

204

Nr.

X

de ordine din mapă.

5.07

ROMÂNIA



MINISTERUL INSTRUCTIUNII, AL CULTELOR ŞI ARTELOR

ARHIVA COMISIUNII MONUMENTELOR ISTORICE

ANUL 193 5

MAPA Nr. 26

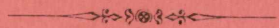
FASCICULA Nr. 1

În această fasciculă sunt grupate toate actele relative la

*Jurce*

PALATUL BIBESCU  
(RUINELE) DELA BĂNEASA

1928 - 1948



204  
26  
1



A. G. DAVIDESCU

ARCHITECT - O. A. O. I. P.

DIPLOMAT DE GUVERNUL FRANCEZ

D. M. A. S. I.  
ARH. A.  
Colecția *CAI*  
nr. *209* *11*

MARȚI, MIERCURI și JOI  
DE LA 2 LA 5  
TELEPHON 5621

MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTELOR  
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE  
*№ 01027* \* 22.AUG.1928  
REGISTRATURA

București, 22 August 1928  
Str. Matei Millo No. 1

Domnule Președinte,

*Va*

"Automobilia" Societate Anonimă Română, proprie-  
tara terenului din fața Gărei Mogoșoaia pe care se află ruinele  
fostului Palat Bibescu, în dorința de a conserva aceste ruine  
menite să se dărâme; mă însărcinat cu întocmirea alăturatului  
proect de restaurare și de complectare pe care am onoare a'l  
supune aprobării Dv.

După cum se vede din acest proect și din alătura-  
tele fotografii nu se schimbă nimic din părțile existente din  
arhitectură, se păstrează stilul fostei construcțiuni și toate  
complectările se fac în acelaș spirit.

Primiți, vă rog, Domnule Președinte asigurarea  
stimei mele.

*23 August 1928*

*A. G. Davidescu*

*Între restul acestei clădiri este  
vândută supra 7834, cred că  
nu intră în cadrul Monumentelor  
Istorice; dacă se admite refacerea  
clădirii pentru a servi Societatei Automobili  
și ar putea totuși cere să se respecte arhitectura  
care constă în <sup>documente</sup> documente care să fie a să poată.*

Domnului Președinte al Comisiunii Monumentelor Istorice

*W. G. Davidescu*

*Ruina refăcută monument istoric nu putem  
introduce de căs pe cale amabilă ca  
roșle d. arb. Jun. Na. și C. M. O. S. a face  
valer de arb. Davidescu*

**A. G. DAVIDESCU**  
ARCHITECT - O. A. O. I. P.  
**DIPLOMAT DE GUVERNUL FRANCEZ**



MARȚI, MIERCURI și JOI  
DE LA 2 LA 5  
TELEPHON 56,21

București, 22 August 1928  
Str. Matei Millo No. 1

Domnule Președinte,

Imi mai permit a cere avizul Dv. în privința acoperișului pentru mai multă conservare dacă pot face o ștrașină după cum arată alăturata schiță, lucru care se găsește foarte des în construcțiunile de seamă din această epocă.

Primiți, vă rog, asigurarea stimei mele.

*A. G. Davidescu*

D-sale

Domnului Președinte al Comisiunii Monumentelor  
Istorice





MINISTERUL CULTELOR ȘI ARTELOR  
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

D. M. A. S. I.  
ARH. A  
Colecția *chi*  
nr. 204 928

No. 1027 / 928 .-

23-1-928

*27 aug 928.  
Am primit gachese, fotografii și un rând de planuri  
Hesler*

C o n c e p t . -

D O M N U L E A R H I T E C T ,

In referire la cererea ce ne-ați înaintat , adică de a completa și restaura ruina palatului Bibescu, dela Băneasa, Comisiunea Monumentelor Istorice care are demult această dorință, admite refacerea clădirii, cu rugămintea însă de a se respecta arhitectura, care conștitua un document ce ar fi bine să se păstreze, întrucât este în legătură cu istoria noastră .-

