți a acorda ins titu-
țiunii noastre o subvenție în mărimea sumei de mai sus și pen-
tru scopul indicat.

Convinși că cererea noastră va fi apreciată după me-
rit și rezolvită favorabil, Vă rugăm, să primiți, pe lângă viile
noastre mulțumiri anticipate, expresiunea deosebitei noastre
stimei și considerațiuni.

vicepreședinte

secretar

D+Sale

D-lui ALEXANDRU LAPEDATU, prof. univ., Președ. Soc.

"Monumentelor Istorice"

București.

Academia Română
Calea Victoriei 125

13.12.943. S-a trecut pe procesul verbal
Arh. Horia Codreanu



Asociațiunea pentru literatura română și cultura poporului român („Astra“)

Fondată la anul 1861.

Recunoscută persoană morală prin Art. de lege 2602 din 22 Iunie 1921, publicată în Monitorul Oficial Nr. 92 din 29 Iulie 1921, pagina 3576

Președinte de onoare M. S. Regele Mihai I.

Seuțlă de timbre și de orice taxă de înregistrare prevăzute de legile în ființă, Art. de lege 22/1927 § 40.

Nr. 2852/1943.

Comisiunea Monumentelor Istorice
Sedinta dela 19 XI 943

Sibiu, la 11 Noemvrie 1943.

17. XI. 943
La Comisiunea

Se aproba
V. Grătaru

MINIST. CULT. NATIONALE SI AL. CULTUR.
Nr. 3020 4 NOV 1943
COMISIUNEA MONUMENTELOR Istorice

DOMNULE P R E S E D I N T E,

24 XI 943.
1) Se înserie la tablou
cu suma de 676.200 lei
2) Servizul de tehnică
la Tehnică pentru
verificare.

Cu referire la adresa noastră Nr.2852 din 10 Septemvrie a.c.avem onoare a Vă înainta aci anexat sub ./un borderou despre lucrările ce se execută la acoperirea casei Muzeului "Avram Iancu", precum și un contract de întreprindere din care se observă că reacoperirea costă Lei 676.200.-față de suma primului deviz de Lei 457.932.-aflându-se necesar să se facă unele îmbunătățiri la acoperire.

Cum instituțiunea noastră nu poate suporta această cheltuială din modestele venituri de care dispune și cu considera- e la promisiunea DVoastră verbală,avem onoare a Vă ruga,să binevoiți a ne acorda un ajutor bănesc din fondurile ce Vă stau la dispoziție,Muzeul fiind un monument istoric de mare valoare națională.

Convinsi că cererea noastră va fi apreciată după merit și rezolvită favorabil,Vă rugăm,să primiți pe lângă viile noastre mulțumiri anticipate,expresiunea distinsei noastre stime și considerațiuni.

4.12.943
Referat sunt de
părerii și se aproba
servizul de 676.200 lei
în sedinta din
3.12.943 Comisiunea
a aprobat ordonarea
sumei de 700.000 lei
din fondurile de locație de 6.000.000 lei.

D-Sale
vicepreședinte
Arh. Horia Codreanu



secretar

D. M. A. S. I.
ARHIVA
Colecția CMI
nr. 102 115

10.10.943
Se aproba
3.1.944
Referat sunt de
părerii și se aproba
astm n sume de urgenta
misiunii o fotografie sau o
reprezentare a muzeului
într-un material de înregistrare.

D-lui ALEXANDRU LAPEDATU, prof.univ. Președintele Societății "Monumentelor Istorice".

14 XI 943
Se comuna
a fost de părerii și se aproba
modificarea cu servizul a tuturor construciilor în
arhitect Horia Codreanu
muzeul pentru a fi în
Bucurest
Academia Română.
Calea Victoriei 125.

**Asociațiunea pentru literatura
română și cultura poporului român
(Astra)
Sibiu**

3020/1943

Domnule Președinte,

In ședința din 19 Noembrie a.c., Comisiunea noastră a aprobat devizul întocmit și înaintat de Dos. pentru lucrările trebuitoare schimbării învelișului la Casa lui "Avram Iancu" și la Muzeul de lângă această casă, din Comuna Avram Iancu județul Cluj-Turda.-

In ședința din 3 Decembrie a.c., Comisiunea a hotărât să li se acorde o subvenție de 100.000 lei pentru acoperirea cheltuielilor prevăzute în devizul și costul de sarcini întocmit de Serviciul Tehnic al Județului Cluj-Turda.-

In scopul de mai sus s'a intervenit la Ministerul Culturii Naționale pentru ordonarea sumei.-

Binevoiți a primi, Domnule Președinte, asigurarea deosebitei noastre considerațiuni.-

**P.MINISTRU,
Secretar General**

Profesor Aurel Popa

DIRECTOR,

V.Brătulescu

Textul acesta este
ce care s'a trimis.
Lăpășniț

mp. 20 dec 1943

17 T 944

[Signature]

Domnului Președinte al
Societății Astra
Sibiu

3020/1943

Domnule Președinte,

Revenind asupra comunicării ce vi s'a făcut cu nr. 3020/1943
ca răspuns la intervențiile Dvs. nr. 2852/1943, avem onoare a vă
încunoștința că ordonanța de 700.000 lei o veți primi la sfârșit-
ul acestei luni din fondul de restaurări al Comisiunii noastre.-

Suma de mai sus vi se pune la dispoziție pentru restaurarea
Casei și Muzeului Avram Iancu din Comuna Vidra.-

Binevoiți a primi, Domnule Președinte, asigurarea deosebitei
noastre considerațiuni.-

PRESEDINTE,

Al. Lapedatu

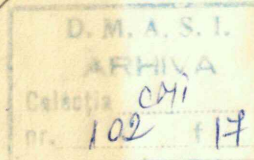
SECRETAR-DIRECTOR

V. Brătulescu

3020/XII/1943

30.XII.1943

Se aprobă refontul,
ordonanță nr. de sumă
de 700.000 lei, la art. 231 mpt
(12) A. Popa



Domnule Ministru,

Comisiunea Monumentelor Istorice a aprobat devizul în valoare de 676.200 lei pentru lucrările de reacoperirea Casei Muzeului lui Avram Iancu, de sub îngrijirea Asociației pentru literatura română și cultura poporului român "Astra", din Sibiu.-

Pentru punerea la adăpost a acestui monument istoric Comisiunea Monumentelor Istorice a acordat suma de 700.000 lei.-

Am onoare a vă ruga să binevoiți a aproba ordonanțarea sumei de 700.000 lei de la art. 231 al exercițiului bugetar în curs, pe numele d-lui D. Moga, vice președintele Societății "Astra" din Sibiu.-

Primiți vă rugăm, Domnule Ministru, asigurarea deosebitei mele considerațiuni.-

DIRECTOR,

V. Brătulescu

SE PRĂBUȘESTE CASA LUI AVRAM IANCU!

de VASILE NETEA

O mistică a Transilvaniei, profundă și neînduplecată, a existat întotdeauna. Ea s'a revărsat în egală măsură atât asupra purtătorilor de sabie, asupra deslănțuitorilor de revoluții, cât și asupra creatorilor de valori culturale și artistice. Octavian Goga sau Petru Maior n'au fost mai puțin adorați decât martirul Gelu ori cutremurătorul Avram Iancu, Horia mai puțin decât Andrei Șaguna, Coșbuc mai nestăvilit decât Aurel Vlaicu sau Șincai. Dar nu numai frunțile istorice au fost încununat cu laurul mistic, ci și însăși alcătuirile cosmice, operă a divinității, și chiar creațiile mâinii omenești. Amintiți-vă de evlavia cu care se invoacă piscul Ineului, creasta Detunetei, apele Crișurilor ori pur și simplu numele Blajului sau al Năsăudului. Mureșul, întocmai ca și Gangele, pare un fel de râu sfânt al Transilvaniei, iar Alba Iulia o adevărată Mecca.

Oameni și pământuri se adoră și se zeifică într'un nebiruit elan.

Astăzi parcă și mai multe decât ieri!

Cine urmărește poezia tinerilor poeți transilvăni, pentru a nu mai vorbi de scrișul militant al publiciștilor, va fi observat desigur pasiunea pentru evocarea trecutului, pentru readucerea în actualitate a mărețelor umbre ale istoriei Horia, Avram Iancu, Vasile Lucaci, Ioan Rațiu, Octavian Goga sunt invocați aproape zilnic pentru duhul și pentru fapta lor. Și se adresează nenumărate mesagii de admirație și de închinare, în versuri ca și în proză, iar la marile adunări de popor chipurile lor se resfrâng în mij de suflete înfiorate.

Mai înaltă decât toate pare a se ridica însă steaua și drama lui Avram Iancu!

El este Craiul mândriilor și nădejdiilor transilvane!

