

392

5.02

32

Nr. de ordine din mapă.

ROMÂNIA



✓✓

MINISTERUL INSTRUCCIUNII, AL CULTELOR ȘI ARTELOR

ARHIVA COMISIUNII MONUMENTELOR ISTORICE

ANUL 193

6

MAPA Nr.

23

FASCICULA Nr.

32.

În această fasciculă sunt grupate toate actele relative la

Prov. Com. Hogiesti

jud. Ilfov

Botera

bir. Sf. Voievozi Mihail și Gavril

Motara - Sf. împărați Constantin și Elena

Morinta - Sf. Gheorghe

Hogiiesti - Sf. Nicolai

1921- 1936.

392

PAUL 8
ROM. MA 301
JUD. JLEOV
Nr. 24

MINISTERUL CULTURII SI COTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
REGISTRATURA

MINISTERUL CULTELOR
SI ARTELOR
Nr. 049860 DIN - 3. NOE 1927
REGISTRATURA GENERALA

1927 Nov. 1

Domnule Ministru a
C. Legace

4. Nov. 927
In original Onor. Comitiuni
a Monumentelor Istorie -
C. Legace

La ord. Dvoastra cu Nr. 1139, respectuos Va aduc la cunostinta
in urmatoarele:
Cu ord. Sfetei Mitropolii no 4254-1926 sa aprobat reparatiu-
nile exterioare si interioare ale biserici filiale Boteni din parohia Flagesti.
Planurile si desinul au fost aprobate de Dvoastra dupa
cum sa poate vedea pe ele.

Lucrarea sa executat in regie de N. V. Mitescu.
Dupa terminarea reparatiunilor, anteprenorul fiind si pictor
autorizat, cum tencuielile in launtru erau bintusite sau dat jos si
a facut si pictura. Am avut grija, ca ctitorii sa fie scosi si in acelasi
loc sa reparat, asadar denuntarea nu este intemeiata si ctitorii
Bintadea si Rusandria sa gasesc la locul lor.

Va puteti incredinta despre aceasta la fata locului.
Conform ordinilor ce avem am pictat langa ctitori pe
M. S. Regele Ferdinand si S. P. I. Patriarhul, asa ca am cautat sa
indeplinim ordinele ce ni sa dat.

D. M. A. S. I.
ARHIVA
Colectia CMI
nr. 592.13

cu tot respectul

P. Dimitrie Husariu

Domnului Ministru Cultelor si Artelor
Comisiunea Monumentelor Istorie

DIRECTIUNEA CONTABILITATI
Nr. 27759
1927 LUNA XI ZIUA 4

in

Bucuresti

CHESTIONAR

PRIVITOR

LA MONUMENTELE ISTORICE

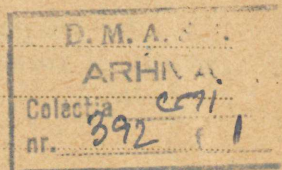
(Acest chestionar se va completa și înainta cu adresă oficială pe numele: D-lui Președinte al Comisiunii Monumentelor istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni dela ziua primirii lui).

Județul

Comuna

Cătunul

Y. P.
Hagieni Mariuta
Boteni



1) Felul monumentului.

Numele și hramul.

Mănăstire

Schit

Biserică parohială

Biserici filiale

Sfânta Voievozi Mihail și Gavril din Cătunul Boteni

(Pentru fiecare biserică filială se va face chestionar aparte).

2) E de zid sau de lemn? E drept-unghiulară sau cu sănuri?

De zid în forma dreptunghiulară.

3) Care e anul de fondare și numele ctitorilor? (Se va da numele ctitorilor de pe pisanie pomelnice și portrete ctitorești).

1820. Casandro, Ioanina, Mihail Voivod Sutu, D. Moldovei, Copii Ruzica, Anica, Iancu Nicola, Grigore

Bizdadea Grigore Sutu și Ambu ținând biserică în Mădărin
Sfânta Dudașca
Copii Iancu și Ruzica

4) Ce inscripții de fondare, săpate în piatră și lemn, sau zugrăvite sunt? (pe cât se pot descifra).

Pisania bisericii filiale Boteni.

Această Sfântă biserică s-a ridicat din temelie la anul 1820 August 16 din porunca și cheltueala luminatului Bizdadea Grigore Sutu stăpânul moșiei, avându-i pe soții Domnul Me la Moldova și Mihail Voivod și oții luată pe jumătate și începând Iovora au rămas până la 1823 mai is când s-a sfârșit de Iliu Drumtrache Polcaricul Todelescu Episcopul Casei lipănd întru sa fiind la Ruzica.

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au?

6) Are biserica pridvor cu stâlpi înflorați și chenare împodobite la uși și ferestre?

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se pot citi).

8) Zugrăvelile sunt vechi sau noi? Din afara bisericii sunt zugrăveli?

Zugrăvelile n-au fost terminate. Pe dinafara nu sunt zugrăveli.

9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

Este de zid și datează de la fondarea bisericii.

10) Câte strane vechi și sfeșnice de lemn sculptate sunt?

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfinților ce reprezintă.



12) Inventarul candelelor, sădelnițelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecale, pastalelor, potirelor, și al întregii argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi, (indicându-se inscripțiile ce au pe cât se pot ceti).

13) Inventariul vestmintelor vechi, chiar a celor scoase din uz.

14) Ce pomelnice vechi, manuscrise sau documente sunt? (Inventarul lor).

15) Inventarul cărților vechi de slujbă, cu arătarea titlurilor lor.

