

615

530
507

Nr. 4 de ordine din mapă.

R O M Â N I A



MINISTERUL CULTELOR ȘI ARTELOR

ARHIVA COMISIUNII MONUMENTELOR ISTORICE

ANUL 193 3

MAPA Nr. 41

FASCICULA Nr. 4

În această fasciculă sunt grupate toate actele relative la

~~Bilesti~~
~~Str. Scaletii Bilesti~~
~~sub Tutova~~

Bis. Pitvor Mosi - Bucuresti
Str. Pitvor Mosi Nr. 16
1921 - 1926

615

CMJ

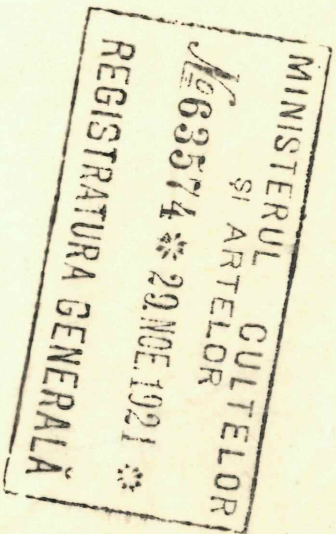
Epithymia Saubkei

Stara Mosi

N.º 168 curarea

1921 Noiembrie 30

D. M. A. S. I.
ARH. A.
Colecția <i>CMJ</i>
nr. <i>615</i> f. <i>1</i>



Samule deosebite.

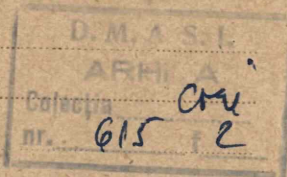
*Ca reșpuns la adresa D. E. Bont
N.º 735, se învaintăm pe lângă
aceasta un Costonac complet
reșpundând, pe cât ne-a fost
posibil la toate Costonacile, des-
prinzând de ele cum este
ceea de servinte.*

Arhivă la Neguțu nr. 168 din 30 noiembrie 1921

CHESTIONAR PRIVITOR LA MONUMENTELE ISTORICE Bisericii Titareștii din Capitală

(Acest chestionar se va completa și înainta cu adresă oficială pe numele: D-lui Președinte al Comisiunii Monumentelor istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni dela ziua primirii lui).

Județul Ilfov. Comuna București. Cătușul



1) Felul monumentului. Numele și hramul.

Mănăstire

Schit

Biserică parohială. Facută de Ctitori, dar nouă acte dectile 1795.

Biserici filiale in strada Titareștii nr. 16

(Pentru fiecare biserică filială se va face chestionar aparte).

2) E de zid sau de lemn? E dreptunghiulară sau cu sănuri?

Este de Zid

cu sănuri

3) Care e anul de fondare și numele ctitorilor? (Se va da numele ctitorilor de pe pisanie pomelnice și portrete ctitorești).

Făcută în anul 1795. de Ctitori, dar are pe Pisanie că e făcută în timpul. De către Constantin Moșcu și Vasile Voerod. și reparată de Episcopul din anul 1898 de Episcopul Leonid Alexandru Boranec. Ionel Ghani Brătianu și Alexandru Antimescu.

4) Ce inscripții de fondare, săpate în piatră și lemn, sau zugrăvite sunt? (pe cât se pot descifra).

Nu are nici o inscripție afisă de piatră din Frantiscian. sau de odată cu repararea Bisericii.

Pisania Această de Biserica sa făcut în anul 1795 sub Dna Domnului Alexandru Moșcu Constantin Voerod și sa reparat în anul 1898 sub Domnia M. Regelui Carol I în timpul arhiepiscopului J. P. J. Metropolitan Primat Ioan Gheorghe fiind ca Președinte de Ministri D. Dimitrie I. Ghica și primar al Capitalei fiind Dna Constantin F. Robu. Reparația acestui sfânt locas sa executat după meșterita stăruință a Dn. Episcopului Alexandru Boranec și Ioan Ghani Brătianu după planul și sub conducerea Dn. arhitect. Ștefan Ciocărlan de către Dn. Ștefanescu Ghuzde ca Antreprenor. Pictura sa executat de către Dn. Fruct Esmer ca Pictor.

Pentru fiecare biserică, indiferent de anul când a fost clădită, se va alcătui chestionar aparte.

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au?

Nu este nici
o clădire sau vreo zidire de vechime
care să merite atenția.

6) Are biserica pridvor cu stâlpi înflorați și chenare împodobite la uși și ferestre?

Nu are

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se pot citi).

Nu.

8) Zugrăvelile sunt vechi sau noi? Pedinașara bisericii sunt zugrăveli?

Biserica pe Frontis puii are
peșterea nouă și în antreu
au pictura veche, considerată după doi artiști, Thott
Păo și Pintilie Metropoliș. Toșop. Georgeanu.

9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

Este de lemn de vreo 100 ani
Este o pictură f. frumoasă făcută
de Dl. Petru Totoreu.

10) Câte strane vechi și sfesnice de lemn sculptate sunt?

Cu ocazia reparării Rodii
cele din 1898 sau vlet pe la Preserici
de C. Faur de Dl. Sntrepreneur.