Puțină lume va fi știind însă că în timp ce umbra lui Avram Iancu e glorificată cu atâta ardoare, un întreg neam dorindu-i reînviată inima și sabia, acolo în Munții Apuseni, la Vidra, satul de naștere al vulturului, se prăbușește casa care a ocrotit copilăria marelui Căpitan național.

Intr'adevăr iată ce ne este dat să citim într'unul din numerele recente ale „Gazetei dela Turda”: ci-tăm cuvânt de cuvânt:

„Datorită unei neglijențe condamnabile casa în care s'a născut și în care s'a crescut Craiul Munților Apuseni, Avram Iancu dela Vidra, este în ruină.

Înainte casa a fost îngrijită și în încăperile ei se înghebase un muzeu din lucrurile rămase dela Iancu și dela părinții lui. Acum, casa e pe numătate desvelită și ploaia distruge tot ce se găsește în interior.

Fiindcă acoperișul era deteriorat, se hotărîse ca șindrila să fie înlocuită.

În acest scop s'a dat jos toată șindrila veche și a început lucrarea de acoperire cu șindrila nouă — dar aceasta fiind insuficientă, jumătate casă a rămas așa, descoperită, de luni

de zile, fără ca să mai găsească res-tul de șindrili necesară, din lipsă de fonduri.

În realitate casa lui Avram Iancu se ruinează pentru că nu-i dată în pază bună a unei anumite persoane sau autorități, ci este lăsată în grija mai multora: școală, biserică, primărie, post de jandarmi, etc., care o neglijează fiindcă n'au prevederi bugetare pentru susținerea ei.

Și Moșii privesc cu jale cum se prăpădește casa Craiului lor dela 1848, care băgașe groază în dușmani și i-a răspuns atât de clar Împăratului dela Viena care cerea să-l vadă pentru a-l decora după revoluție:

„Ce rost ar avea să se întâlnească un împărat mincinos cu un nebun, căci Românii n'au luptat pentru jucării copilărești ci pentru dreptatea și existența lor”.

Ați înțeles, cititori, întreagă rușinea acestor rânduri?

Se dăruie, la Vidra, sub ochii înmărmuriți ai Moșilor, casa lui Avram Iancu!

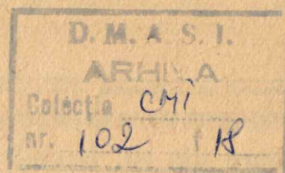
Cine aude? Cine pune umărul? Cine se ridică pentru a împiedeca

[Continuare în pag. 3-a]

CARTE CATRE UN FECIOR DIN MARAMUREȘ

Cătu-l Maramureșu
Să pornească lăreșu !
Să se scoale safele
Ca un om, cu toatele,
Să s'aprindă urile
Răscolind pădurile
Și să sară Sighefu
Cu ficii precum ești tu !

Maramures, Maramures.



articole, din care reese clară, toată drama sufletească a unor oameni porniți pe căile pribegiei.

Prezentată într-o frumoasă înfățișare grafică, „Cartea refugiatului ardelean” împlinește o necesitate de care istoria noastră de mâine se va servi, fără îndoială, la capitolul amar al vremurilor de bejanie. Și trebuie să fim mândri că găsim în suflitele noastre mângâierea de care avem nevoie, atunci când suntem prinși în ghiarele atâtor crude îndoeli. Iată ce ne învață cu prisosință cronicile din „Cartea refugiatului ardelean”.

„Fiecare cronică publicată în prezentul volum este o părticică din sufletul nostru; o fărâmă din munca noastră; o împletire de durere și bucurii, de lacrimă și zâmbet, de revoltă și dărzenie și de cel mai curat gând pentru viitorul Ardealului și al Țării întregi”, scrie d. Iustin Handrea, în cuvântul introductiv care deschide volumul. În aceste puține cuvinte citate de noi, tremură aripa înflăcărată a unui crez sfânt cu atâtea lacrimi și renunțări, un crez care sperăm să-și afle, în scurt timp lumina cea adevărată, spre bucuria noastră, a tuturor.

TEODOR SCARLAT

Rugă ardeleană

Mă rog pentru tine Ardealule, pentru tine
Infrâng bucuriile toate din mine

Și-aș vrea, să răsără rugă din țelina ta
Pentru vremea de mâne

Căci au venit, streine haite, după pâne
Cobînd flămânde, de departe 'n urma fa...

Din ocinașele Mamii cu crucea la gură

Din inimă pustie, din ochii de mură

Să curgă lacrima de untdelemn

Și 'n prasniciul Duminecii ce va să vie

Din maslul deslegării din robie

Să-ți dăltuiască 'n suflet, sfântul semn

Mă rog, căci n'aș vrea s'ajung să-ți adun

Osul tău zdrobit, în crezul meu străbun,

Mă rog pentru toiagul lui Horia, pe drumuri străine

Infrunzit peste veacul de ieri,

Mă rog, pentru zărea pironită în norduri pe cer,

Pentru judecata Neamului rămas fără pâine

Și de voi muri, cu ochii 'nspre soare

Să-mi rămână fruntea piatră de hotar

Iar pentru tine,

De nu va mai avea cine mai plânge

Acum că trupul tău se svârcole prin sânge

Sculase-se-vor munții să lupte peste mine...

ION DANCU

în mod surprinzător d. O. Bogdan, când își intitulează articolul, destul de întins, din „Universul literar”, închinat Ardealului (1 Dec. 1943), într-un mod neașteptat de simplist: „istoria literară modernă în Ardeal”.

Bogdan-Duică nu e un simplu modern, el este un contemporan de al nostru, cu care am trăit până mai acum câțva timp, cu toții dimpreună!

Unui Aron Densusianu, spre pildă, mort în anul 1900, îi convine, fără greșală, atributul de „modern” și nici de cum cel de contemporan, căci el nu mai aparține secolului nostru, la sfârșitul jumătății întâia, în care ne aflăm azi. Dar recenzentul universitar dela Brașov nu pomeneste nimic de Aron Densusianu, cel care conducea în același Brașov importanta revistă „Orientul latin”.

Deci, ca să facem complezențe Brașovului nu e strict necesar să începem epoca modernă a criticii literare din Ardeal, tocmai cu Bogdan-Duică.

Aron Densusianu nu trebuie exclus din acest inventar ardelean, pentru că a dus o luptă literară din care a eșit înfrânt. Doar a fost și el unul din falanga de dascăli universitari ieșeni, veniți din Ardeal. Chiar Titu Maiorescu, cu care A. Densusianu ducea o luptă aspră, acest mare ctitor al criticii noastre literare, fiul lui Ioan Maiorescu, este și el un produs al plaiurilor de peste munți, tot atât de ardelean ca și Bogdan-Duică. În scaunul dela Academie Bogdan-Duică a fost succesorul lui Titu Maiorescu (1921) al cărui ardeleanism îl subliniază când în discursul de recepție îl numește Titu Liviu Maiorescu.

Cât despre importanța lui A. Densusianu în istoria noastră literară, d. D. Murășianu, mai recent, a stabilit cu multă exactitate locul său de frunte.

Să reținem însă că în secolul trecut Ardealul deținea hegemonia în

(Urmare din Nr. trecut)

— Vai de mine, bade Nicolae, cu Alexius s'o hi întâmplată ceva, numa' să nu hi înneacă! N'o vînt az la dîmbă. Am mers la Ratz și ni-o spus

tindu-și picioarele 'n pământul mălos. Nu s'o'ntîmplat ceva? N'o grășit; sau i-ai zăs ieri o vorbă mai tare?

— Nu i-am zăs nimica, răspunde

IM

SE PRABUȘEȘTE CASA LUI AVRAM IANCU!

(Urmare din pag. 1-a)

sacrilegiul mucegaului și al cuplutei nepăsări?

Casa lui Avram Iancu nu poate să se ruineze, nu trebuie să se ruineze! Sub prăbușirea ei va cădea nu numai o amintire istorică, nu numai martorul emoționat al unor zile de glorie și de cumplite răbufniri sufletești, ci însăși onoarea noastră a tuturor.

A noastră mai ales, a celor tineri!

A purtătorilor de condei mai întâi!

De astăzi înainte, dela aflarea acestei crâncene vești, fiecare gazetar ardelean ar trebui să fie obligat, până la mântuirea sacrilegiului dela Vidra, să-și încheie astfel articolele: **"SA NU UITAȚI, LA VIDRA SE PRABUȘEȘTE CASA LUI AVRAM IANCU!"**

Numai în felul acesta, probabil, s'ar putea pune în mișcare și indemnna la sacrificiu miile de cititori de versuri sau de articole, cari adeseori s'au înfiorat sub clocotul amintirii lui Avram Iancu.