V. Trișol tipărit la Buda la aed. s. i. sub Ferdinand I în timpul Mitropolitului Stefan al Carilor. 2) Tipicul 1851 sub Mitropolitul Nifon.

3) Cazania a. w. x. v. tipărit la Buzău în timpul episcopului Cazania sub domnia lui M. Ghica.

4) Octoih tipărit sub Alex. I. Carolovic; Imperatorul Rusiei. După isvod grecesc sub Mitropolitul Gavril.

5) Motivului lipsește începutul.

6) Mincial pe August 1852 sub Nifon. Cel. laltă lipsește.

7) Autologion lipsește începutul.

8) Osa bisericească lipsește începutul.

9) Pentecostar tipărit în anul dela fudrea lumii 1300 E. sub episcopul Râmnicului Partenie în timpul lui Alex. Ghica.

10) Octoih 1854. tipărit în timpul Mitropolitului Nifon.

11) Evangheliu 1844. tipărit la Sibiu în timpul episcopului Danil Hogaș. Legat în piele și înscodolitură argint având evangheliu în colțuri în data învrederea și în dos Rastignirea Domnului Iisus Hristos.

17) Când s'a făcut ultima reparație mare a bisericii; s'a păstrat ce era vechi?

Nu s'a făcut încă reparație.

18) Ce legende istorice se povestesc despre acest sfânt locaș?

19) Ce lucruri istorice sunt prin prejur: palate domnești, case boierești, cule, case vechi țărănești, câmpuri de luptă, cruci de piatră mari (cu inscripția pe cât se poate descifra).

Semnătura Parohului (Superiorului),

Sigiliul Bisericii (Mănăstirii)

P. Courborescu

CHESTIONAR

PRIVITOR

LA MONUMENTELE ISTORICE

(Acest chestionar se va completa și înainta cu adresă oficială pe numele : D-lui Președinte al Comisiunii Monumentelor istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni dela ziua primirii lui).

Județul

Comuna

Cătunul

1) Felul monumentului.

Numele și hramul.

Mănăstire

Schit

Biserică parohială

Biserici filiale

(Pentru fiecare biserică filială se va face chestionar aparte).

2) E de zid sau de lemn? E drept-unghiulară sau cu sănuri?

Construită din zid. Are formă dreptunghiulară.

3) Care e anul de fondare al ctitorilor? (Se va da numele ctitorilor de pe pisanie pomelnice și portrete ctitorești).

Fondată în 1788 de Pătră Boabeanu după cum se știe din tradiție, întrucât la 1887 când s-a făcut ultima reparație radicală au fost scoase din fața fondare. Atunci s-au scos portretele ctitorilor vechi și înscrisurile de fondare.

4) Ce inscripții de fondare, săpate în piatră și lemn, sau zugrăvite sunt? (pe cât se pot descifra).

nu sunt.

Pentru fiecare biserică, indiferent de anul când a fost clădită, se va alcătui chestionar aparte.

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au?

6) Are biserica pridvor cu stâlpi înflorați și chenare împodobite la uși și ferestre?

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se pot citi).

8) Zugrăvelile sunt vechi sau noi? Pedinașara bisericii sunt zugrăveli?

Sunt noi.
Nu sunt.

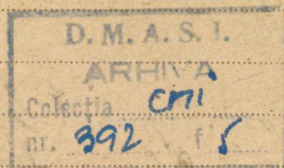
9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

de lemn.
A fost renovată la 1887 când i s-a făcut ultima reparație radicală.

10) Câte strane vechi și sfeșnice de lemn sculptate sunt?

Nu sunt.

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfinților ce reprezintă.



12) Inventarul candelelor, cădelnițelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecate, paftalelor, potirelor, și al întregii argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi, (indicându-se inscripțiile ce au pe cât se pot ceti).

13) Inventariul vestimentelor vechi, chiar a celor scoase din uz.

14) Ce pomelnice vechi, manuscrite sau documente sunt? (Inventarul lor).

Există pomelnicele proprietarilor ce au
fost reparați la 1887. **Stin Elena**
și un alt pomelnice scris la proconducător la 1887. **Sofia Teodorici**
Uli Roghenie, Varik, Eftimie, Iafoca, Alexandru cu tot neamul. **Lipatti.**
Uti. Simon, Monica, Sushelina, St. Antoniu Maria Cta, Im. Stin.
Im. cu tot neamul.

15) Inventarul cărților vechi de slujbă, cu arătarea titlurilor lor.

1) Apostol tipărit în timpul Mitropolitului Gheorghe sub domnitorul Mihail Sutu

2) Căpănie veche (lipsește în capitol)

3) Psaltire 1835 sub Mihail Sturza

4) Triod. tipărit la Brașov în timpul Împăratului Francisc Ilea

5) Evanghelie. tipărită în timpul domnitorului Mihail Chișu Sutu

6) Minucele tipărite în timpul lui Alex. Spiridon episcop al Râmnicului fiind Filaret ier. mitropolit al Ungro-Vlahiei. Gheorghe

7) Ciaslor 1835 la Brașov în timpul Episcop. V. Moșca și Împăratul Ferdinand I. iar litografiat la Carlowitz Ștefan!

16. Ce clopote vechi sunt și ce inscripții au?

17) Când s'a făcut ultima reparație mare a bisericii; s'a păstrat ce era vechi?

S'a făcut la 1887. Nu s'a păstrat nimic vechi.

18) Ce legende istorice se povestesc despre acest sfânt locaș?

19) Ce lucruri istorice sunt prin prejur: palate domnești, case boierești, cule, case vechi țărănești, câmpuri de luptă, cruci de piatră mari (cu inscripția pe cât se poate descifra).

