

619

8.

5.07

No. de ordine
din mașă

MINISTERUL
CULTELOR ȘI ARTELOR

Comisiunea
Monumentelor Istorice.

~~1924~~

FASCICOLA LA MAPA No. ~~23~~ VOL. ~~1~~

Bis.

J. Vineri Herasco

Str. Calărăilor Nr. 2 ^{cu Podroschiwa} Str. Sf. Vineri, 23

1915 - 1924

Buc

Arhivar,

619

[Signature]

Buenos Aires

A Viceroy Honorable

Secretary of War —

Chacarera 1909 C.B. wrote and signed 1839

New Orleans.

My dear Mr. Secretary

ROMÂNIA



DIRECȚIUNEA
MUZEULUI NAȚIONAL
DE
ANTICHITĂȚI

No. 228.

București, 17 Iunie 1915

D. M. A. S. I.
ARHIVA -
Colectia <u>Oru</u>
nr. <u>649</u> <u>F1</u>

Rezoluție

Domnule Conservator,
Ca răspuns la Adresa D. Vos, n. 266/11 Iunie
1915, prin care ne comunicați rezul-
tatele cercetării cu privire la
picturile cu inscripție, aflate în
curtea bisericii Sf. Vnic. Herasca
avem onoare a vă aduce la cunoș-
tință, că aprobăm în totul părerea
D. Vos, relativ la încastrarea în
zidul bisericii a picturii transportate
din Fierăști, îndeplinind astfel o
operă de pietate față de memoria
Hierăștilor.

Director,
V. Karvan

Domniei-Sale

Domnului Brăghiceanu, Conservator al Colectiilor Casei
Regale.

COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

Sedința din: 6 Sep. 1915

A se vedea prin verbal
respectiv.

Subsemnatii, suntem de părere, ca una din cele doua pietre, care vor prezenta mai mare însemnatate, sa fie încastrată în fidul Azilului bisericii, supranumit « Azilul General Hăeroiseu - Năsturel și Matei și Constantin Băleanu » care a fost instituit pentru îndeplinirea voinței din dispozițiunile testamentare ale răposatilor donatori: General Constantin Hăeroiseu - Năsturel și Matei și Constantin Băleanu, iar nicidecum în interiorul sau în fidul exterior al bisericii, cum se propune prin mențiunata adresă a Domniei Voastre, și aceasta pentru că biserica n'a fost fondată de familia Hăeroistilor, ci de către Arhiepiscopul Ioanichie în anul 1839, după cum se constată din pisanica aflată deasupra ușii dela intrarea în biserică.

Pentru completarea acestor lucruri, vă înaintăm pe lângă aceasta, Domnule Ministru, o fotografie luată după una din pietre a cărei inscripție nu s'a putut descifra, cum și o copie după inscripția celeilalte pietre, rugându-vă pe de o parte, să binevoști să luați cunoștință despre ele; iar pe de alta, să ne avutați lămurit care din amândouă aceste pietre, merita să fie încastrată în fidul Azilului, precum ne permitem a propune prin acest raport.

Primiti vă rugăm, Domnule Ministru, asigurarea distinsii noastre considerații.

Epitropi { J. Const. Lucaș
V. N. Păbăș
Top. Rucăuș

Secretar, Dr. A. J. Ecornoy



DOMNULE DIRECTOR,

Avem onoare a vă aduce la cunoștință că piatra mormontală a mamei D-nei Elena a lui Matei Basarab de care se ocupă adresa D-voastră cu No.228 din 17 Iunie a.c., neputându-se încastra, din cauza dificultăților tehnice, în zidul bisericii am dispus ca ea să fie transportată la Muzeul Național de Antichități, spre a se păstra acolo dimpreună cu celelalte monumente similare.-

Transportul se va face de către Epitropia bisericii Sf.Vineri-Hereasca pe propriile sale spețe.-

PREȘEDINTE,

AECRETAR,

DOMNIEI SALE

DOMNULUI DIRECTOR AL MUZEULUI NATIONAL DE ANTICHITATI.-

ROMANIA



MINISTERUL CULTELOR ȘI INSTRUCȚIUNII
ADMINISTRAȚIA CASEI BISERICII
No. 34200 * 10. JUL 1915 *
REGISTRATURA

D. M. A. S. I.
ARHIVA
Colecția *CRU*
nr. *649* / *19*

București.

