

~~64~~
~~14~~

616

~~23-64-940.~~

Parohia Bisericii

Poppa Nan

Strada Poppa Nan Nr. 16

bis. spiritii Imperatorii Constantin si Elena si
Adormirea Maicii Domnului =

Sucurtes.

1927 - 1940

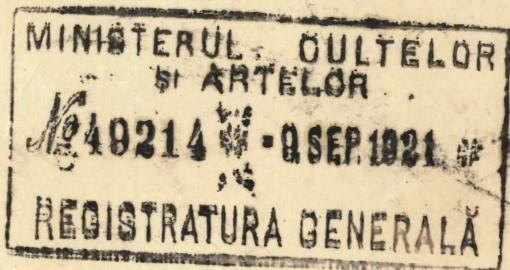
616

~~616~~

Bucuresti Pope Nan
St. Imperator zist
Clodite la 1910 - 1918 -
Nucste Mounal Istorie

OMI
Parohia bisericii
"Popa Nan"
din Capitala
N^o 12
1921 August 26

| |
|----------------|
| D. M. A. S. I. |
| ARHIVA |
| Colectia OMI |
| nr. 616 F. I |



Domnule Ministru

In referire la ordinul Domniei Voastre N^o 38129 a. r. au onoare a mainta au alaturat, Chestionarele privitoare la biserica parohiala "Popa Nan", din Capitala.

Permiti, va rog, Domnule Ministru asigurarea osebitei mele stime si consideratiuni.

Pater
Ion Ioanhean

Domniei Sale
Domnului Ministru al Cultelor si Artelor.

CHESTIONAR

PRIVITOR

LA MONUMENTELE ISTORICE

D. M. A. S. C.
ARHIVA
Colectia *ctu*
nr. 616 2

(Acest chestionar se va completa și înainta cu adresă oficială pe numele: D-lui Președinte al Comisiunii Monumentelor Istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni dela ziua primirii lui).

Județul *Ifov*

Comuna *Bucureshi*

Cătunul

1) Felul monumentului.

Numele și hramul.

Mănăstire

Schit

Biserică parohială

Biserici filiale

*"Popa Nan" cu hramul Sf. Împărați Constantin & Elena și "Adormirea Maicii Domnului".
Filiale nu are.*

(Pentru fiecare biserică filială se va face chestionar aparte).

2) E de zid sau de lemn? E drept-unghiulară sau cu sănuri?

Biserica este nouă, de zid; are sănuri.

3) Care e anul de fondare și numele ctitorilor? (Se va da numele ctitorilor de pe pisanie pomelnice și portrete ctitorești).

Clădirea acestei biserici s'a început la anul 1910 și s'a terminat la an. 1918 când s'a sfârșit. Ctitorii sunt: Mitropolitul Roman, Protoierarul sau Georgescu, Nita-Moulescu Berechet, Anghel D. Postelnicu, ale căror portrete se găsesc deoparte și alta la intrarea în biserică.

4) Ce inscripții de fondare, săpate în piatră și lemn, sau zugrăvite sunt? (pe cât se pot descifra).

Nu are nici un fel de inscripții.

Pentru fiecare biserică, indiferent de anul când a fost clădită, se va alcătui chestionar aparte.

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au?

Nu se găsesc

6) Are biserică pridvor cu stâlpi înflorați și chenare împodobite la uși și ferestre?

Pridvorul este cu stâlpi cu capitel ornat.

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se pot citi).

Biserica fiind clădire nouă, n'are astfel de pietre.

8) Zugrăvelile sunt vechi sau noi? Pedinafara bisericii sunt zugrăveli?

În anul 1918.

În interior biserică este zugrăvită în apă, de către pictorul Vasile Georgescu,

pe dinafară, în fața bisericii se află zugrăvită în ulei, icoana braunului „*St. Împărați*”. În pridvor: Dumnezeu Tatăl zugrăvit pe tavau.

9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

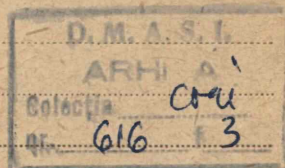
Tâmpla este de lemn de tei, roșită și poleită. Datează din anul 1916. Este sculptată și poleită.

10) Câte strane vechi și sfeșnice de lemn sculptate sunt?

Strane vechi nu sunt. Strane noi sunt 50, de stejar, simple.

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfinților ce reprezintă.

Icoane vechi de la tâmplă, scoase din uz, sunt: Icoana Maicii Domnului și a Mântuitorului Iisus Christos.