Case boierești ale moșii Mătară.



Semnătura Parohului (Superiorului),

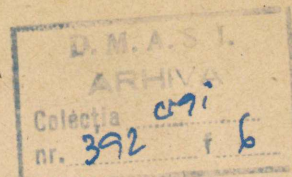
Sigiliul Bisericii (Mănăstirii)

Pr. Andrei Prodan

CHESTIONAR

PRIVITOR

LA MONUMENTELE ISTORICE



(Acest chestionar se va completa și înainta cu adresă oficială pe numele: D-lui Președinte al Comisiunii Monumentelor istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni dela ziua primirii lui).

Județul

Comuna

Cătunul

Ilfov.
Hagiesti-Mariuța
Mariuța

1) Felul monumentului.

Numele și hramul.

Mănăstire

Schit

Biserică parohială

Biserici filiale

Mariuța, Sfântul Gheorghe

(Pentru fiecare biserică filială se va face chestionar aparte).

2) E de zid sau de lemn? E drept-unghiulară sau cu sănuri?

Construită din zid, în forma de
Cruce cu sănuri.

3) Care e anul de fondare și numele ctitorilor? (Se va da numele ctitorilor de pe pisanie pomelnice și portrete ctitorești). Să înceapă din temelie la 1865 Aprilie 1. Pau lucrat

Fondată în 1870. Inscripția de fondare:
Această Sfântă și sumniziară biserică
în acest an până la învelis a încetat până la 1870
când s-a finit Anul 25.

4) Ce inscripții de fondare, săpate în piatră și lemn, sau zugrăvite sunt? (pe cât se pot descifra).

Ilfov, Hagiesti-Mariuța, Mariuța

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au?

6) Are biserica pridvor cu stâlpi înflorați și chenare împodobite la uși și ferestre?

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se pot citi).

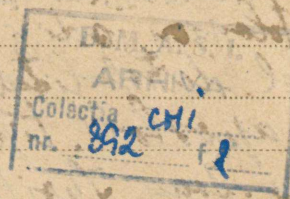
8) Zugrăvelile sunt vechi sau noi? Pedinafara bisericii sunt zugrăveli?

9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

Este din lemn și a fost
sărată odată cu zidirea bisericii

10) Câte strane vechi și sfeșnice de lemn sculptate sunt?

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfinților ce reprezintă.



12) Inventarul candelelor, cădelnițelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecate, paștelor, potirelor, și al întregii argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi, (indicându-se inscripțiile ce au pe cât se pot ceti).

Un rând de proftale de argint fără nicio inscripție.

13) Inventariul vestimentelor vechi, chiar a celor scoase din uz.

Nu exista.

14) Ce pomelnice vechi, manuscripte sau documente sunt? (Inventarul lor).

- 1) Una Evanghelie tipărită sub Alex Alex
Mavrocordat în timpul Mitropolit. Daniil
- 2) Una capanie lipsește coperta la 1849 era în
serviciu după o notă semnată de mine.
- 3) Otoric Mare, fără coperta.
- 4) Autologion adică Floarea Cuvăntărilor. tipărită la București în
timpul Mitropolitului Ștefan
- 5) Un apostol. tipărit în timpul Mitropolitului Grigorie sub domnia
lui Alex. Ioan Trilante Voievod.
- 6) Otoric 1854 București în timpul Mitropolitului D.D. Nifon.
- 7) Liturgie 1855. " " " " " "
- 8) Ciadlor. tipărit la Buzău în timpul episcopului Kesarie sub domnia
lui Alex. Ghica - Voievod.
- 9) Ce clopote veghi sunt și ce in-
scripții au. 12. tipărit la București 1852 sub Mitropolitul Nifon.
- 10) Triad 1856 " sub. " "
- 11) Otoric mică fără dată " " "
- 12) Tipic 1857. sub. Mitropolitul Nifon în timpul domniei lui.
- 13) Apostol 1856. Mitrop. Nifon. Bădălnă Dn. Șirbei
- 14) Otoric mică 1856 de Mitropolitul Nifon.
- 15) Otoric mică 1856 de Mitropolitul Nifon.
- 16) Otoric mică 1856 de Mitropolitul Nifon.
- 17) Otoric mică 1856 de Mitropolitul Nifon.
- 18) Prohodul sub Kesarie al Râmnicului în timpul domniei
Alex. D. Ghica Voievod.
- 19) Hujba Cuvăntului Direcția cel Mare tipărit la 1832 sub ocupatie română
Imperial. Nicolae Paolovici
- 20) Otoric mică 1856 de Mitropolitul Nifon.
- 21) Otoric mică 1856 de Mitropolitul Nifon.

19) Ce lucruri istorice sunt prin
prejur: palate domnești, case boierești,
cule, case vechi țărănești, câmpuri
de luptă, cruci de piatră mari (cu
inscripția pe cât se poate descifra).

Semnătura Parohului (Superiorului)

Sigilul Bisericii (Mănăstirii)

Pr. Crist Breteanu

Vii.

Gh. Maria Rufrosina. Ion, Elena
 C. N. Stoica Br. Sultana Br. cu fiu.
 Ion. Br. Antonie, Manda Maca
 Teodor. Stru. Grigore Teodorac
 Călin. Maria c. f. Dragomir,
 Păuna Nica. Maria Mal Br.
 Smaranda Br. Hristea, Maria
 Călin. Maria Vasile Br. Stanca Br.
 C. N. Teodor Teodora Ion Lafta
 Anton Ana. Stan. Maria Andrei.