MINISTERUL
CULTELOR ȘI INSTRUCȚIUNII

ADMINISTRAȚIA CASEI BISERICII
Serviciul Personalului

No. *274*

N.B.—Se va arăta exact adresa la care se răspunde, No. și data raportului la care se referă.

MINISTERUL INSTRUCȚIUNII ȘI CULTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
No. 00545 * 19 SEP 1915
REGISTRATURA

25/11 1915
le of. nr. 21 Jan 915.

Domnule Administrație

*Să ia locul dispoziției
ca să se mute piatra
la Muzeul. Adresa
nr. 527/16 sept
Arhivă, resp.*

în curtea Bis. Sf. Viner. Heraea
aflate piatra de mormânt a Mama,
Doamna Elena a lui Matei Dăscălușanu.

Întrucât s-a făcut gresala de
a nu aduce din bis. Heraea. Ifton și
întrucât ea nu prezintă deosebit
caracter artistic pentru a fi înca-
putată într-un muzeu, am onoarea
a cere a se obliga Episcopul
Bis. Sf. Viner. Heraea, a încasta

Sau Adu al Care. Dăscălușanu.

această piatră, sau în interiorul bisericii,
în fața mormântului generalului,
sau în exterior, în mijlocul absidei,
altarului.

În nume o datorie de pietate
de împlinit față de Herăști, dar
și față de Biserica Sf. Vineri, care
în urma felului restaurator al
Episcopiei, nume. are nimic vechi,
ast-fel că adăo gându-se această
petiție - antichitate nu o să
perde ori ce urma de la stărușchi
săi fondatori.

Ving. Stăpînea

Epitropia bis. Sf. Viner.
Herasca.

Intracat in curtea bis.
Sf. Viner. Herasca, aflan-
dura pratra de moimant
a mamei Doamnei Elena
a lui Matei Paraschiv
avind mi vedea ca n'a
ficut rai de o ratiu
potat acest pratu.
Dn. bis. Herast. Ibr
unde se afla intai,
avind mi vedea ca ea
nu prezinta - descrie
interes artistic pentru
a fi incorporat - util
Muzei
avind mi vedea
simbolul de pietate

ce trebuie sa avem pentru
Herast. fondator. n. a. i.
biserica si aucti. onorau-
a conduce -

va aduce la cunoastere
ce am decii ca ea
sa fie inestata -
sau in interiorul bisericii
in fata moimantului
Generalului Nasturel
sau in exteriorul bisericii
in mijlocul abida
altareului, la o au
sau depitan de pamant.

Va rugam, de aceea
sa bine vaiti a lua
urgente masuri pentru
inestarea acestei prele
petiarii arhitectur.
in judeca bis. Sf. Viner. Herasca
Ministru
Adm. m. d. t.

473 x 17 Sept. 915



ONORATĂ EPITROPIE,

In referire la rap.D-voastre cu No.107 din 20 August a.c., avem onoare a vă rugă să binevoiți a transporta piatra mormântală a mamei Doamnei Elena a lui Matei Basarab la Muzeul Național de Antichități, unde ea urmează a fi păstrată, lucru despre care am și încunoștiințat pe D-l. Director al Muzeului.-

PREȘEDINTE,

Concept

SECRETAR.