12) Inventarul candelelor, cădelnițelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecate, pastalelor, potirelor, și al întregii argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi, (indicându-se inscripțiile ce au pe cât se pot ceti).

Mareu și Teodor. — Icoane Cuvioasa Paraschiva îmbrăcate în argint. Se vede alți următoare inscripție: Acesta Sf. Icoană este făcută la 1858 pentru biserica „Popa Nou”.

Patru candelari mari de argint în fața tâmplei. Candelari de argint la Râșnăgine. Un chivot de argint făcut în an. 1861 April. 16 de: Mareu Dumitrea și Teodor, cu inscripția următoare: Acest chivot bătăiesc este făcut cu cheltuiala Sf. Dumitrea, Mareu și Teodor. — Icoane Cuvioasa Paraschiva îmbrăcate în argint. Se vede alți următoare inscripție: Acesta Sf. Icoană este făcută la 1858 pentru biserica „Popa Nou”.

13) Inventariul vestmintelor vechi, chiar a celor scoase din uz.

Doze ofite, Doze Epitafiale și Doze stihare de braucie.

14) Ce pomelnice vechi, manuscripte sau documente sunt? (Inventarul lor).

Document vechiu.

Nu există nici un

15) Inventarul cărților vechi de slujbă, cu arătarea titlurilor lor.

16) Ce clopote vechi sunt și ce inscripții au?

Clopote vechi nu sunt, fiind luate de heurati, în timpul ocupației. Sunt două clopote luate în prezent, cel mare cumpărat prin donație de Lucian, iar cel mic, daruit de S. Gn. Constantinovici, al cărui nume se vede săpat chiar pe clopot.

17) Când s'a făcut ultima reparație mare a bisericii; s'a păstrat ce era vechi?

18) Ce legende istorice se povestesc despre acest sfânt locaș?

19) Ce lucruri istorice sunt prin prejur: palate domnești, case boierești, case vechi țărănești, câmpuri de luptă, cruci de piatră mari (cu inscripția pe cât se poate descrie).

În partea de Miază zi a bisericii se află un monument închinat cu grilaj de fier, având deasupra o piatră pe care se găsește săpată următoarele cuvinte: "Las un monument cu cruce de marmură însemnat pe dânsa. Numele părinților mei și al familiei, adică un grilaj de fier și o piatră peste monument cu inscripția mea făcută la 1878 Martie 22 spre eterna memorie a familiei mele, cari obște mi se vor ridica de nimeni în drept, fără consimțământul meu. - Helena ... 1878 Martie 22."



Ioan Berger

Chestionarul Parohiei „Popa Nau” din Com. Bucuresti Judetul Ilfov.

D. M. A. S. T.
ARHI. A.
Colecția CVI
nr. 616 4

- 1) Componența parohiei. În parohia „Popa Nau” se află o singură biserică, cea parohială, cu hramul „Sf. Împărați Constantin și Elena”.
- 2) Însemnări privitoare la istoricul parohiei. Biserica „Popa Nau” și mai înainte de lege a fost tot parohială, iar în 1893, odată cu aplicarea Legii Cleșului și-a căpătat ființa ei legală. Se învecinește cu enoriile: Hagiu, Belea Veche, Hanceu Nou și Hanceu Vechiu, Pantelimon, Olonul Vechiu și Popa Soare. Străzile ce cuprind această parohie sunt:
- 1) str. Popa Nau, de la n^o 1-50; 2) str. Tepeș-Bodă de la 39-99
3) str. Gogosi de la n^o 1-19; 4) str. Matei Boerod de la n^o 2^{bis}-90
5) str. Astrului de la n^o 6-24; 6) str. Necet de la n^o 6-50; 7) str. Timpului de la n^o 19-25; 8) str. Pantelor de la n^o 80-86; 9) str. Mă-tășari de la n^o 27-29; 10) str. Roudă de la n^o 1-51; 11) str. Bugilor de la n^o 1-34; 12) str. General Soetari de la n^o 1-29; 13) str. Pache Protopo-pescu de la n^o 60-84; 14) Horei de la n^o 1; 2-14; 15) str. Lirici de la n^o 1-7
- ; Biserica existentă e o clădire nouă, începută în 1910 și terminată în 1918. Vechea biserică, care se numea tot „Popa-Nau” s’a clădit la an. 1714 și au contribuit la înfrumusețarea ei următorii: Rusa, Sălcean, Culache, Ecaterina și Man-Pecotul. Noua biserică s’a ridicat cu o mică sumă de bani (15.000 lei) pe care și avea biserica, din vânzarea unui teren pentru școala „Costa-Foru”; cu altă sumă de 43.000 lei, luați tot din vânzarea unui teren, iar restul prin adunarea de ofrande, prin sârquinta Protoposului Ioan Georgescu actualul paroh, cum și a S^l Epitropi: Nita Niculescu-Berechet și Anghel S. Păstelnicu.
- Numărul ^{locuitorilor} enoriașilor cuprinsi în această enorie sunt 500 de familii, dintre care 150 familii evreiești și restul ortodoksi. Numărul sufletelor ortodoxilor este de 2200.