Statul are astăzi, atâtea alte crunte obligații atâtea alte neadormite griji. Nu din partea lui trebuie așteptat deci gestul hotărîtor. Un asemenea gest trebuie să se ivească din mijlocul opiniei noastre publice.

A celei din Transilvania în primul rând!

Noi dăm aici o alarmă care nu trebuie să răsunе în pustiu.

Mistica Transilvaniei nu trebuie să se concretizeze numai în evocări

evlavioase sau în glorificări poetice, nu trebuie să aibă numai un caracter de sentimentalitate festivă, ci și acea substanță din care să pornească devotamentul menit să se împreune cu jertfa ducătoare la altfel de cinstiri istorice.

Casa lui Avram Iancu își așteaptă umărul de susținere, amintirea lui Șaguna un monument, cea a lui Inocențiu Micu Klein un mormânt la Blaj, și câte alte amintiri cu ale lor neîmplinite așteptări!

Dela mistică trebuie să facem un paș spre pozitivism!

Spre pozitivismul faptei și al sacrificiului!

VASILE NETEA

ULTIMELE

8

ZILE

IN URMA EXTRAORDINARULUI SUCCES OBTINUT

DUMINICA ora 10,30

mai mult o singură realitate. Cu fiecare generație, care după munca efectuată pe glia strămoșească dispăre și este îngropată în aceasta, sentimentul de solidaritate al poporului cu pământul crește. Acest pământ este în același timp câmpul său de muncă și cimitirul său, precum ogorul său aducător de hrană, ca și locul său de casă asigurat“.

ARISTOTEL CECIU

PĂMÂNTUL NU

Dincolo de culmea Feleacului, spre câmpia Tisei, pe „Măgurile“ din țara Sălajului, s'au descoperit urme noi de străveche istorie. Cărămida, pletrile, obiectele de artă, lucru foarte firesc, mărturisesc și pe aceste plaiuri, întâlnirea a două mari popoare din a căror frământare rășboinică, s'a plămădit o viață nouă de oameni.

Optsprezece veacuri n'au putut desminți acest lucru.

Optsprezece veacuri vânturile, vremurile și urgia omenească n'au putut distruge dovezile, a căror valoare, savanți de improvizată pregătire, caută astăzi să o desmintă.

Greu le vine savanților această răstălmăcire, pentru că pământul nu minte.

Vechea așezare „Porolissum“ temeinică dovadă a strămoșeștii noastre moșteniri, a mai dat de lucru și altor savanți, poate mai sinceri, mai pregătiți decât cei de azi și cari s'au îndreptat spre aceste ruine poate

Lugoș, unde i s'a făcut o pompoasă reșololan Brediceanu și Valeriu Branș

Odată cu osemintele, a fost adusă lui groapă, având pe ea următoarea în. Eutemie Murgu, doctoru în drepturi, n și la academia științifică din Iena, pr 1848—1849, deputatu în camera reprez mai mulți ani din cauza pentru amore la 12 Mai 1870, în etate de 61 ani. În p văduva Rosalia Dascalu, Fie-i țărâna u

din îndemn pur științific. Era înainte de rășboiul trecut și cu toate acestea s'au găsit motive ca săpăturile să fie oprite. În realitate un singur motiv hotărîtor exista. Nu putea admite stăpânirea de atunci, ca tocmai cu protecția și sprijinul ei, să fie scoase la lumină dovezile îndepărtatilor strămoși și a continuității noastre pe pământul vechi al Transilvaniei.

Cercetările s'au oprit, fiindcă se știa prea bine că Pământul nu minte.

Astăzi Moigradul Sălajului a devenit iarăși punct important. În preajma acestui sat de cea mai pură esență românească, pe vârful pleșuv al „Măgurii“ și mai jos, în cetatea Porolissum. Savanți „dibaci“ se străduiesc, ca din câteva cioburi, din fragmente de statui, din sigiliul unei cărămizi, din o tolbă de săgeți, să ticluiescă dovada prăbușirii elementului daco-roman și a complectei sale dispariții.

Uită cercetătorii ocazionali de pes-

*duplă
triplă
comunicat
fr. miș. soc.
"Astra"
năpădă
contra
de încheiat
încheiat cu
Puiu let. Gh.*

D. M. A. S. I.
Cămin
102 19

DEVIZ ESTIMATIV

Lucrările de schimbarea învelișului la casa lui Avram Iancu și muzeul de lângă casă, din comuna Avram-Iancu jud. Cluj-Turda.-

SOLUTIA I.-totul cu șindrila

1. Desfacerea învelișului de șindrila de pe casa lui Avram Iancu și executarea învelișului nou cu șindrila afumată.

cl. I gata complet

$$\frac{12,75+8,00}{2} \times 8 / \times 2 + \frac{7,00 \times 8,00}{2} \times 2 /$$

$$+ 2,40 \times 1,50 = \text{m.p.}$$

25,65

780

175.968

2. Idem exact ca mai sus la acoperișul muzeului ambele aripi

$$\frac{19,60+16,00}{2} \times 4,80 / + \frac{16,00+11,20}{2} \times$$

$$4,80 / + \frac{17,00+8,40}{2} \times 4,80 / + \frac{7,60+8,40}{2}$$

$$\times 4,80 / + \frac{2,00 \times 4,80}{2} + \frac{7,00 \times 4,80}{2} \times 2 =$$

m.p. 581,60

780

453.648

629.616

20.384

Diverse și neprevăzute cca 3,4%

T o t a l

650.000

Turda la 30 Oct. 1943

SEFUL SERV. TEHNIC JUD.

Inginer,

ss/Emil Poenaru Sava

Intocmit

Subing. principal,

ss/Suciu Ioan

3.1.944

Arhitect,

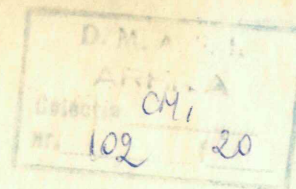
ss/Horia Teodoru



p. conformitate,

locat. Contici

triplicat



DEVIZ ESTIMATIV

Lucrările de schimbarea învelișului la casa lui Avram Iancu și muzeul de lângă casă, din comuna Avram-Iancu jud. Cluj-Turda.-

SOLUTIA I.-totul cu șindrilă

1. Desfacerea învelișului de șindrilă de pe casa lui Avram Iancu și executarea învelișului nou cu șindrilă afumată.

cl. I gata complet

$$\frac{12.75+8.00}{2} \times 8 / \times 2 + \frac{7.00 \times 8.00}{2} \times 2 /$$

+2,40 x 1,50 = m.p.

25,65

780

175.968

2. Idem exact ca mai sus la acoperișul muzeului ambele aripi

$$\frac{19.60+16.00}{2} \times 4,80 / + \frac{16.00+11.20}{2} \times$$

$$4,80 / + \frac{17.00+8.40}{2} \times 4,80 / + \frac{7.60+8.40}{2}$$

$$\times 4,80 / + \frac{2.00 \times 4.80}{2} + \frac{7.00 \times 4.80}{2} \times 2 =$$

m.p. 581,60

780

453.648

629.616

20.384

Diverse și neprevăzute cca 3,4%

T o t a l

650.000

Turda la 30 Oct. 1943

SEFUL SERV. TEHNIC JUD.

Inginer,

ss/Emil Poenaru Sava

3.1.944

Arhitect,

ss/Horia Teodoru

Intocmit

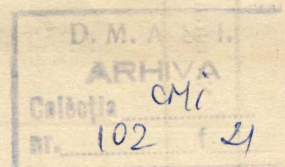
Subing. principal,

ss/Suciu Ioan

p.conformitate,

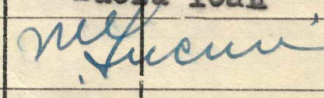
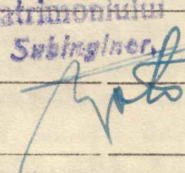
Ecat. Contici

ȚINUTUL MUREȘ

SERVICIUL Tehnic jud.Cluj-Turda.

BORDEROU

Lucrările de schimbarea învelișului, la casa lui Avram-Iancu
și la muzeul de lângă casă din comuna Avram-Iancu jud.Cluj-Turda

Nr. curent	ARĂTAREA PIESELOR CE CONȚINE PROIECTUL	Nr. PIESELOR	
		IN CIFRE	IN LITERE
1	Memoriu	1	Una
2	Deviz estimativ	2	Două
3	Bazele și analiza prețurilor	1	Una
4	Caiet de sarcini	1	Una
5	Plan	1	Una
Total :		6	șase
Turda la 30 Oct.1943.-			
 SERVICIUL SERV TEHNIC JUD. Ing. Emil Poenaru Sava		Intocmit: Subing.Principal Suciu Ioan 	
Verificat conform art. 2 din legea pt. apărarea patrimoniului public. Subinginer. 			