Morti

Mihai Stanca Alexandru.
 Dobra Elena Gh. Sh. z. Radu
 Neacsa Vasile Chirita Ion
 Rada Vlad. Visania Andrei
 Stru. Gherghina Gr. Stan
 Ghinea Ana Gh. Sh. Radu
 Oprea Maria Dobra Ion, Veica
 Petre, Păuna Anastasia.
 Paraschiva. Dina Strie.
 Stanca C. azu. Angel. pr.
 Stanca pr. Petre Rada.
 Strie z. Ghinea, Maria Ion
 Smaranda Gh. Gh. Evlochia
 Stru. Preda Hristea Mănoile
 Florica Elena, Caza Torcu
 Corfira Comadina Elena
 Stanca Ion. f. Elena Eue
 Mihai Dobra Stefan
 Simion Maria Călin
 Zamfir Maria Radu
 Dobrin Elena Ion Stru.
 Terhan Maria Toma Bălaș
 Stam Maria Gh. Gh. Ghinea
 Ana Călin. Petca.

CHESTIONAR

PRIVITOR

LA MONUMENTELE ISTORICE

(Acest chestionar se va completa și înainta cu adresă oficială pe numele: D-lui Președinte al Comisiunii Monumentelor istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni dela ziua primirii lui).

Județul
Comuna
Cătunul

Ilfov
Hagiesti
Hagiesti



1) Felul monumentului.

Numele și hramul.

Mănăstire

Schit

Biserica parohială

Biserici filiale

Hagiesti

Sfântul Nicolae

7211
5508
7403

(Pentru fiecare biserică filială se va face chestionar aparte).

2) E de zid sau de lemn? E drept-unghiulară sau cu sănuri?

Construită din zid - formă dreptunghiulară

7211
5508
7403

3) Care e anul de fondare și numele ctitorilor? (Se va da numele ctitorilor de pe pisanie pomelnice și portrete ctitorești).

Anul de fondare dela zidirea lui...
3CAI. si dela ispravnicie AYF. 1703
Vedea ctitori sunt din familie

Putu. Portretele ctitorilor de fondare au fost acoperite de reparatii facuta la 1884 de catre Ioan Ilie Braghiuloman, care caror portret a fost pus in locul vedetei portret.

4) Ce inscripții de fondare, săpate în piatră și lemn, sau zugrăvite sunt? (pe cât se pot descifra).

Inscripția de fondare exista de asupra usii de intrare, pe cât se poate descifra.

Cu voia si ajutorul Sfintei Troite si in cinstea Sf. Nicolae din Mira Lidia sa ridice aceasta biserică la anul dela zidirea lui 3CAI. si dela ispravnicia AYF.

Pe un monument in interior se afla inscripția grecească: Sub aceasta piatră joze prea luminatul. Grigore Mihail Putu Vorod banat iubitor de frumuseți, iubitor de pace si bun patriot răscălat în 65 ani în Pesta în Ungaria în 1836. Zăclăsat transportat aci în 1846. -

Pentru fiecare biserică, indiferent de anul când a fost clădită, se va alcătui chestionar aparte.

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au? Se găsește o casă înconjurată de un perete care poartă numele: Palatul Haighilomau. Se găsește în jurul bisericii un ziduri, care se spune că ar fi al chelilor ce au existat în jurul acestei biserici.

6) Are biserica pridvor cu stâlpi înflorați și chenare împodobite la uși și ferestre?

Are pridvor cu stâlpi.

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se pot citi).

Există o piatră de mormânt în dreapta la intrare, purtând inscripția arătată la N° 4.

8) Zugrăvelile sunt vechi sau noi? Pe dinafara bisericii sunt zugrăveli. Zugrăvelile în interior sunt de la reparația din 1846 făcută de către Ioan și Elena Haighilomau proprietari moșieri.

9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

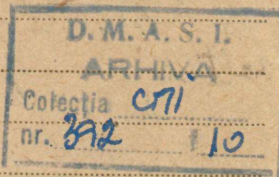
Tâmpla e de lemn, doctând de la reparația din 1846.

10) Câte strane vechi și sfesnice de lemn sculptate sunt?

sunt
nu

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfinților ce reprezintă.

Icoane vechi sau sunt.



12) Inventarul candelelor, cădelnițelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecate, pastalelor, potirelor, și al întregii argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi, (indicându-se inscripțiile ce au pe cât se pot ceti).

nu sunt

13) Inventariul vestimentelor vechi, chiar a celor scoase din uz.

14) Ce pomelnice vechi, manuscripte sau documente sunt? (Inventarul lor).

15) Inventarul cărților vechi de slujbă, cu arătarea titlurilor lor.

1) Tipare bisericești 1851 sub domnia lui Barbu D. Hârbei V. Mitropolitul Nifon.

2) Triod. lipsește începutul.

3) Cărtor.

4) Psaltire 1854 sub Mitropolitul Nifon.

5) Evanghelie tipărită în timpul Mitropolitului Nifon 1864.

6) Căzania. lipsește începutul.

7) Octoih. tipărit la Buda sub Ferdinand I.

8) ~~Evangelie~~ Apostol 1835 sub Mihail Gr. Sutu în timpul Mitropolitului Veniamin Costache.

9) Triod. lipsește începutul.

10) Psaltire "sub" D. M. D. Ghica tipărit la București.

11) Căzania 1858 sub "D. M. D. Ghica" tipărit la București.

12) Psaltire 1847 de Sutu Sutu Tom I în 1847. Născut II

13) ~~Psaltire~~ 1852 sub Nifon Mitropolitul în 1852. lipsește din August

16. Ce clopote vechi sunt și ce inscripții au?

17) Când s'a făcut ultima reparație mare a bisericii; s'a păstrat ce era vechi?