Restaurarea se face în scopul de a servi Societatea "Automobilă" .- Veți lua înțelegere și cu D-l Arhitect N. Ghika .-

P R E S E D I N T E ,

S E C R E T A R ,

Domniei-sale

DOMNULUI A. G. Davidescu - str. Matei Milo No. 1 .-

L o c o . -







N<sup>o</sup> 1186 / 800, 928

Arhitect N. G. Kovács  
pentru „Automobila”; S. A. R.  
Str. Matei Mila 1  
Buc

În legătura cu adresa voastră  
N<sup>o</sup> 1027/1928 și cu referire la  
cererea S. însc. C. M. J. sub N<sup>o</sup>  
1186/1928; având în vedere a vă face  
cunoscute ca se aprobă planurile  
înaintate pentru complexarea  
și restaurarea ruină palatului  
Bebescu de la Băneasa, cu  
rugămintea de a se respecta  
toate documentele și formele  
arhitecturale existente.

~~Cordas. Arh. Storce recomand  
spectata sa controla lucrările  
ce s<sup>au</sup> executat, soc. „Automobila”  
rămânând răspunzătoare de ori  
ce stilare a caracterului clădirii.  
Se însoțesc planurile pentru  
stampila Com. Arh. Storce~~

În privința lucrului  
realizat în genul arhitecturii  
trufului (Tromana), S. Arh.  
al clădirii și va adresa  
S. P. Antonescu, Arh. și membru  
al C. M. J. pentru a face  
modificările necesare.

Se însoțesc planurile  
portând stampila C. M. J.

R.

Arhitect N. G. Kovács  
Buc





MINISTERUL CULTELOR ȘI ARTELOR

D. M. A. S. I.  
ARHIVA  
Colecția CMI  
nr. 204 f. 5

## CONTENCIOSUL

Nr. 24381/2103/1939

Dos. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Rugăm adresați răspunsul  
**direct Contenciosului,**

indicând numărul dosarului nostru

REGISTRATURA

31 MAI 1939

D o m n u l e,

Avem onoare a vă face cunoscut că ați fost numit în Comisiunea instituită de Minister pentru efectuarea cercetării locale la imobilul denumit Palatul Bibescu din București, Sos. Kiseleff, care urmează a fi expropriat, pentru folosința Comisiunii Monumentelor Istorice.

Cercetarea va stabili vecinătățile imobilului, întinderea și valoarea lui, teren și construcții.

Deasemenea se va arăta în această cercetare considerațiunile de ordin general care justifică o asemenea expropriere, relevându-se utilitatea și avantajii-le cu caracter obștească ale lucrării.

Odată cu procesul-verbal de cercetare ni se va înainta și cuvenita schiță de plan a imobilului menționat.

MINISTRU,

n c w Davidescu

DIRECTOR,

N. Kussolutzescu

Domnului Victor Brătulescu, Secretarul Comisiunii Monumentelor Istorice - în Minister -



23-1-939

D. M. A. S. I.  
ARHIVA  
Colecția CM  
nr. 204 f. 6

12 JUN. 1939

Domnului Primar General  
al Municipiului București  
Direcția de Arhitectură

Nr. 1387/939

S. Primar

Avem onoarea a vă ruga să bine voiti a  
dispune să ni se elibereze o copie după  
planurile <sup>de situație</sup> (imobilului) denumit Palatul Bibescu  
din București, str. Kisieleff (Băneasa), care  
urmează a fi expropriat, pentru folosința crâș.  
Monum. Istorie.

Președinte

Secretar - Director General



23-1-939

D. M. A. S. I.  
ARHIVA  
Colectia *CM*  
No. *207* f. *4*

MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTELOR  
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE  
Nr 01779 x 17 JUL 1939  
REGISTRATURA

Domnului Rezident Regal  
al Tinutului Bucegi. Loco.