Casa parohială biserica nu are.

Ocupațiunea enoriașilor din mahalaua „Popa haur” este în cea mai mare parte de funcționari, comercianți, meseriași și muncitori. În strada Austriului se găsește o fabrică de paste făinoase, numită „Alimentara”.

În această enorie se găsesc 15 cărciumii și 2 bătănie (a căror negușori sunt eorei).

Ca mișcare economică pot afirma fabrica „Alimentara”. Lucrătorii acestei fabrici sunt aproape în unanimitate creștini ortodocși, bine disciplinați, sub conducerea proprietarului, d. Conșt. Dimitriu, un foarte bun creștin.

Ca instituții culturale se află: Școala de băieți „Costa Foru”, și „Școala Heliade Rădulescu”, iar în Biserica Rache Protopopescu se construiește liceul „Mihai Viteazul”.

Orbitorul în general, populațiunea din „Popa haur” este religioasă. Mergerea la biserică, viața în familie, caritatea, sunt practicate în această mahală; afară de un cărciumar, Școala Dumitrescu, care nu s-a văzut venind nici odată la biserică, ci care propăgandă în cărciumă sa: că biserică e o prăvălie ca la mine, pentru care a fost admonestată de unii din enoriași, cari erau de față. — Alături de calitățile arătate mai sus, ale enoriașilor din „Popa haur” se mai practică de unii: beția și concubinajul.

La țineret, libertatea prea mare și lipsa de puseu. Puflă-vântul corupțiunii și al împărțirii faimei; fraudările între căsătoriti, Divorțurile pe multe și lesne de dobândit, înmulțirea celibatariilor, înmulțirea îngrijitoare a copiilor nelegitimi și părăsiți; actele de nesupunere ale copiilor față de părinți etc. Toate acestea sunt prămi infectioase pe corpul bolnăvii noastre familii.

Adventisti nu se găsesc decât unul singur, un croitor pe strada Florel.

Factorii conducători ai parohiei sunt: Sub Semnatul
 dimpreama cu cei doi Epitropi și cu institutorii celor două
 școli primare din enorie. Persoane mai distincte sunt: D^e Ge-
 neral Macri pe D^{ne} Sacke, D^e General Luca Mădoianu, un bun
 și piis creștin, D^{na} D^e George Dragu, profesor, D^{ne} Sacke, D^e
 Colonel Tebrat cu D^{na}, Popa Nan 1^o/50, Dⁿⁱ Const. Manoilereu și
 Victor Manoliu, directorii școlilor primare de băieți și alții
 cari prin munca și onestitatea lor pot fi exemplii ielolaltii
 enoriașii.

Personalul parohiei. 1) Preotul paroh Economul Ioan Georgescu,
 licențiat al Facultății de teologie din București, născut în
 București la an. 1873 August 14. Casătorit în an. 1895 August 20
 cu D^{na} Elena Popescu, fiica preotului Popescu-Andreescu Vasile din
 Com. Cătunu, Jud. Dâmbovița. Din căsătorie a avut 4 copii:
 unul mort în etate de 1 an, și 3 în viață. Fiul, Ioan I. Georgescu,
 în etate de 25 ani, necăsătorit, student în drept, sub șef de
 birou la Ministerul Muzeei. Fiica, Alexandrina, căsătorită în
 an. 1921 cu Sublocotenentul de Artilerie, Ioan Petrescu.
 Fiica, Maria I. Georgescu, necăsătorită.

Protosereu al Parohiei de Sus din Capitala, numit la 11 Fe-
 bruarie 1913 și ridicat la rangul de Econou-Staonfor, nu
 a avut nici o pedepză și nici o observație până în prezent.