S'a făcut la 1846 și nu s'a păstrat ce era vechi, pictura datează tot de atunci. Portretele ctitorilor care au fondat biserica au fost înlocuite.

18) Ce legende istorice se povestesc despre acest sfânt locaș?

19) Ce lucruri istorice sunt prin prejur: palate domnești, case boierești, cule, case vechi țărănești, câmpuri de luptă, cruci de piatră mari (cu inscripția pe cât se poate descifra).

Palatul boieresc al familiei Sutu vedu proprietarii ai moșiei și fondatorii bisericii. La 1846 a fost refăcut din temelie tot de Ioan și Elena Marghiloman. Proprietarii din acea vreme și după ce a terminat reparația palatului, tot aceiași meșteri au renovat și biserica.

Semnătura Parohului (Superiorului),

Sigiliul Bisericii (Mănăstirii)

P. Cămbreanu.

30 Iunie 1936

R E F E R A T

228/26 Iunie 1936

Referat:

Sunt de părere să se aprobe devizul întocmit de Dl. Arhitect Costescu și care este în vederile Onoratei Comisiuni. Deasemenea sunt de părere să se facă intervenția cerută în referatul de mai jos căci este singurul mijloc de a scăpa Biserica dela o umezire sigură și să se ceată Parohiei să ne comunice de datul jos al tencuelii de ciment, pentru ca delegatul Comisiunii să poată merge la fața locului pentru a constata aceasta.

Arhitect

Pravida acestei Biserici se află scrisă în cadrul de piatră ^{la ușa principală} al uși principale, frumos sculptat, și sună astfel:

00742

30 JUN. 1936

REGISTRUL

monument istoric - din Com. Hagiesti - Măriașuța, județul Hagiesti, - jud. Ilfov -

ARHIVA

Colectia

302

11

Pravida acestei Biserici se află scrisă în cadrul de piatră ^{la ușa principală} al uși principale, frumos sculptat, și sună astfel:

„Cu voia și ajutorul prea sfântului (nume nedescris) troitei în slava și lauda sfinților de minuni făcători Nicolae (al) Miralichiei, și întâiul mucenicul Arhidiacon Ștefan, această sfântă și dumnezească biserică Radu Dudesul vel căpitan za margine dea temelie o au ridicat, o au făcut și o au înfrumusețat într-o pomărie de veci a părinților, moșilor și strămoșilor săi și ai lui și a tot norodul și neamului lui, la anul dela zidirea lumii 7211 și dela spănuie 1703.”

- Ducându-mă în ziua de 24 Iunie 1936 la fața locului, am găsit lucrarea începută fără aprobarea Onor. C. M. J. și amune! S'a tencuit cu ciment soclul pridvorului și pronaosului pe lungime de aprox. 20 m. l., deasemenea s'a tencuit cu ciment interiorul pridvorului și pronaosului pe înălțime de aprox. 1,50 m, s'au reparat tencuelile coloanelor dela pridvor și dela partea superioară (registru superior) ^a fațadei laterale-sud — după cum se vede din fotografiile alăturate, sporindu-se cu lapte de var părțile reparate din fațade, afară de soclu. —
- Preotul paroh Huseriu mi-a arătat o copie după procesul-verbal întocmit de obștea-satului, care a strâns grăne și le-a vândut, începând lucrarea în regie, fără a cere concursul parohului sau Consiliului-parohial respectiv. Atunci parohul și dascălul bisericii, s'au prezentat la Comisiune spre a cere informații, — când, le-am comunicat să oprească orice lucrare, având în vedere vigoarea legii C. M. J.
- Ducându-mă la fața locului am dispus dărâmarea tencuelilor ^{cuciment} dela soclu și interiorul pridvorului și pronaosului, unde umezeala s'a ridicat până la 2 m. înălțime, sau în caz contrariu vor fi dați judecătorești tot ceea ce au mutilat monumentul.
- Ca urmare, vă rog să binecuvințiți ^(ordinea parohiei) a ~~dispoziție~~ să dărâmați toate ^{tencuelile} ~~lucrările~~ începute și executate cu ciment, care prejudiciază bisericii, — aprobând a se refăce totul conf. alăturatului deviz în val. de lei 47.482 și sub directă supraveghere a Serv. nostm tehnic, care va fi anunțat la timp de reînceperea lucrărilor și fiind la curent cu orice chestiune care privește monumentul istoric. Responsabil depre toate acestea va fi preotul-paroh, care în caz contrariu se va pedepsi conf. Legii C. M. J.
- Odată cu adresa demairus, se va trimite și o copie după devizul în val. de lei 47.482.

Anexe:

1. Deviz.
2. Plan
3. Fotografii 6/9.

Arhitect Em. T. Costescu
26. VI. 936. —

PS — Cu data de 6 Iulie a.c. parohia imi comunica prin o.c.p. că a stricat toate tencuelile executate cu ciment, fără aprobarea C. M. J., — cerând de urgență devizul.

RECEVUE
N° 00742 * 30 JUN 1938
COMMISSION INTERNATIONALE
D'ARCHITECTURE

Leb Amis
de

Aproba singul
Jaron de parolă acordare
de către obștii pentru a
face o trecătoare prin în
vâștii la înțelegere
reputată în regiune

P. N. N. N.
14/11/1938

Arhitect
1. 1. 1.
1. 1. 1.
1. 1. 1.

25- Cu bot de 6 milime
toate dimensiunile
de construcție

Copie
2 exemplare

Anexă la Raportul Nr.
228 din 26 Iunie 1936.