18 JUL 1939

Domnule R E Z I D E N T R E G A L,

Deoarece Palatul Bibescu -monument istoric- de la  
Mogoșoaia, pentru care am intervenit ca să fie expropriat  
și destinat Comisiunii Monumentelor Istorice, a fost dă-  
râmat, avem onoare a vă ruga să binăvești a dispune să se  
facă diligențele necesare, în vederea găsirii unui local  
propriu pentru Comisiunea noastră.

Primită vă rugăm, Domnule Rezident Regal, asigurarea  
deosebitului noastre considerațiuni.

P R E S E D I N T E,

SECRETAR-DIRECTOR GENERAL,



D. m. u. l. u. i  
V. M. o. i. s. e. s. a  
de C. u. d. u. c. t. r.  
o. s. e. n. a. t. r.

23-1-939  
REGISTRATURA

D. M. A. S. I.  
ARH. A.  
Colecția CSU  
nr. 204 f. 8

nr.

de legătură

Luțeti de legătură a care  
planurile și fotografiile  
fostului palat al lui Pițescu de  
la Muzoria, care a fost  
dăruit

S. dir. CSU



23-1-939

MINISTERUL CULTURII ȘI CULTURII  
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE  
№ 01919 \* 26 JUL 1939  
REGISTRATURA

D<sup>le</sup> Prinear General  
al  
Municipiului București  
Loro

D. M. A. S. I.  
ARHIVA  
Colecția CH1  
nr. 204 f. 9

3 AUG 1939

Nr 1919

Palatul Bitescu de la Măgureni,  
monument istoric, a fost dărămușat.  
Avem onoare a vă ruga să  
binerșiți a opriți să se  
cedeze ~~moș~~ acestei Comisii  
ruteș materialul rezultat  
din dărămușare.

Binerșiți a primi să rugăm,  
Domnule Prinear General, asin  
purseca deșărtăci noastre  
Comiderotiavi

P.

S. J. G.



Domnule Primar,

Subsemnatul, Gheorghe Croitoru, fost profesor în  
Vălenii de Munte cu onoare vă rog să binevoiți a-mi



<p>MINISTERUL AGRICULTURII ȘI DŌMENILOR</p> <p>B-dul Carol Nr. 21. — Telefon: 4.40.20</p> <p>DIRECȚIA PERSONALULUI</p> <p>Serv. Ad-strării Imobili.</p> <p>Secȃia Arhitecturii</p> <p>Nr. 284 * - 8. SEP. 1948</p>	<p>Loc rezervat pentru înregistrare</p> <p>MINIST. CULT. NAȚIONALE ȘI AL CULTELOR</p> <p>Nr. 6924 29 SEP. 1948</p> <p>COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE</p>
<p>Adresa destinatarului</p> <p>COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE</p> <p>Str. Gl. Berthelot 28, S. II.</p> <p>Loco</p>	<p>Loc rezervat pentru rezoluȃii</p> <div data-bbox="803 422 1090 592" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>D. M. A. S. I.</p> <p>ARH. A</p> <p>Colectia CM</p> <p>nr. 204 f10</p> </div>

*21 sept. 1948*  
*Vezi referenȃul*  
*și normele*  
*anexate*  
*arhit.*  
*Horie Costov*

La adresele Dv. Nr. 648 și Nr. 656 din 9 Iulie 1948, avem onoare a vă face cunoscut cā s'au luat māsuri ca pivniȃa boltitā din strandul M.A. Bāneasa sā fie neatinsā, fiind declaratā monument istoric.