ONORATEI EPITROPII A BISERICII SF. VINERI HEREASCA L O C C O.-

D. M. A. S. I.	
ARHIVA	
Colectia	CMU
nr.	649 f 7

MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
№ 00588 * 12 OCT. 1915
REGISTRATURA

DOMNULE INTENDENT,

Avem onoare a vă încunoștiința că Epitropia bisericii Sf. Vineri-Hereasca din capitală, vă trimite la Palatul Artelor o piatră mormântală cu inscripție (a mamei Deamnei Elena a lui Matei Basarab) pe care vă rugăm să o primiți și să o așezați în hallul Palatului unde se găsească mulajele Comisiunii noastre.

PREȘEDINTE,

Șecretar,

Domniei Sale

Domnului Intendent al PALATULUI ARTELOR.

Intendenta Palatului „Artelor”
Paraul „Carol I”

1915 Decembrie 11

D. M. A. S. I.
ARHIVA
Colectia *CVI*
nr. *649* f. *8*

MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
№ 00705 * 15 DEC. 1915
REGISTRATURA

S-a luat act.

Prezenta,

La dosar.

Măpianu, *L. I. N. W.*

Onor Administratiei Casei Biserici.

Prin voiața și rog, a emnaște cum că
s-a primit și sa așezat în incinta Pala-
tului „Artelor” piatra mormântală cu
inscripțiunea (a mamei Doamnei Elena a lui
Moatei Basarab) unde se găsește și mla-
zele Comisiunii D. Voastre. —

Cu deosebita Stima
Intendent,

Gh. Viscontes

Onor Comisiunii Monumentelor Istorice
Actia Casei Biserici.



PAROHIA
BISERICII SF. VINERI-HERASCA



No. 36.

Domnule Președinte,

Conformându-mă adresei D. Voastre, circulară cu Nr. 735 din 4 Maiu 1920, primită pe lângă adresa Prea Cuernicului Protopieru al Plășii de Jos cu Nr. 62 din 15 Martie 1921, am completat răspunsurile cerute pe scurt, întocmit toate actelele se găsește în alăturata Monografie a bisericii, care se înaintea D. Voastre spre a putea fi consultată la trebuință.

Primiti Vă rog, Domnule Președinte, asigurarea deosebită mele considerații.



Paroh, ~~...~~ S. Const. Luca

Secretar Fr. A. J. Reomony

Domniei Sale

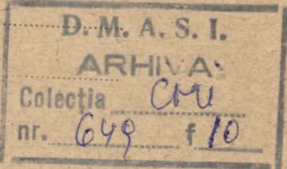
Domnule Președinte

Biserica Sf. Vineri - Herasca din Bucuresti.

CHESTIONAR
PRIVITOR
LA MONUMENTELE ISTORICE

(Acest chestionar se va completa și înainta cu adresă oficială pe numele: D-lui Președinte al Comisiunii Monumentelor istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni dela ziua primirii lui).

Județul Ilfov
Comuna Bucuresti
Căminul Calea Călarasilor Nr. 2 și Str. Sf. Vineri Nr. 23.



1) Felul monumentului.

Numele și hramul.

Mănăstire

Schit

Biserica parohială. Sf. Vineri - Herasca cu hramul Prea Curioasa Parascheva.

Biserici filiale: Nici una

(Pentru fiecare biserică filială se va face chestionar aparte).

2) E de zid sau de lemn? E dreptunghiulară sau cu sănuri?

Este de zid și dreptunghiulară.

3) Care e anul de fondare și numele ctitorilor? (Se va da numele ctitorilor de pe pisanie pomelnice și portrete ctitorești).

Reconstruită la anul 1839

Pisania și numele ctitorilor și donatorilor să se vadă în Monografia bisericii pag. 5-24 inclusiv. (alăturată la acest chestionar)

4) Ce inscripții de fondare, săpate în piatră și lemn, sau zugrăvite sunt? (pe cât se pot descifra).

Nu se află nici o inscripție, afară de pisania săpată în piatră de deasupra ușii dela intrarea în biserică.

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au?

Sunt locuințele preoților și așelul bisericii numit « General Herăscu Nașturel » « Constantin și Matei Băleanu » zidit în anul 1890. (se vede în Monografia bisericii pag. 25).