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfinților ce reprezintă. *Cine: Leome Impunctat și doi la Femei îmbrăcați în argint și în Tâmplă. Teinul Impunctat del. Templo sunt Moais Dn. De Cuntis sputo Idunirea U. Secebe și Curosa Puschello împunctat în argint și alți doi la Femei îmbrăcați în argint și Moais Dn. și De Cuntis. Erau trei Teine împunctate: Curosa Tauscher și sfinți Mihail și Iovani sunt pictați pe Lem.*

D. M. A. S. I.
 ARH. A.
 Colectia CPU
 nr. 615 13

12) Inventarul candelelor, cădelnițelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecate, pastalelor, potirelor, și al întregii argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi; (indicându-se inscripțiile ce au pe cât se pot ceti). *2/3 Candele de argint. 3 Candelabre de argint / de alamă. 1 disc de argint. Uno 2 Cucei. Uno Pececk. Pofteli 2. paltus Doi. Enapli îmbrăcați în argint și două neîmbrăcați. 2 Cucei vechi uno suflata cu aer și una cu argint. Candelabrelul vechi de alamă sa făcut spanier 4 măsuri de plus lumină la Femei și în amvon. Două spregeu Leome mici ce reprezintă difecți sfinți îmbrăcați în argint. Doi spanier Impunctat de Alamă. 12 spanier de alamă.*

13) Inventariul vestimentelor vechi, chiar a celor scoase din uz. *Chem 3 rucăni de D. Stăj din bene și doi de potol Pofteli și doi paltus și alți mai multe rucăni de D. Stăj din bene sunt deteriorate. Difecți jaci de Lenostor, este un jaci de Moais și proceure noi un rucol și mai multe Vechi*

14) Ce pomelnice vechi, manuscrite sau documente sunt? (Inventarul lor). *Nu este de în cât un Pomelnic Chtoriensis pe o Hătes Volinta.*

15) Inventarul cărților vechi de 36 Căți vechi o broșuri în sine. Sunt și alte
slujbă, cu arătarea titlurilor lor.

Căți de actual Bisericii

50-60 de Căți pentru Biblioteca.

16) Ce clopote vechi sunt și ce in-
scripții au?

Clopotele se lăudă de vremea

Clopotele care sunt acum, sunt Foarte de Biserica
Prinși și prin Cășigății Bisericii.

17) Când s'a făcut ultima repara-
ție mare a bisericii; s'a păstrat ce
era vechi?

În anul 1898.

18) Ce legende istorice se pove-
tesc despre acest sfânt. bogaș?

nici o legendă

19) Ce lucruri istorice sunt prin
prejur?: palate domnești, case boierești,
cule, case vechi țărănești, câmpuri
de luptă, cruci de piatră mari (cu
inscripția pe cât se poate descifra).

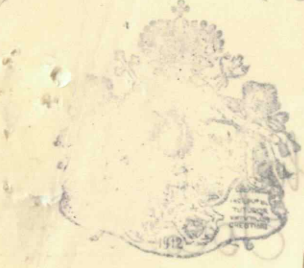
nu se află

Semnătura Parohului (Superiorului),

Paroh. Leon. Alexandru Bocuș

Sigiliul Bisericii (Mănăstirii)

Înălțata Mitropolie



UNGRO-VLAHIEI

Comisiunea Monumentelor Istorice

TEHNICUL: Nr. 180. w. xi. 1926

MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
01201 20 NOV 1926
REGISTRATURA

D. M. A. S. I.
ARHIVA
Colecția *cu*
nr. 615 14

DOMNUL PREȘEDINTE,

La Comisiun cu referatul
Directiei nr. 23. + 1
6096 + 20 NOV 1926

26 noi 1926
Se arh. instructia
nu a examin
la foto localii
Wjms

La biserica Pitar-Moș din Capitală se simte nevoie de facerea unei uși din Pridvor în naos, din cauza curentului e se face în biserică. Noi, aprobînd în principiu aceasta, avem onoare a Vă înainta D-Voastre o schiță de plan a ușii în chestiune, spre examinare și aprobare.

Primiți, Vă rugăm, Domnule Președinte arhierestile Noastre binecuvîntări. -

ARHIEPISCOP ȘI MITROPOLIT,

fl. 12. 1926

Cons. referent,

Eugen Bărbulescu

DOMNULUI PREȘEDINTE AL COMISIEI MONUM. Istorice. -

Comisioane Monumentelor Istorice

17 Jan
1927

20i Mitropohe
5 Feb. Joco.

Referat.

Regut
I. J. J.

Material amononare
a inainta o schita
simplificata a usei
desportivoare, intru
pudvor si moos la
biserica Pitou-mos
din Capitala.

Arhitect

P. Jemetrepe

9 Dec. 1926.

In ref. la adresa
L.P.S.V. W 6096/20
locuib 1926, avem
Duaave a va face
amoscun co. te apuola
constuirea unei usi
okstnartitave intru
pudvor si moos de la
bis. Pitou-mos din
Capitala ef. Schiter
amexata intru emita de
kw. voshu tehnic. —

Binevorti. — —

P. J. J.