Vā rugām sā binevoiȃi a dispune sā ni se comunice indicaȃiunile necesare în privinȃa pās-trării ei în bune condiȃiuni. -

De asemenea propunem sā se facā ușile de intrare în pivniȃa, precum și pardoseala de cāră- hidā, - rugāndu-vā sā binevoiȃi a ne comunica dacā aprobaȃi aceste lucrāri și dacā ele vor putea fi suportate din bugetul Dv., acest Departament rāvând fonduri necesare. -

DIRECTOR,

SEFUL SERVICIULUI

*[Signature]*



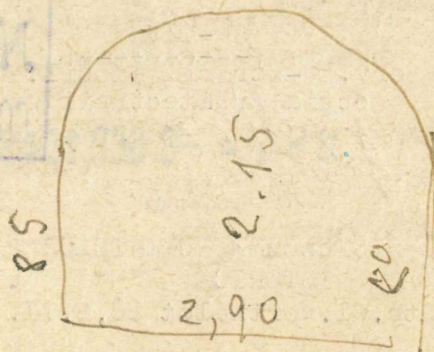
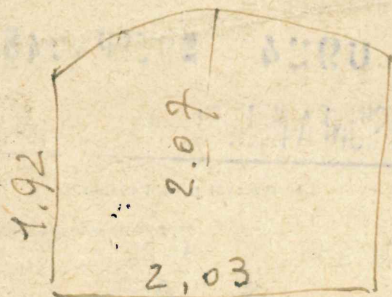
736.27

Sub Director Comu  
 50509 D. Armit D. F. Defau



D. F. Defour

5.05.09





22 Sept. de Subcomisie Tehnice 14-1-1948  
anhot. G. Mitcovici

MINISTERUL ARTELOR ȘI INFORMAȚIILOR

Anexa la N: 924-1948

Se aprobă normele propuse.

Scripnebecu,  
22. IX. 1948.

Pionita, monument istoric, de la Băneasa  
englobată în strandul Ministerului Agriculturii

D. M. A. S. I.
ARHIVA
Colecția 41
nr. 204 11

Ministerul Agriculturii  
Serviciul Administrării Imobilelor  
Secția Arhitecturii.

23. 9. 1948 s'a făcut în  
Procesul Verbal nr. 14  
G. Mitcovici

Ca răspuns la N: 284-1948 relativ la păstrarea  
în bune condițiuni a pionitei boltite, monument  
istoric, din strandul Ministerului Agriculturii de la  
Băneasa, avem onorarea să vă trimitem, aprobate de Comi-  
siune anexatele norme necesare pentru executarea lucra-  
rilor de îmbunătățire proiectate. Deși monumentul prezintă  
o deosebită importanță din punctul de vedere al formei și tehnicii boltilor  
Comisiunea nu dispune de fonduri pentru a contribui la lucrările necesare  
Norme pentru

executarea lucrărilor de îmbunătățire la pionita boltită,  
monument istoric, din strandul Ministerului Agricul-  
turii de la Băneasa.

1) Pentru a se asigura buna păstrare a acestui monument  
trebuie luate măsuri severe ca în permanență deschide-  
rile pionitei, care au fost închise cu ferestre de fier cu grămuri,  
și fie ținute deschise pentru curenții de aer și circula-  
liber și intens, apunând continuu expozura a jumelii  
inerente unor vechi ziduri de pionită. Prin inspecții  
periodice urmărirea se supraveghează executarea acestui  
dispozitiv.

2) Ușe de intrare se va executa după proiectul anexat,  
în forma tradițională a porților de pionită, adică din  
zăbule lăsând între ele spații libere pentru ventilație.  
În cazul când, din lipsă de fonduri, această lucrare nu se  
poate face, se poate să se așeze de la început tocul necesar  
s'ar închiderea și poate face provizoriu cu un oblon simplu  
de scânduri, prevăzută și el cu urubii din otel și găuri de ventilație



latie.