M E M O R I U.

Lucrările de schimbarea învelișului la casa lui Avram Iancu și la muzeul de lângă casă, în comuna Avram Iancu județul Cluj-Turda.-

SITUAȚIA ACTUALĂ.

Casa de naștere a reoului nostru național Avram Iancu, a fost acoperită ultima dată cu șindrilă, în anul 1908 iar muzeul din jurul casei a fost acoperit tot cu șindrilă în anul 1924, când s, a construit.-

În prezent, învelișul, la ambele clădiri, este foarte rău, șindrilele fiind putrede și peste tot găurite, din care cauză plouă în pod, iar de reparat nu se poate repara.-

Este o rușine națională, că această casă este așa de prost întreținută.-

Se impune în mod imperios și urgent schimbarea învelișului actual, cu un înveliș nou.-

Căpriorii și leăturile, sunt bune, dar dacă se va mai amâna cu schimbarea învelișului, atunci și acestea vor putrezii și se vor ruina ambele clădiri.-

II SOLUȚIA PROPUȘĂ

Pentru acestea motive, s, a proiectat schimbarea învelișului, la ambele clădiri, în următoarele două alternative:

1/. Soluția No.1. S, a proiectat să se schimbe învelișul actual, cu înveliș nou de șindrilă la ambele clădiri. În acest caz, valoarea lucrărilor, se urcă la suma de lei 650.000.-

2/. Soluția No.2. S, a proiectat să se schimbe învelișul la casa lui Avram Iancu, tot cu șindrilă, pentru 2 motive: a, Motive istorice, să se păstreze casa așa cum am moștenit-o de la Iancu și

b, Panta acoperișului fiind prea mare, nici nu s, ar putea pune țiglă pe ea, decât numai dacă s, ar modifica șarpanta, ceace nu se propune, pentru motivul de sub punctul a.

În această a doua alternativă, casele pentru muzeu s, au proiectat să se acopere cu țiglă.-

În acest caz valoarea lucrărilor, se urcă la suma de lei 690.000.-

Se propune să se aprobe soluția II, adică casa lui Iancu cu șindrilă și muzeul cu țiglă, pentru următoarele motive:

a, Acoperișul muzeului având o pantă mică, nu rezistă
sindrila, dovadă, este că, casa lui Iancu deși este acoperită de
35 ani iar muzeul numai de 19 ani, totuși învelișul depe muzeu
este cu mult mai rău, decât pe casa lui Avram Iancu, deoarece
aceasta din urmă are un acoperiș cu o pantă foarte mare.-

b, Față de diferența de lei 40.000 în plus la acoperișul
cu țiglă, vom avea un câștig de 5 ori la durabilitatea acoperi-
șului, cu țiglă.-

Toate acestea se pot vedea din planul alăturat.-

Se propune executarea pe cale de antrepriză.-

Termen de executare se prevede 1 lună

Turda la 30 Octombrie 1943.-



ȘEFUL SERVICIULUI TEHNIC JUD.
Ing. Emil Poenaru Sava

Intocmit:
Subing. principal
Ioan Sueiu.

Verificat conform art. 23
din legea pt. apărarea
patrimoniului public.
Subinginer,

CM 102 27

PREFECTURA JUDEȚULUI CLUJ-TURDA
— SERVICIUL TEHNIC JUDEȚEAN —

DEVIZ ESTIMATIV I

Lucrările de schimbarea învelișului la casa lui Avram Iancu și
muz ul de lângă casă.din comuna Avram-Iancu jud .Cluj-Turda

Nr.curent	ARĂTAREA LUCRĂRILOR	CANTITĂȚI	PREȚ UNITAR	C O S T U L	
				PARȚIAL	T O T A L
	SOLUȚIA I.- total cu șindrila.-				
1	Desfcarea învelișului de șindrila de pe casa lui Avram Iancu și executarea învelișului nou cu șindrila afumată cl.I gata complet $\frac{12.75+8.00 \times 8}{2} \times 2 + \frac{7.00 \times 8.00}{2} \times 2$ $X2/+2.40 \times 1.50- \text{ mp }^2$	25.65	780	175.968	
2	Idem exact ca mai sus la acoperișul muzeului ambel aripi// $\frac{19.60+16.00}{2} \times 4.80/+$ $\frac{16.00+11.20}{2} \times 4.80/+ \quad \frac{17.00+}{2}$ $+ \frac{8.40}{2} \times 4.80/+$ $\frac{7.60+8.40}{2} \times 4.80/+ \quad \frac{2.00 \times 4.80}{2} \times 2$ $\frac{7.00 \times 4.80}{2} // X2- \text{ mp.}$	581.60	780	453.648	
	Diverse si neprevăzute cea 3.4%				629.615.-
	Total				20.384
					650.000
	Turda la 30 Oct.1943.-				
	Ing. Emil Ioanara Sava				
	Intocmit: Subing. principal Suciu Ioan				
	3.1.1944				
	Verificat conform art. 23 din legea nr. 204/1943 pentru autorizarea construcțiilor				
	Transport				

Tip. Coop. Turda 1458.

PREFECTURA JUDEȚULUI CLUJ-TURDA
— **SERVICIUL TEHNIC JUDEȚEAN** —

D.M.A.S.I.
ARHIVA
Colecția *CH*
nr. 102 25

DEVIZ ESTIMATIV II

Lucrările de schimbarea învelișului la casa lui Avram Iancu și muzeul de lângă casă din comuna Avram Iancu jud. Cluj-Turda

Nr. curent	ARĂTAREA LUCRĂRILOR	CANTITĂȚI	PREȚ UNITAR	COSTUL	
				PARȚIAL	TOTAL
	SOLUȚIA II, Casa lui Avram Iancu cu șindrilă cele 2 aripi ale muzeului cu țiglă.-				
1	Desfacerea învelișului de șindrilă de pe casa lui a Avram Iancu și executarea învelișului nou cu șindrilă afumată cl.I.gata complet. <u>12.75+8.00x8/X2+7.00x8.00</u> 225.60 780 175.968				
2	Desfacerea învelișului de șindrilă și a leăturilor batera leăturilor din nou pș.inveliș de țiglă și executarea învelișului de țiglă lămbită cl.I. pe cele 2 aripi ale muzeului mp. 581.60 770 447.832				
3	Dolii din tablă zincată 14.80x4/- ml. 19.20 1000 19.200				
4	Crame cl. fixate în mortar de ciment ml. 71.20 200 14.240				
5	Clește din lemn comun de brad pentru consolidarea și întărirea șarpantei/0.08x0.14x X2.60/X 74.- me. 2.15 15.000 32.250				
	Diverse si neprevăzute 689.490				
	Total 510 690.000.-				
	Turda la 30 Oct. 1943.-				
	Ing. Emil Poenaru Sava				
	Transport				
	Intocmit: Subing. Principal Ioan Suciu				

4.12.943.

Verificat conform art. 23 din legea pt. apărarea patrimoniului public.

Intocmit: Subing. Principal Ioan Suciu.

Tip. Coop. Turda 1458.

BAZELE ȘI ANALIZA PREȚURILOR

PENTRU

Lucrările de schimbarea învelișului la casa lui Avram-Iancu
și muzeul de lângă casă din comuna Avram-Iancu jud. Cluj-Turda.-

I. PREȚURILE DE BAZĂ

Nr. curent	SPECIFICAREA LUCRĂRILOR	PREȚUL UNITAR		Nr. curent	SPECIFICAREA LUCRĂRILOR	PREȚUL UNITAR	
		Lei	B.			Lei	B.
1	Un dulgher pe oră	160					
2	Un ziler pe oră	60					
3	Una buc.șindrilă afumată cl.I.	3.80					
4	Una buc.țigla cl.I. lămbită	28					
5	Una buc coamă Cl.I./3 buc la ml./	60					
6	Un Kgr.cuie de șindrilă	200					
7	Un mc.lemn de brad	10500					
8	Un țiglar pe oră	140					

II. ANALIZA PREȚURILOR

Nr. curent	PREȚUL UNITAR	Nr. de ordine	ANALIZA PREȚURILOR	COSTUL	
				Lei	B.
1	780 lei/mp		Un mp.înveliș de șindrilă desfăcut și refăcut din nou cu șindrilă nouă afumată cl.I.costă		
		a	Desfacerea acoperișului vechiu 0.15 ore de dulgher a 160 lei	24	
		b	Șindrilă noui 100 buc.a 3.80	380	
		c.	Cuie 0.30 Kgr.a 200 lei	60	
		d.	Manopera pentru baterea șindrililelor 1 oră a 160 lei	160.	
				624	
			Impozid.Chelt.gen.și beneficiu 25%	156	
				780	
			780 lei/mp.		