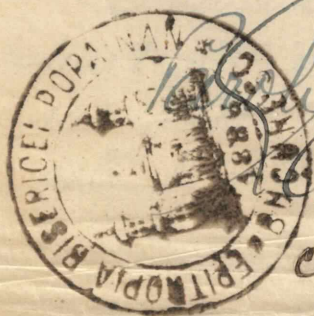
Cântărețul N. Oprea, de la această biserică, de la anul
 1919 și căsătorit; are 4 copii.

Cântărețul Ioan Theodorcu, serveste de 18 ani, este necăsă-
 torit.

Paracletorul George M. George, numit în an. 1920.

Epitropul Nita Niculescu-Berechet e căsătorit,
 ocupațiunea sa e proprietar.

Epitropul Angel D. Postelnicu, comerciant. Este
 căsătorit.



Ion. Ioan Popescu
 Nita Niculescu Epitropu

D. M. A. S. I.
ARH. A.
Colectia Cray
nr. 616 f. 6



PAROHIA BISERICII
POPA-NAN
din
BUCURESTI

No. 86

Bucuresti, 10 Noiembrie 1940

Lu. XI 9 no
Urmas. D. J. J. Architect
Exp. in 1940

MINISTERUL CULTELOR
SI ARTELOR
No 054403 DIN 13. NOE 1940
REGISTRATURA GENERALA
MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
No 02198 * 11 NOV. 1940
REGISTRATURA

15-XI-940.
Tehnic.
V. J. J.
Se in nota p. tehn.

Domnule Ministru

Domnule Moisesiu
arhitect
Horia Erdos

Au onoare a va aduce la
cunostinta ca, din cauza cutremu-
rului din ziua de 10 Noiembrie 1940 -
Biserica "Popa-Nan" din Bucuresti
s-a crapat prin mijloc, cagand ten-
cuala, ivindu-se crapaturi.

Pentru aceasta, cu onoare va
rog sa bunavointi a dispune trimi-
tarea de urgenta unui arhitect,
care sa constate daca din cauza
 acestor crapaturi nu se ameninta
viata credinciosilor.

Pe inut, va rog, Domnule Mi-
nistru, asigurarea bisericii mele
atime si Consideratiuni.



Arch
Con. J. J. J. J. J.

Ministerul Cultelor si Artelor
Directiunea Cultelor
Nr 16818
1940 Luna XI ziua 14

Domniei Sale
Domnului Ministru al Educatiei
Nationale, Cultelor si Artelor

23-64-1940

ROMANIA
PAROHIA BISERICII
POPA-NAN
din
BUCURESTI

Parohiei Bis. Popa Nan

Bucuresti

18 DEC. 1940

2198

Cucernice Părinte,

La raportul Cucerniciei Voastre cu Nr.86/940
catre Ministerul Educației Naționale Cultelor
și Artelor, am onoarea a vă face cunoscut că
pentru consolidarea bisericii, urmează să vă a-
dresați d-lui arhitect care a construit-o, ne-
redând-o cultului decât după ce se va fi căpătat
siguranța înlăturării oricărui pericol de de-
gradare.

Prepedinte,

Secretarul Comisiunii,

Ministerul Cultelor și Artelor
Direcția Cultelor
1940

Referat
Temei № 2198.

| |
|---------------------------|
| D. M. A. S. I. |
| ARH. A |
| Colectia <u>Cru</u> |
| nr. <u>616</u> / <u>7</u> |

18.XI. Referat 745/18/XI/940

Sunt de pîrîu și se
comunică Parohiei că Biserica Popa-Nan
pentră consolidare și se
adresează celui arhitect
București.

care a construit Biserica nu mai este ocaz pește, a
Biserica, de
ne redând-o fost complet deteriorată în anul 1910 și
căutului de să recondiți o altă nouă în același an 1910
cât după ce după planurile întocmite de șeful arhitect
și se fi căpatat Christof. Berchez, care a căutat să de
siguranță că stilul și înfățișarea Bisericii M.rei Hurezi.

nu mai este
nici un peric
de degradare
Arhitect
Horia Terom
În urma cutemurului s-a suferit mari
cavari astfel încât cea mare Pantocratorului
la temelii să fie deteriorată.

De altfel se află în supravegherea S.lor
Ingenieri Tancou și Georgehine care și-au
dat avizul și au înfățișat un proces verbal,
asemenea a fost chemat și dl. Arh. Berchez
pentru a dispune creșterea și repararea ei.
Nu prezintă pericol restul Bisericii și poate oferi
serviciul divin.

Moisescu.

18.XI. 1940
Referatul
V. S.