3) Pardoseala de caramida. Nivelul pardoselii va fi egal cu si gaseste inca in functie in unele locuri, mai ales pe margini, in vecinatatea peretilor. Pentru a se evita umezirea piavitei stratul de beton nu se va turna pe loc ci afara, in lespezi cat mai mari, care se vor esiza in piavita, pe un strat de nisip, atunci cand vor fi perfect uscate, caramizile, urmande se esiza pe acest ~~substrat~~ lespezi de beton intinut foarte subire de nisip. Atat lespezile de beton cat si caramizile nu se vor rostui. In felul acesta eventuala umezenta din pamant se va putea expora libera piavita pastrandu-se sanatoasi.

4) In efuzi de aceste lucruri, se fi bine deci sa se putea complete cu zidarie gurnatata de calata sferici ce lipseste la una din bolti. Cand se va dispune de fondurile necesare, Serviciul Tehnic al Comisariatului va comunica, la cerere, toate detaliile tehnice necesare pentru aceste restaurari care ar intregi acest prețios monument.

Arhit. G. J. I. I. I.



NORME

D. M. A. S. I.  
ARHIVA  
Colectia *de*  
nr. *204* / *12*

pentru executarea lucrărilor de îmbunătățire la pivnița boltită, monument istoric, din Ștrandul Ministerului Agriculturii dela Băneasa.

1. Pentru a se asigura buna păstrare a acestui monument trebuie luate măsuri severe ca în permanență deschiderile pivniței; care au fost închise cu ferestre de fier cu geamuri, să fie ținute deschise pentru ca, curentul de aer să circule liber și intens, ajutând continuu evaporarea a umezelii inerte unor vechi ziduri de pivniță. Prin inspecții periodice urmează a se supraveghea executarea acestei dispozițiuni.

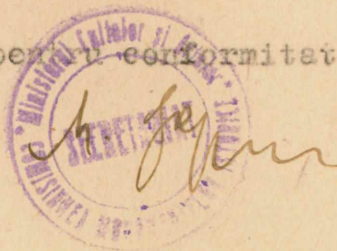
2. Ușa de intrare se va executa după proiectul anexat, în forma tradițională a porților de pivniță, adică din săbule lăsând între ele spații libere pentru ventilație. În cazul când din lipsă de fonduri, această lucrare nu se poate face, se va așeza dela început tocul necesar iar închiderea se poate face provizoriu cu un oblon simplu de scânduri, prevăzut și el cu unele găuri de ventilație.

3. Pardoseala de cărămidă. Nivelul pardoselei va fi acela ce se găsește în ființă în unele locuri, mai ales pe margini, în vecinătatea pereților. Pentru a se evita umezirea pivniței, stratul de beton nu se va turna pe loc ci afară în lespezi cât mai mari, care se vor așeza în pivniță, pe un strat de nisip, atunci când vor fi perfect uscate, cărămizile urmând a se așeza pe aceste lespezi de beton într'un strat foarte subțire de nisip. Atât lespezile de beton cât și cărămizile nu se vor rostui. În felul acesta eventuala umezeală din pământ se va putea evapora liberă pivnița păstrându-se sănătoasă.

4. În afară de aceste lucrări, ar fi bine dacă s'ar putea completa cu zidărie jumătatea de calotă sferică ce lipsește la una din bolți. Când se va dispune de fondurile necesare, Serviciul Tehnic al Comisiunii va comunica la cerere, toate datele tehnice necesare pentru această restaurare care ar întregi acest prea frumos monument.

ARHITECT,  
ss/Horia Teodoru

pentru conformitate,





MINISTERUL ARTELOR ȘI INFORMAȚIUNILOR  
 COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

Str. General Berthelot Nr. 28, S. II

Telefon: 4.39.00

7

D. 204.

Permite Veche din strada  
 Ministerului Agriculturii de la Băneasa

Arhitectura acestei pivnițe are multă  
 asemănare cu pivnițele de la Văcărești din  
 Dâmbovița și cu pivnițele de la Peste M. re  
 Văcărești din București și cred că sunt  
 făcute de aceeași proprietari, probabil de  
 aceeași meșteri și în aceeași epocă la secolul  
 întâi.