Nr. curent	PREȚUL UNITAR	Nr. de ordine	ANALIZA PREȚURILOR	COSTUL	
				Lei	B.
2	770 lei/mp		Un mp.inveliș de șindrilă desfăcut și refecăut din nou,cu țiglă lămbită el.I.costă		
		a.	Desfacerea invelișului vechiu 0.15 ore dulgher a 160 lei	24	
		b	Desfacerea leăturilor și baterea lor pentru inveliș de țiglă 0.15 ore dulgher a 160 lei	24	
		c	Țigle 16 buc.2xa 28 lei	448	
		d.	Țiglar 0.50 ora a 140 lei	70	
		e	Ziler 0.50 ore a 60 lei	30	
		f.	Ciuc pentru leături 0.10 Kgr.a 200 lei 20		
			Impozit și Chelt.gen.și beneficiu 25%	154	
			Total:	770	
			770 lei/mp.-		
			Turda la 30 Oct.1943.-		
			Șeful Serv.Tehnic jud. Ing.Emil Poenaru Sava		
			Intocmit: Subing.principal Susu Ioan		
			Verificat conf. art. 22 din legea nr. spărarea patrimoniului public. Subinginer, Susu		

Serviciul _____ Tehnic jud. Cluj-Tur

1

Reguli de adjudecare.

ART. 1. — Licităția se va face în conformitate cu legea contabilității publice și în deosebi cu art. 88—110 inclusiv și cu respectarea Regulamentului Oficiului Central de Licității și normelor generale de ținerea licitațiilor publice elaborate de acel Oficiu și aprobate prin jurnalul Consiliului de Miniștri, cari se vor afișa în sala de adjudecațiune, precum și pe baza condițiilor prevăzute în prezentul caiet de sarcini.

Comisiunea de licitații nu va admite a concura la licitații:

- a) Personale în stare de faliment²⁾;
- b) Intermediarii de orice fel; nu se vor considera ca intermediari mandatarii cu procură autentică³⁾ a industriașilor, comercianților, antreprenorilor de lucrări publice și producătorilor direcți;
- c) Persoanele, cari prin felul întreprinderii lor nu corespund obiectului furniturii în chestiune.

Pentru a putea concura la o licitație, se cere pe lângă capacitatea juridică a ofertantului și capacitatea tehnică, ce se cere în cazul lucrărilor de artă sau de construcțiuni noi, precum și o capacitate economică, aceasta în special pentru lucrările sau furniturile de durată de mai mulți ani, când este necesar să se dovedească mijloacele necesare pentru efectuarea lucrării.

ART. 2. — Orice comerciant sau industriaș ofertant, persoană fizică, este obligat a avea firmă înscrisă, cu excepțiunea producătorilor direcți, la licitațiile pentru furniturile, cari fac produsul lor și anume: lemne de foc, produse alimentare, cereale, furaje și zarzavaturi. Deasemenea rămân în vigoare dispozițiunile art. 1 din condițiunile generale pentru întreprinderi de lucrări publice pentru asemenea lucrări, antreprenori de lucrări publice nefiind obligați a avea firmă înscrisă, dacă intră în condițiunile art. 1 din condițiunile indicate.

Persoanele morale: societățile comerciale și asociațiunile sunt obligate a face administrațiunii dovada existenței lor legale, a capacității lor de a contracta, a naturei și a cadrului lor de operațiuni, a capitalului social și a persoanelor autorizate să angajeze semnătură socială.

În acest scop vor depune copii legalizate de instanțele judiciare respective după actul constitutiv și statutele lor, precum și un certificat al tribunalului comercial al sediului lor, din care să se constate conform registrelor firmelor sociale, la zi, dacă are actuala semnătură socială.

ART. 3. — Cel, care prezidează licitația, respinge persoanele, cari nu îndeplinesc condițiunile stabilite mai sus, menționând aceasta în procesul verbal, precum și cauzele respingerii.

Această eliminare se face înainte de a se deschide ofertele.

Despre oferte.

ART. 4. — Ofertele trebuiesc să fie scrise deslușit, purtând timbre legale, iar prețul scris în cifre și în litere, conform modelului aflat la finele prezentului caiet de sarcini.

Nota 2) — Concurenții vor trebui să facă dovadă, că nu sunt în stare de faliment, cu un certificat al tribunalului, în jurisdicțiunea căreia aceștia au firma înscrisă, care certificat nu trebuie să fie mai vechi de o lună înainte de data tinerii licitației.

Nota 3). — Autenticitatea procurii se va face conform legii locului, de unde emane, chiar când acest loc ar fi în teritoriile alipite României, supuse vremelnic vechilor legi. Procura va da depline puteri mandatarului, fără nici o rezervă. Procurile eliberate în străinătate, vor avea semnătura autorității, care dă autentificarea legalizată de Ministerul de Justiție a acelei țări, cu mențiunea, că autentificarea este făcută conform legilor locului. Mai departe semnătura Ministerului de Justiție străin va fi legalizată de Legațiune sau Consulatul Român din acea țară, iar semnătura agentului diplomatic român sau Consulatul Român, va fi legalizată de Ministerul Afacerilor Străine Român, prin intermediul căruia se va obține o traducere a actului în limba română.

D. M.
ARHIVA
Colecția CMI
102

ART. 5. — Ofertele nu se pot face în sala de judecare, ele trebuiesc să fie aduse gata, închise și sigilate cu ceară în plic, iar pe plic va fi scris numele concurentului și pentru ce anume furnitură ofertează.

Ele se pot face pentru întreaga furnitură publicată; pentru una sau mai multe grupe, subgrupe sau numai pentru unele materiale dintr-o grupă sau numai pentru o parte cerută pentru fiecare articol.

Administrația își rezervă dreptul, fără nici un fel de pretenție din partea concurenților, a aproba întreaga furnitură licitată, numai una sau mai multe grupe sau subgrupe de materiale sau numai parțial a cantităților cerute din fiecare articol în parte.

Odată cu oferta concurenții sunt obligați a depune acolo unde O. C. L. va cere și probe (monstre) de furnitură marcate cu timbrul lor special spre recunoaștere și neschimbare, astfel încât acest timbru să nu dispară sau să se deterioreze când proba va fi supusă încercărilor și analizelor prevăzute de caietul de sarcini, nici să împiedece facerea acestor operațiuni.

Ofertele cari vor conține orice fel de condițiuni altele decât ale prezentului caiet de sarcini sunt considerate ca nule și neavenite.

ART. 6 — Pentru executarea controlului, ofertanții chiar dacă ar avea sediul în străinătate, sunt obligați a face alegerea de domiciliu în România, precum și alegerea tribunalului în raza căruia este autoritatea care ține licitația, ca unică jurisdicțiune competentă pentru judecarea oricărui litigiu, derivând de acest contract.

ART. 7. — Ofertele prin poștă sunt admise dacă ele sunt făcute în conformitate cu art. 4 din prezentul caiet de sarcini și primite, cele din țară înainte de deschiderea primei oferte, iar cele din străinătate până la sfârșitul licitației. În ambele cazuri numai cu condițiunea ca oferta să fie însoțită și de garanția respectivă.

Ofertele trimise prin poștă vor fi închise în două plicuri, cel exterior va fi cu adresa administrațiunii care ține licitația, iar cel interior va cuprinde oferta sigilată, purtând numele ofertantului și furnitura pentru care ofertează. În plicul adresat administrațiunii va fi și plicul cu garanția cu mențiunea pe el, pentru care furnitură este depusă această garanție.

ART. 8. — Ofertantul poate schimba oferta dar numai înainte de deschiderea ofertelor.

După începerea licitației și deschiderea primei oferte nu se vor primi altele sub nici un motiv.

Deasemenea ofertele telegrafice, telefonice sau supraofertele sunt inadmisibile. În sfârșit orice obiecțiune ar avea de făcut concurenții de orice natură, nu va mai putea fi luată în seamă după deschiderea primei oferte.

ART. 9. — Pentru furniturile de orice natură, care se pot fabrica în țară și în cazuri de prețuri egale se va da preferință fabricilor indigene, conform art. 86 din L. C. P. și legea pentru încurajarea Industriei Naționale, respectându-se și dispozițiunile prevăzute în art. 103 din legea meseriilor și art. 2 și 3 din legea pentru care se recunoaște personalitatea juridică a Uniunilor Generale Micilor Industriași și meseriași patroni de toate breslele din România.

Tot asemenea se vor da preferință și cooperativelor în baza legilor publicate în Monitorul Oficial Nr. 71 din 1929 și 77 din 1930.