Arh. Euz. Coste

MINISTERUL
CULTELOR ȘI ARTELOR
Comisiunea Monumentelor Istorice.
SERVICIUL TECHNIC



Antemăsurătoare - Serviz

pentru executarea lucrărilor de întreținere necesare bisericii monu-
ment-istoric, cu hramul Sf. Nicolae, din Căminul Hagiști, Com. Hagiști-
Mărința, jud. Hford:

Nr.	ARĂTAREA LUCRĂRILOR	Părți asemenia	DIMENSIUNI			CUBURI SAU SUPRAFETE		PREȚURI unitare		S U M E	
			Lungimi	Lățimi	Grosimi sau Înălțimi	Parțiale	Totale	LEI	R.	LEI	B.
	Report . . .										
1/	Cioplirea teuculei de ciment, execu- tată fără aprobarea C.M.I. pe toată înălți- mea soclului dela pridvorul și pro- naosul bisericii, până în apropierea sămurilor. Zidăria soclului astfel descoperită se va lăsa cel puțin 30 (treizeci) zile să se usuce la razele soarelui de vară. După ce delegatul Comisiunii va constata că zidăria s'a uscat și după ce soclul va fi desgro- pat din pământ pe adâncime de circa 0,60-0,70 m., se va retecu soclul cu teucuială de var gras și nisip gră- nutos, toate acestea pentru ca umezala să se evaporeze prin porii teuculei dela soclu și să nu mai pătrundă în interiorul bisericii. Triscueala se va face f. slabă și fără a se trage cu tabloulul; Cioplitor mp. 24 — 8 Teuc. soclul. 60 — 40								192. 2400.		
2/	Cioplirea teuculei de ciment, execu- tată fără aprobarea C.M.I. în interiorul prid- vorului și pronaosului, lăsând zidă- ria astfel descoperită să se usuce cel puțin 30 de zile. Înălțimea până la care se va ciopli teucueala, depinde de înălțimea până la care s'a ridicat umezala. După ce delegatul C.M.I. va constata că zidăria s'a uscat, pentru se vor retecu cu var gras și nisip, puțin triscuite; Cioplirea teuc. mp 40 — 8 Teuculei noi mp 40-20									320. 800.	
	De reportat									3712	

[illegible]

Nr.	ARĂTAREA LUCRĂRILOR	Părți asemenia	DIMENSIUNI			CUBURI SAU SUPRAFETE		PREȚURI unitare		S U M E	
			Lungimi	Lățimi	Grosimi sau Înălțimi	Parțiale	Totale	LEI	B.	LEI	B.
	Report . . .										27.912.
6/	După ce crăpăturile din fațadele Sud și Nord s-au curățat bine cu apă sub presiune, ca praful și molașul să fie înlăturate, se începe a se ^(pe ambele părți) terea crăpătura cu cărămidă și mortar de ciment, pe porțiuni mici așa fel ca turnând zeamă de ciment cu ajutorul unei pălunii de tablă, se în interiorul crăpăturii, să nu facă priză cimentul înainte de a ajunge la baza porțiunii tenute. Se va urma ca mai sus începând de la soclu și până la strâșină, executându-se terea ^{tesătura} pe ambele fețe ale zidului, iar la mijloc turnându-se zeamă de ciment pe porțiuni mici. Apoi se va ^{căpăta} tenue cu mortar de var și 20% ciment. m.l 15.					200	3.000.				
7/	Reparatia teuculei ^{căpăta} din vârful de ^{la} turlei pantocratonului, pe șipci de lemn, întrucât și turla este de lemn. Teucula va fi cu var gros și puțin ipsos pentru a se prinde mai bine de șipcile existente. Supraf. aprox 2. ^{mp} .					global		800.-			
8/	La nevoie, geamurile simple existente la la turla pantocratonului se pot înlocui cu geamuri armate de 6 mm. grosime, pentru a rezista contra ciorilor și intemperiei. Pretul se înțelege gata montate la turla pantocratonului: mp. 4					600	2.400.				
9/	Executarea de Cercevele noi - duble la cele 7 ferestre mari și una mică la proscomidie, înlocuindu-se cercevele simple existente pe ^{pe} cauza căsora este frig și curent în biserică. Focurile vor rămâne pe cele actuale, care vor fi lucrate pentru a primi în exterior un rând de cercevele de sticlă iar în interior de lemn, cu toată ferăria necesară, gata montate la loc :					mp. 6,50	700	4.550.-			
	De reportat										38.662