De formă dreptunghiulară, având  
 dimensiunile de 16,72 lungime și 11,43  
 lățime fiind la 4 m. sub nivelul actual  
 al terenului are zidurile destul de solide  
 având o grosime de 1,04 - 1,05 construite  
 din cărămidă bine arsă, cu dimensiunile  
 de 0,28 / 0,14 / 0,04 - 0,05 și lucrate cu mortar  
 de var gras, nisip și pietris. Resturile între  
 cărămizi au o grosime de 0,03 - 0,04.

Pivnița este acoperită (boltită) cu scare  
 colate în jumătate de sferă, din zidărie, de  
 toată frumusețea ca formă corectă și tehnica  
 de execuție, se odihnesc pe scapote ocni  
 dubluri, care și ele la rândul lor se  
 descarcă pe cei doi masivi stâlpi de zidărie  
 din mijlocul pivniței, care au dimensiunile  
 de 1,80 m. pe 2,00 m. și 2,00 m. înălțime și pe  
 zidurile laterale, după cum se vede în planul  
 releveu. Pe cele patru laturi ale zidurilor se văd  
 scare fixe de 0,95 / 1,00 / 0,50, construite cu  
 un anumit scap pentru depozitare în ele



sticle, olimente, etc.

Intirirea in pivnita se face pe latuna de Nord printr-o incapere (garlici) care are dimensiunile de 4,70m. lungime si 3,90 latitudine. Acoperit si el cu o boltă in jumătate de cilindru din zidăria de cărămidă. In zidăria usii de jos se mai vad urmele controlului de lemn ale fastelor parti care probabil erau in data constructiei; asemenea se mai vad urme si pămîzote din scăndurile de lemn ce au servit pentru a cupriza (tipari) la constructia pereților și a boltilor. Pe latuna de West se vede o faniță la fel cu cele din pivnita și o fereastră executată recent, pentru luminarea scărilor.

Pivnita este luminată prin cele 4 ferestre, două pe latuna de West și două pe latuna de Est. Ele au suferit modificări, fiind lărgite și înălțate pentru a se vedea cu 10 cm. peste vechiul nivel.

Treptele actualei scări sunt recent executate din cărămidă și cu mortar de ciment. Colimivara trebuie să a avut trepte din butuci de lemn, cum se vad la unele pivnite vechi (Palatul Mitropolitului și vechi din Bucurști și alte) sau coborârea se făcea pe o prăsi de pământ (pasăria) ca la M. no

Plumbuită, Văcărești de D. Vite, Văcărești de Bucurști construite și amenajate cu scopul depozitării de buturaci cu vinuri și în cazul acesta este justificată coborârea pe prăsi de pământ.

Zidăria pivnitei până la nivelul centurii arcurilor sunt construite din cărămidă destul de bine arsă și lucrată cu mortarul descris mai sus, însă construcția calotelor, arcurilor dublauri, bolti, etc, sunt executate numai din cărămidă special arsă (quia de cupter) și majoritatea oțăr de cele cu forme rotunde făc impresia de cărămidă



speciale pentru construirea arcurilor duble, și a  
multilor (colatelor). —

În toate ocaziile frumoasă și interesantă construcție  
se poate vedea și admira spiritul artistic, mare  
pricepere tehnică a meșterilor care nu erau formați la  
o școală specială ca în timpurile noastre, când ai  
la îndemână, materiale, unelte și instrumente speciale,  
vechi meșteri nu arunca de câștig practic învățată și  
păstrată din tot în fine și spiritul lui artistic, măscut  
cu el. —

Be păcat că nu a mai rămas în ființă născută  
construcția care împreună cu toate Monumentele  
Istoice ce au mai rămas sunt o Vie mărturie  
a aportului nostru în domeniul artei și tehnicii  
în rândurile popoarelor civilizate. —

Ștarea noastră este să formăm cu ființarea tot  
ce a mai rămas. —

V. Moinescu.

1948