Se va observa însă, că la toate licitațiile la care vor lua parte delegații Uniunii Micilor Industriași sau al cooperativelor, aceștia să prezinte procură sau delegație semnată de președintele Uniunii Micilor Industriași sau a unuia din vice-președinți, iar delegații Cooperativelor o adresă din partea Oficiului național al Cooperăției sau Uniune de Cooperative din care să se constate că cooperativa ce reprezintă este legal constituită.

Pe lângă procura sau delegația pe care o vor avea delegații Uniunii Micilor Industriași vor mai prezenta și o copie după procesul verbal al comitetului general al Uniunii, prin care aceștia au hotărât să ia parte la licitațiunea respectivă și în care să fie indicat și numele delegaților membri ai Uniunii care pot participa la licitație.

Nu va putea fi primit la licitație decât acei reprezentanți cari vor face dovadă că licitează numai pentru lucrările sau furniturile potrivit breslei sale pentru micii industriași și ramurei producției respective pentru membrii cooperativelor.

ART. 10. — Rezultatul licitațiilor se va consemna într'un proces verbal care se va întocmi și încheia în ședința licitației în fața concurenților care vor semna și dășii acest proces verbal. Procesul verbal va fi acela tip al O. C. L.-ului și care se găsește anexat la finele prezentului caiet de sarcini.

Cei ce vor refuza să semneze procesul verbal de licitație sunt ținuți a arăta motivul care va fi menționat și în procesul verbal.

ART. 11. — Concurenții sunt obligați a oferi furnitura în condițiunile stabilite în caietele de sarcini și publicația licitației, iar prețul fixat în lei și pe unitate de măsură arătată în tabloul licitației, (pe bucată, kg., metru, litru, etc.) pentru fiecare articol în parte, calculând prețul unitar și total pentru fiecare articol și totalizând și valoarea întregii furnituri oferite.

Prețul va fi în **lei românești stabilizați**

ART. 12. — Adjudecarea se va face astfel.

Se vor separa prețurile pentru fiecare material în parte și se va face pentru fiecare articol în parte, acordându-se acelui concurent care oferă în condițiunile cele mai mici de preț și în condițiunile stricte ale caietului de sarcini, fără să se țină seamă la câți concurenți se va decide și fără ca ofertantul să aibă dreptul a refuza materialele adjudecate pe motiv că i s'a adjudecat mai puțin decât a oferit el, sau decât era prevăzut în publicația de licitație.

ART. 13. — Contractarea se va face numai în conformitate cu art. 67 din L. C. P. și art. 4 din legea bugetară.

Despre garanții.

ART. 14. — Concurenții, odată cu oferta vor depune și garanția de 5 la sută din valoarea furniturii sau lucrării oferite, fie în numerar sau efecte garantate de Stat, etc., la valoarea nominală, sau printr'un cek al Băncii Naționale a României cari se vor putea consemna la Cassa de Depuneri sau administrația financiară.

Dacă cel care a depus garanția în efecte sau în cek al Băncii Naționale a României rămâne adjudecatar, suma se consemnează prin grija administrației la Cassa de Depuneri și Consemnațiuni, iar recipisa se păstrează în cassa autorității care ține licitația.

Nici o ofertă nu poate fi luată în considerare dacă nu va fi însoțită de garanția legală mai sus arătată.

ART. 15. — Garanția adjudecatarului odată depusă, rămâne la dispoziția autorității în conformitate cu cele prescrise în caietul de sarcini și nu se mai poate retrage decât după executarea și lichidarea definitivă a contractului încheiat.

Ea este afectată exclusiv pentru garantarea executării contractului, alături și împreună cu întreaga avere a furnizorului de orice natură.

ART. 16. — Garanția se pierde de adjudecatar, de plin drept, fără nici o somație sau chemare în judecată și fără nici un drept din partea acestuia prin simpla deciziune unilaterală a administrației, în toate cazurile anume prevăzute în caietul de sarcini, precum și în următoarele împrejurări:

a) Când concurentul nu ar semna contractul la timp, adică în cinci zile libere dela data când a luat cunoștință pentru semnarea contractului;

b) Când nu ar plăti taxele de înregistrare sau alte dări legale.

ART. 17. — Garanția definitivă este de 10 la sută din valoarea furniturii sau lucrării comandată și se va depune în cel mult o lună dela data adjudecării și care se depune tot după formele arătate mai sus. Dacă în lăuntru acestui termen nu se depune garanția definitivă, garanția provizorie depusă la ținerea licitației se va pierde fără punere în întârziere, somațiune sau judecată și fără ca adjudecatarul să poată învoca vre-un motiv contra acestei pierderi de garanție, procedându-se ulterior, conform art. 105 din L. C. P.

Locul și epocile predării — Recepția.

D. M. C. I.
ARH.
Colecția CMI
nr. 102 30

ART. 18 — Predarea se face conform condițiilor și termenul prevăzut în contract, la 30/12/1991/1110

.....⁴⁾
n termen de

socotit dela data contractului, astfel ca după expirarea termenului mai sus fixat să fie în întregime efectuată.

Furnitura se va preda franco depozitul administrației respective, prețul înțelegându-se liber de orice taxe, impozit, cheltueli de transport, etc. inclusiv taxele vamale.

ART. 19. — Dacă obiectul furniturii constă din lucru ce se măsoară sau se cântărește, se va putea face mai întâi o recepție cantitativă de către anumiți delegați ai administrației, aproximativă și provizorie, încheindu-se un proces verbal semnat de ambele părți. Această recepție are în orice caz numai un caracter informativ și nu poate avea nici un efect asupra drepturilor de plată ale furnizorilor.

ART. 20. — Recepția definitivă, calitativă și cantitativă a oricărei furnituri în genere, adică primirea sau respingerea ei se va face prin verificarea de către comisiunile numite în acest scop de administrație a căror procedare în lucrările de recepție se face în contradictoriu cu furnizorul.

Numai procesele verbale încheiate de această comisiune vor constata legalmente primirea sau respingerea furniturii.

În caz când comisiunea din orice cauze n'ar proceda îndată după predare la verificarea imediată a furniturii predată, întreprinzătorul nu poate formula din aceasta nici o pretențiune în contra administrației, nici a pretinde în caz de respingere în totul sau în parte a furniturii că au fost nedreptățiți prin hotărârea comisiunii, că viciile i-au fost cunoscute prea târziu, sau că a fost pus astfel în neputință de a înlocui în timp util furnitura respinsă.

Din acest punct de vedere se deroga formal dela prescripțiunile art. 70 și următorii din codul comercial privitoare la vișiile rehibitorii.

Comisiunea de recepție însă va fi datoare la o verificare de maximum de 15 zile dela data înregistrării comunicării antreprenorilor ca se poată proceda la recepție.

Furnitura în total sau în parte respinsă de comisiune ca neîndeplinind condițiunile cerute, rămâne pe seama întreprinzătorului considerându-se ca material nedrept, cu obligațiunea de a o ridica dela locul de predare în termen de 10 zile dela notificarea respingerii prin simplă adresă, pentru a cărei primire va elibera dovadă.

În caz de refuz a semna dovada, sau de a ridica materialul pretins, notificarea i se va face prin portărei, iar cheltuelile relative i se vor pune în socoteală, scăzându-i-se din garanție.

Dacă după expirarea acestor 10 zile, socotite dela notificarea prin simplă adresă sau prin portărei, furnizorul nu va fi ridicat furnitura, va fi supus la o taxă de magazinaj de% la mie de lei pentru întreaga valoare a furniturii respinse și pentru fiecare zi de întârziere.

Nota 4). — Se va indica sediul autorității cumpărătoare sau locul unde aceasta își are depozitul.

Fracțiunile de mii se vor considera ca o mie întreagă.

Cuantumul total al acestei taxe va fi calculat de către administrația respectivă și cu această sumă va fi deasemenea debitat furnizorul deținându-i-se cu prioritate prin garanția depusă.

Decomptul cheltuelilor prevăzute la acest articol, stabilite printr'o constatare a administrației, în contradictoriu cu furnizorul, are caracterul unui titlu executoriu definitiv căruia nu se va putea opune nici o obiecțiune din partea furnizorului pe nici o cale juridică sau extrajudică.

ART. 21. — Furniturile distruse de comisiune cu ocazia dfleritelor încercări rămân în sarcina întreprinzătorului, numărul acestora se va hotări de comisiune după felul furniturilor și condițiunile sub care ele se prezintă, avânduse în vedere numai regulile tehnice în privința numărului de încercări.

ART. 22. — Materialele și obiectele cari vor servi la ambalajul furniturilor vor rămâne

5).

Micșorarea și majorarea cantității adjudecate.

ART. 23. — Administrația își rezervă dreptul de a micșora sau majora cantitatea furniturii adjudecate în comparație cu cantitatea furniturii prevăzute în publicația licitației.