D. M. A. S. I.
ARHIVA,
Colectia
nr. 392

671
18

D. M. A. S. I.
ARHIVA
Colectia C. 71
nr. 392 f. 17

Nr.	ARĂTAREA LUCRĂRILOR	Părți asemenea	DIMENSIUNI			CUBURI SAU SUPRAFETE		PREȚURI unitare		S U M E	
			Lungimi	Lățimi	Grosimi sau Înălțimi	Parțiale	Totale	LEI	B.	L E I	B.
	Report . . .									38.662	
10/	Înlocuirea ferestrelor dela art. 9 și a tocurilor existente, dat odata griind la piesele noi și chituiala la tocurile vechi și apoi de două ori culoare de ulei după indicațiunile ce se vor da: Măsurătoarea se înțelege odata suprafața ferestrei:					mp. 6, ⁵⁰		40		260.	✓
11/	Geamuri simple semi-duble la cercevele noi și vechi dela ferestrele bisericii. Gata montate cu tiute și chit de cea mai bună calitate:					mp. 6, ⁰⁰		160		960.	✓
12/	Executarea săpăturii în jurul bisericii până la adâncime de circa 0,60 m., unde a fost vechiul nivel ^(al pământului) dela 1803 și unde începe fundatia (conf. fondului făcut la fața locului). Terenul astfel săpat se va nivela în pantă pe distanță de aprox. 4-5 m. în jurul bisericii, la care depărtare se vor executa rigole (șanțuri) ce vor conduce apa în afara curții bisericii, urmând panta naturală. Pământul de prisos se va căra afara de pe șanțuri:					m.c. 200		20		4.000.	✓
13/	Executarea unui trotuar în jurul bisericii, de 0,80 m. lățime, din cărămidă vechi, groase, bine-arsă și întregi, așezate în pantă pe un strat de nisip de aprox. 0,20 m. grosime, și rostuite apoi cu zeamă de ciment. Cărămizile trotuarului vor fi introduse sub feucueala vechi ca apa să nu pătrundă la fundatie. Cărămizile vechi sunt promise de către D ⁿ Anghel Căpă, mare proprietar din Comuna:					mp. 60		60		3.600.	
	De reportat . . .							lei		47.482.	

Adică: patru zeci și șapte mii, patru sute și optzeci și doi lei

— Cantitățile din acest deviz se vor plăti după măsurătoarea la fața locului. În prețuri se cuprind și scoaterea mologului sau pământului de pe șanțuri.

— Biserica n'are frescă veche. Ea este zugrăvită cu personaje în culorile de apă, la 1884. Dⁿ Anghel Căpă, mare proprietar, s'a oferit a picta biserica. Pentru aceasta se va cere aprobarea C. Mon. Hîrnică. Arh. E. Cortescu trimițând memoriul și devizul picturii. —

Intocmit azi 26 Iunie 1936

CARTA POSTAL

ROMANIA



D. Sale Mui
Em. I. Costescu
Arhitect
Bucuresti

La Ministerul Cultelor si Statelor

Dr. Architect,

Primita azi 8 Iulie 1936
H.H.F. Em. T. Coste

Se sa lucrat sa stricat, deci Va rugam
ca mai urgent sa binevoiti a veni la
fata locului si hotarata sa aduceti
si olevineul. Despre stirea buroasa
in comuna, Va rugam sa binevoiti a ne
amunsa prin telefon - avem la
primarie si noi telefon - Cu stima

Flagiesh la 6 Iulie 1936

Pz Dimitrie Pusare

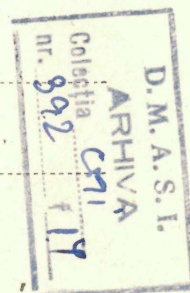
MINISTERUL INSTRUCTIUNII, AL CULTELOR ȘI ARTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

STR. G-RAL BERTHELOT, 28

Oficial

Biserica din
Căt. Hagiesti, Com. Hagiesti-Măriuța
Jud. Ilfov

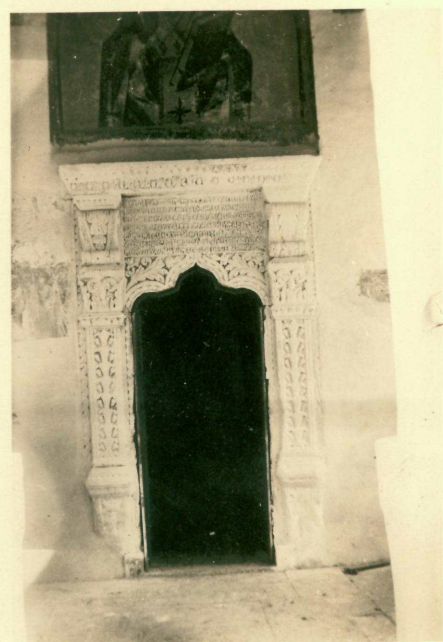
3 fotografii 9/ —



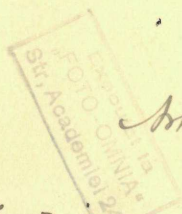
24. VI. 1936.

Nr. _____

C. 39943. M. O., Imprimeria Națională.



Biserica dia.
Com. Hagiesti-Măriuța
Căminul Hagiesti
Jud. Ilfov.



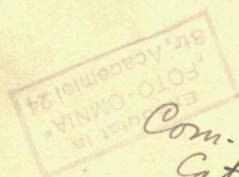
Cliseul
Arht. Eust. Costescu

24 Iunie 1936

Biserica dia.
Com. Hagiesti-Măriuța
Căminul Hagiesti
Jud. Ilfov
(Încadramentul de piatră al
uși principale).

Cliseul
Arht. Eust. Costescu

24 Iunie 1936.



Biserica dia.
Com. Hagiesti-Măriuța
Căminul Hagiesti
Jud. Ilfov

Cliseul
Arht. Eust. Costescu

24 Iunie 1936

Referat.



Parohia Com. Hagiesti - Măriuta - jud. Ilfov.

Biserica din această comună, cu hramul Sf. Nicolae, a fost clădită la anul 1703 de către ^{Capitan Radu Dușescu} ~~parohia~~ și reparată în anul 1884 de către Ioan și Elena Marghiloman (părinții lui M. Marghiloman).

În ziua de 17 Iunie est. s-a prezentat la Serv. tehnic al C. M. I., părintele-paroh Huseanu, însoțit de un sătean, spre a cere informații asupra formalităților necesare pentru reparațiile de întreținere ce ar voi să execute la biserică.

Din discuțiile ce au urmat, am înțeles că pe lângă noțiunile greșite ce au asupra felului de a repara profilele de la soclul și arcaturile fatadelor, dar parohia, după toate probabilitățile, a și început lucrările fără aprobarea Onor. C. M. I.