Micșorarea se poate face printr'o simplă declarație a administrației care obligă pe întreprinzători însă numai până la jumătatea termenului de predare fixat prin contract și dacă prin aceasta nu se aduce prejudicii furnizorilor.

Majorarea se poate deasemenea face de către administrație, însă numai în intervalul dela adjudecare și până la coniractarea definitivă și nu poate depăși cota de 20 la sută.

Taxe de timbru și înregistrare.

ART. 24. — Taxele de timbru și înregistrare precum și orice alte taxe privitoare la contract cad în sarcina întreprinzătorului.

Întreprinzătorul va fi dator ca în cel mult 5 zile după ce își va fi primit contractul în dublu exemplar, să restituie administrației unul din exemplare, cu mențiunea făcută de una din cassieriile fiscalului despre plata taxei de înregistrare și însoțit de chitanța respectivă de plată sub sancțiunea art. 38 din acest caet de sarcini.

Despre plată și reducere de preț.

ART. 25. — Este cu desăvârșire oprit a se face plata unei furnituri sub formă de avansuri de orice natură, în afară numai de cazurile speciale exclusiv determinate de art. 109 din Legea Contabilității publice.

Numai sumele convenite întreprinzătorilor pentru furniturile deja predate și primite în regulă se vor plăti în conformitate cu prescripțiunile legii contabilității publice pe baza conturilor și facturilor prezentate și însoțite de actele justificative ale recepției definitive. Plata se va putea face și pe baza de situații provizorii, dar numai pentru materialele aprovizionate și lucrările executate constatate prin procesul-verbal.

Nota 5). — Materialele și obiectele cari vor servi la ambalajul furniturii vor rămâne în folosul administrației unde se face predarea, fără nici un fel de despăgubire pentru întreprinzători, dacă înapoierea lor nu s'a prevăzut prin caetul de sarcini sau dacă prevăzându-se înapoierea, însă furnizorul nu le-a ridicat în termenul specificat prin contract.

D. M. A. S. I.
ARHIVA
Colecția
102 21

ART. 26. — Plata se va face în monedă liberatorie a țării în curs legal, chiar dacă s'a admis oferte în monedă străină, în acest caz cursul de transformare va fi cursul de paritate legală.

Cazurile de forță majoră.

ART. 27. — Dacă întârzieri în predarea furniturii s'ar produce din cauza de forță majoră, întreprinzătorul sau reprezentantul său este dator a înștiința administrația în termen de cel mult cinci zile dela întâmplarea faptului. Pentru cazurile de forță majoră întâmplate în cursul transportului furniturii, pe apă sau pe uscat, termenul de cinci zile pentru notificare va curge din momentul din care întreprinzătorul a fost înștiințat, moment pe care acesta urmează să-l dovedească.

Orice notificare într'un termen mai îndelungat nu se va mai ține în seamă.

Pentru dovedirea existenței forței majore, întreprinzătorul este dator a prezenta autorității acte în regulă emenate dela autoritățile competente potrivit cazului, din care să se evidențieze existența forței majore, arătând totodată și timpul cât se pune în întârziere executarea furniturii. Aceste acte doveditoare trebuiesc să fie și ele dresate în cel mult cinci zile dela notificarea făcută administrației sub aceleași sancțiuni, iar aceasta își rezervă dreptul să decidă asupra temeiniciei de probațiune a actelor prezentate de întreprinzător.

ART. 28. — Sunt cazuri de forță majoră numai :

- a) Incendiul fabricii, șantierului sau atelierului unde se fabrică furnitura, fie total, fie în parte, dar atunci astfel încât să se facă imposibilă continuarea fabricațiunii;
- b) Inundația în aceeași măsură;
- c) Naufragiul vasului, deraierea trenului, prăbușirea avionului în care s'ar găsi furnitura, și
- d) Evenimente în genere cari ar face imposibilă fabricațiunea și pe care furnizorul nu le-a putut în niciun caz prevedea, sau preîntâmpina spre exemplu : greva, lock out etc.

ART. 29. — Cazurile de forță majoră nu reziliază contractul în nici un caz față de întreprinzător, care rămâne obligat mai departe a-l executa predând furnitura. I se vor acorda însă prelungiri de termen, care nu vor putea trece peste data fixată de art. 36 din legea C. P. cu excepțiunea condițiunilor prevăzute de art. 80 din legea contabilității publice.

Dacă întreprinzătorul, nici în urma acestor prelungiri de termen, nu va fi în stare a executa predarea furniturii, cazul de forță majoră se consideră mai departe inexistent, urmând a se aplica consecințele decurse din prezentul capitol de sarcini.

ART. 30. — Fluctuațiunile prețurilor mărfurilor, a transporturilor și manoperii, precum și impozitelor sau taxelor de tot felul, nu va putea influența asupra prețurilor stabilite prin contract și nu va putea da nici un drept furnizorului la majorarea acestor prețuri, la rezilierea contractului renunțarea în parte sau în total la angajamente nelichidate.

Transmiterea contractului.

ART. 31. — Cesionarea precum și transmiterea contractului sub orice formă chiar deghizată altei persoane, de către întreprinzător în timpul vieții sale, nu se poate face decât cu consimțământul prealabil și în scris al Ținutului sau a organului său în subordine, care a fost delegat cu încheierea contractului și cu avizul prealabil al oficiului central de licitații.

Lipsa acestui consimțământ face inexistent actul de transmitere al contractului. chiar față de terții dobânditori.

Întreprinzătorul nu se poate opune deciziunii luată de administrație în această privință.

ART. 32. — Creanța întreprinzătorului, pentru sumele ce i s'ar cuveni din executarea contractului de furnitură, poate face însă obiectul unei cesiuni, cu respectarea formelor prescrise de dreptul comun, dar autoritatea chiar după ce i s'ar notifica cesiunea nu datorește terțului cesionar decât sumele ce ar rezulta din decontul final de lichidare al furniturii și dacă aceasta o va executa astfel încât însăși furnizorul să poată pretinde un drept.

ART. 33. — Orice creanță aparținând administrației și rezultând din contractarea furniturii se stipulează solidar indivizibilă, atât față de succesorii eventuali ai întreprinzătorului, cât și în cazul când sunt mai mulți întreprinzători cotanți.

ART. 34. — În caz de încetare din viață a întreprinzătorului, moștenitorii săi pot continua executarea contractului fie prin ei însăși, dacă exercițiul drepturilor le permite, fie prin reprezentanții lor, dacă n'au acest exercițiu, însă în cazul în care Ministerul sau organul în subordine care a fost însărcinat cu încheierea contractului ar găsi continuarea conformă cu interesele administrației.

Moștenitorii sau reprezentanții lor spre a putea continua întreprinderea, după ce au făcut formele legale pentru dobândirea succesiunii, trebuie să prezinte autorității declarație autentică că înțeleg a continua cu executarea strictă a tuturor stipulațiilor din contractul autorului lor.

Dacă aceștia însă renunță la continuarea contractului, fie în mod tacit fie prin nerăspunsuri într'un termen fixat potrivit cazului de administrație, la întrebarea acesteia, contractul se reziliază de plin drept, fără altă somațiune sau judecată, prin simpla constatare a autorității.

Orice daună survenită din continuarea întreprinderii sub orice altă formă în sarcina succesiunii, se vor achita rând pe rând prin rețineri din garanție, decontul stabilit de autoritate, având caracterul unui titlu executoriu definitiv în această privință. Ca urmare la aceasta, garanția nu va putea fi restituită, dacă furnitura s'a continuat în regie, înainte ca lucrarea să fie terminată, sau în caz, că a intervenit o nouă adjudecațiune, până noul adjudecatar nu a început continuarea efectivă a lucrărilor spre a se putea vedea ce despăgubire urmează a fi reținută din garanție.

ART. 35. — Facultatea ce administrația își rezervă prin articolul precedent este aplicabilă și în cazul când întreprinzătorul fiind o societate în nume colectiv, sau în comandită, unul din comandanți sau asociați ar înceta din viață, chiar dacă societatea ar avea un obiect determinat și actul său constitutiv ar conține distincțiunea prevăzută de articolul 1526 din codul civil.

Riscuri.

ART. 36. — Riscurile dispariției furniturii parțiale sau totale prevăzute chiar și în timpul transportului până la întocmirea recepției definitive, privesc pe întreprinzător fără nici un drept de despăgubire și fără al exonara de obligațiunile contractului.

Sanțiuni.

ART. 37. — Neîndeplinirea de către întreprinzător a vre-uneia și oricărei din obligațiunile sale rezultând din contract cât și din prezentul caiet de sarcini, cu care formează un singur act, precum și nerespectarea de către acesta a oricărei din dispozițiunile legii C. P. relative atrage după sine rezilierea furniturii de plin drept fără nici o somațiune, punere în întârziere sau chemare în judecată, ci numai prin simplă constatare a administrației.