Atunci, de față fiind și D^{le} H. Teodorescu, m'am oferit să mă duc chiar a doua zi 18 est. cu trenul până în Gara Brănești (linia Constanta) și de acolo să fiu luat cu o căruță (de către parohie) parcurgând încă 15 Km. până în Com. Hagiesti, unde se afla biserica monument istoric.

Am ajuns în gara Brănești la ora 8. din., unde nu am găsit nicio căruță, sau reprezentant al parohiei din Com. Hagiesti.

Am avut totuși buna-voință a D^{lei} Grigorescu, șeful gării respective, nu am putut găsi căruță care să mă transporte până în Com. Demains, încât după o așteptare de jumătate oră m'am înapoiat în București.

Ca urmare a acestei rele-voințe a parohiei, am trimis o scrisoare preotului-paroh, sub proprie semnătură, arătându-i la ce neplăceri se expune (conf. Legii Mon. Istrice) dacă execută lucrări fără aprobarea C. M. I. și făcându-i cunoscut că, în ziua de Mercuri 24. est. mă voi duce la fața locului spre a cerceta.

Anexez în copie scrisoarea trimisă de mine, rugându-vă să binevoiți a-mi da delegație pentru cercetarea acestui caz la fața locului în ziua de Mercuri 24 est., comunicând această aceluși parohii, precum și că, dacă a început lucrările fără aprobarea C. M. I., preotul paroh va fi dat în judecată conform art. 352 din Cod. Penal și art. 3 și 5 din Legea de Conservare și restaurare a monumentelor istorice.

Arht. Em. Costescu

Copie

ROMÂNIA



MINISTERUL INSTRUCTIUNII, AL CULTELOR ȘI ARTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

Str. General Berthelot Nr. 28, S. II

SERVICIUL TEHNIC.

Cucernicului Preot Paroh
al bisericii parohiale "Hagiști-Măruța"
Cătumul Hagiști-județul Ilfov.



Dosarul și Nr. dv.

Data dv.

Dosarul și Nr. nostru (a se repeta în răspuns)

Data

Privește:

CUCERNICE P A R I N T E,

Conform înțelegerii avute, m'am transportat cu trenul în ziua de 18 a.c., până la gara Brânești, unde ne găsind vehiculul d-voastră, după așteptare de jumătate oră m'am înapoiat la București.

În privința reparațiilor necesare bisericii cu hramul "Sf. Nicolae", clădită în anul 1703, cătumul Hagiști-județul Ilfov, am onoare a vă aduce la cunoștință că, orice reparație necesară unei biserici monument istoric, trebuie mai întâi cerută și aprobată decătore Onor. Comisiunea Monumentelor Istoric, care trimete un specialist la fața locului, și apoi executată sub controlul Serviciului nostru tehnic.

Orice abatere dela aceste norme, se pedepsește conform articolului 352 Cod Penal și articolul 5 din Legea de conservare și restaurare a monumentelor istorice, preotul paroh fiind direct responsabil de mutilarea monumentului istoric.

În consecință, veți opri imediat orice lucrare începută

././.

fără aprobarea Comisiunii Monumentelor Istorice, căci în caz
contrariu veți fi dat în judecată.

Pentru lămurirea celor de mai sus, vă rog să binevoiți
a răspunde, de urgență, de primirea prezentei adrese și dacă
puteți trimite trăsura în ziua de Miercuri 24 a.c., în gara
Brânești, ora 8 dimineața, pentru a veni subsemnatul la fața
locului.

ARHITECT

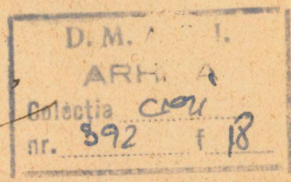
ss) E.M. Costescu

Prot. paroh D. Husariu

Com. Hagiesti-Măriuța
Jud. Teleorman

Concept.

742
936



Cuceruie părinte,

23-32-186

Aveam onoare a vă face cunoscut că s'a aprobat de către
Comisiunea Monumentelor Istorie executarea lucrărilor de întreț-
nere ~~prevăzute în devizul~~ necesare bisericii parohiale din aceea
Comună, conform devizului ^{aprobat} în val. de lei 47.482, întocmit de către
delegatul nostru S. Architect Em Costescu și trimis în copie ^{parohiei} ~~la parohia~~.

Lucrările de mai sus se vor executa din fondurile ~~acelei~~ parohiei și
sub directă supraveghere a Serviciului nostru Tehnic, care va fi ținut
în curent de mersul lucrărilor respective și delegatul nostru va
fi chemat la fața locului ori de câte ori va fi nevoie.

Cuceruiea voastră sunteți direct responsabil de bunul mers
și executarea ^(în întreținere) ~~la~~ a lucrărilor prevăzute în devizul ^{aprobat} ~~la~~ ^{ținând curat}
ținută-că, în caz de mutilare ^{și deteriorare} a monumentului istoric veți fi dat
în judecată conf. art. 3 și 5 din Legea de conservare și restaurare
a monumentelor istorice și art. 352 din Codul Penal.

De asemenea, lucrările începute trebuie continuate de urgență
făcându-se o licitație restrânsă, evitându-se parohia mai mult
mestieri pricepuți și serioși din regiune, care să poartă toate
garanțiile că vor termina lucrările așa cum sunt prevăzute în devizul ținut.
Rezultatul acestei licitații se va raporta Comisiunii în cel mai
scund timp posibil.

Presed.

Secretor

1 plan la tehnic
11 sept. 186.