Odată cu aceasta reziliere întreprinzătorul pierde și garanția depusă la contractarea furniturii.

Dacă contractul s'a reziliat din culpa furnizorului numai pentru o parte din furnitură, care n'a fost însă predată și când această parte nu va fi mai mare decât jumătatea din furnitura totală, administrația va putea decide, după cazuri, pierderea garanției numai proporțional cu furnitura nepredată.

ART. 38. — Dacă contractul s'a reziliat, administrația, prin derogare dela prescripțiunile art. 68 din codul comercial, este îndreptățită a-și procura furnitura contractată din orice altă parte și prin orice alte mijloace prevăzute de art. 105 din legea contabilității publice și plătind orice preț în contul întreprinzătorului, fără ca acesta să aibă dreptul a face vre-o întâmpinare asupra procedărilor, ce vor urma.

Atât diferența de preț în plus de va fi, precum și orice alte cheltueli de orice natură s'ar fi făcut prin aprovizionarea astfel a furniturii, se vor acoperi în primul rând din garanție.

Decomptul pagubei suferite încheiat de administrația în contradictoriu cu furnizorul va fi definitiv, considerându-se ca titlu executoriu în sensul art. 1 din legea pentru urmărirea veniturilor statului.

Restul ce va prisosi din garanție se va vărsa la tezaur în profitul statului, iar diferența în caz de neajungere se va acoperi prin urmă oricărei alte averi mobile sau imobile a întreprinzătorului, prin organele fiscoale pe baza decontului stabilit.

Renunțări.

ART. 39. — Nici o modificare sau renunțare la drepturile administrației decurse din acest caiet de sarcini sau contractul cu care formează un singur act, sau din vre-o dispozițiune legală, nu poate rezulta decât în mod expres și special dintr'un act scris, emanat dela Ținut sau dela organul în subordine care a fost delegat cu întocmirea contractului.

ART. 40. — Dacă furnizorul este declarat în stare de faliment înainte de lichidarea contractului, însuși acest fapt autoriză autoritatea să considere contractul ca reziliat.

Modalitatea de plată.

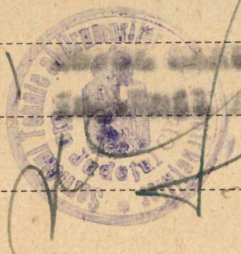
ART. 41. — **Plata se va face pe bază de situații de plată, verificată de Serv. Tehnic Județean, conf. legii contabilității publice.-**

ART. 42. — Proprii și sechestre asupra sumelor cuvenite întreprinzătorilor pentru servicii efectuate, nu se vor putea aplica decât asupra decontului final; toate aceste sume cuvenite întreprinzătorilor vor servi mai întâi la asigurarea executării contractului, apoi la plata lucrătorilor, agenților sau tașeronilor și a furniturii de materiale până la terminarea și recepționarea provizorie a lucrărilor.

Despre obiectul și calitatea furniturii. --- Condițiuni speciale tehnice

ART. 43. — Obiectul furnituri este ^{conținutul inventarului la}
casa lui Avram Iancu și la casa de lângă casă, în comun
Avram Iancu jud. Cluj-Turda.
ART. 44. Lucrările se vor executa conform planului și
devizului aprobat.
ART. 45. Condițiunile generale pentru întreprinderi de lucrări
publice și caietul de sarcini pentru executarea construc-
țiilor se va parte integrală din prezentul caiet de sarcini.
ART. 46. În cazul când lucrările nu se vor termina în
spora prevăzută la art. 16, se va aplica art. 17, reînnoindu-se
apena de 2000 lei pe zi, iar dacă lucrările trece de 20 zi
lucrul va fi de 2000 lei pe zi începând din ziua 21-a de
întârziere
ART. 47. În caz de proces, se stipulează, competența
organelor judecătorești din Sibiu.

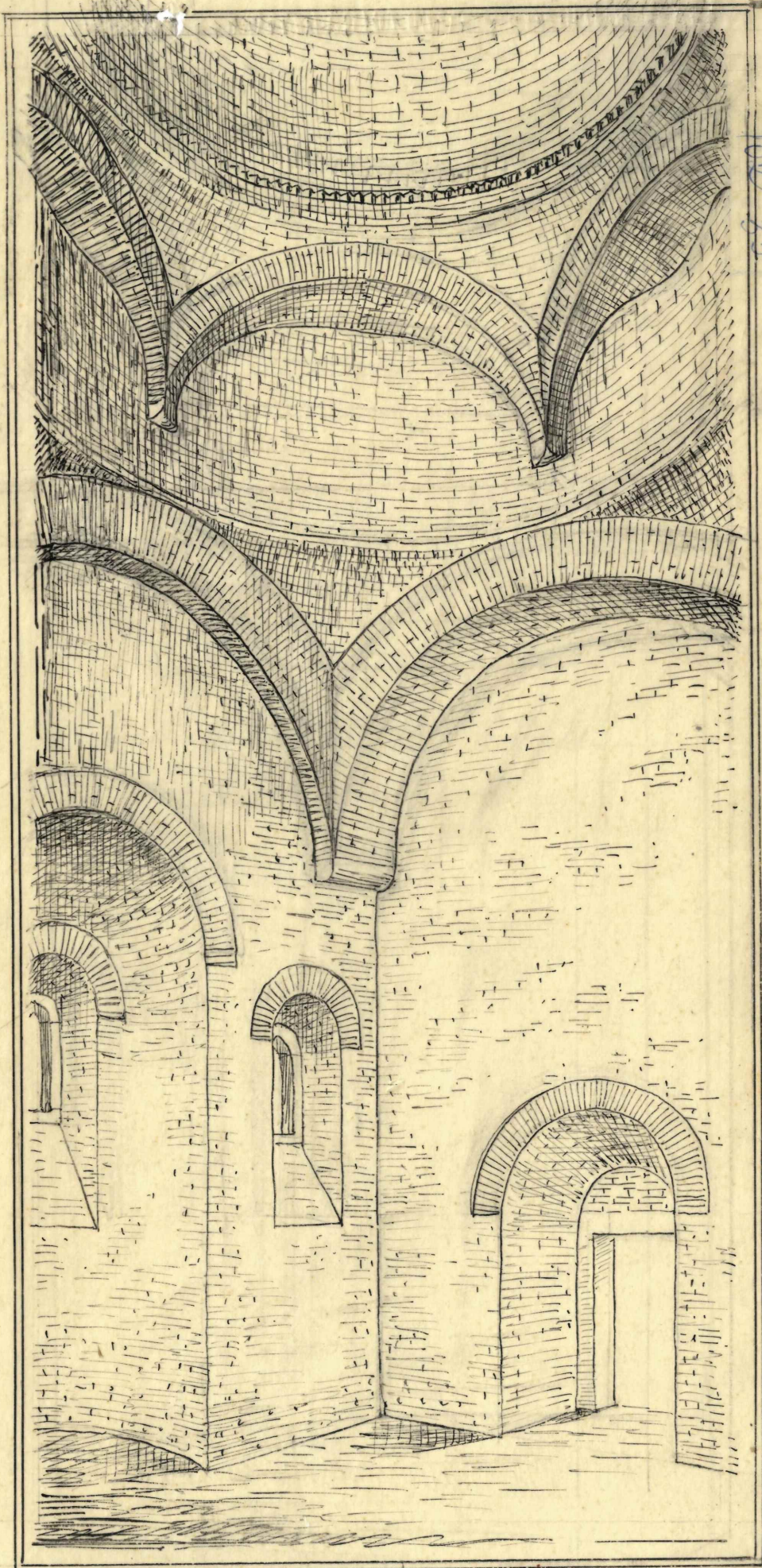
Turda la 30 Oct. 1942.



Intențiu:
Călugăr-Împărat
Ioan Iulian

Verificat legal art. 23
din legea pt. apărarea
patrimoniului public.
Scriitor: [Signature]

Notă 6). — Se scrie aci toate amănuntele privitoare la calitatea furniturii și eventual detalii asupra mo-
dului cum trebuiesc lucrate, preparate sau fabricate diferite furnituri pentru a fi acceptabile. Pentru furniturile im-
portante, dacă spațiul caietului nu este suficient pentru a se trece atât condițiunile de calitate, cât și modul de
fabricație, acesta se va face pe foi suplimentare, cari se vor adăuga în continuarea art. 44 așa încât să facă un
orp comun cu caietul de sarcini. După ce art. 44 va fi completat în întregime caietul va fi parafat, șinuruit și si-
gilat, semnându-se la sfârșit de ambele părți contractante.



10211 23

7 cm. Boltu in naos —