6) Are biserica pridvor cu stâlpi înflorați și chenare împodobite la uși și ferestre?

Nu are.

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se poate citi).

Nu are.

Se află mormântul răposatului « General Herăscu Nașturel » pe care se află incipția reprodușă în Monografia Bisericii la pag. 11 și 12.

8) Zugrăvelile sunt vechi sau noi? Pedinafara bisericii sunt zugrăveli?

Zugrăvelile sunt cele de la 1839, stăv rinoite în anul 1896. Pe dinafară nu sunt zugrăveli de cât în porticul de la intrare.

9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

Este de lemn și are vechimea de la 18 Este toată împodobită în argint.

10) Câte strane vechi și sfeșnice de lemn sculptate sunt?

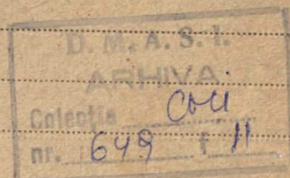
Nici unul și nici-o strană. Trate din nou în anul 1913 (vezi monografia pag. 67)

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfinților ce reprezintă

de lângă cancelaria episcopiei, dar nici una n'are dată.

Să se citească pag. 26-28 și 52-54 din Monografia bisericii.

Se mai află un mic muzeu cu 21 icoane, scoase din uz, înșerate într-o cameră



12) Inventarul candelelor, cădelnițelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecate, pastalelor, potirelor, și al întregii argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi, (indicându-se inscripțiile ce au pe cât se pot ceti).

Să se citească Monografia bisericii la pag. 26-28 și 52-54. —

13) Inventariul vestimentelor vechi, chiar a celor scoase din uz.

Vestimente vechi nu sunt, fiindcă s'au dat pe la bisericile de pe moștile bisericii.

14) Ce pomelnice vechi, manuscrite sau documente sunt? (Inventarul lor).

Nu sunt. —

15) Inventarul cărților vechi de slujbă, cu arătarea titlurilor lor. *Să se citească Monografia bisericii la pag. 28-32 și 54-55.*

16) Ce clopote vechi sunt și ce inscripții au? *Fostele clopote au fost luate de dușman în timpul ocupației germane. Despre ele se vorbește la pag. 28 din Monografia bisericii.*

17) Când s'a făcut ultima reparație mare a bisericii; s'a păstrat ce era vechi? *Reînnoirea zugrăvelor interioare s'a făcut în anul 1896, păstrându-se pictura dela 1839 pe cât s'a putut.*

18) Ce legende istorice se povestesc despre acest sfânt locaș? *Să se citească Monografia bisericii la pag. 5.*

19) Ce lucruri istorice sunt prin prejur?: palate domnești, case boierești, cule, case vechi țărănești, câmpuri de luptă, cruci de piatră mari (cu inscripția pe cât se poate descifra). *Nimic din cele enumerate în această rubrică.*



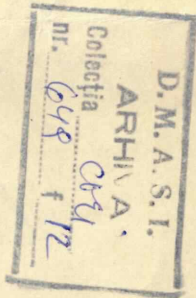
A. I. Coș

Mercredi

Campulung
(Muscel)
Tilla Stefan

Monsieur,

Sans l'Uni-
versal d'hier je
trouve cette annonce
qui me paraît plus
que suspecte. Je
ne comprends pas
de quel droit l'Égli-
se de St. Fivéri vend



des candelles qui sûre-
ment ont dû y être
données par des croyants
pour qui elles brûlent
devant les images.

Sachant combien vous
êtes patriote, et combien
ces questions ^{vous} intéressent
je vous envoie l'an-
nonce. Je voulais
écrire moi-même à
l'Universel, mais
n'y connaissant

personne ici, on n'a
pas pu garder à ma
lettre.

Excusez Monsieur le
rangement que je vous
cause, et agréez l'expres-
sion de mes sentiments
distingués.

M. Golev

Parohia Bisericii Sf. Vinerei-
rasca vinde mai multe
candelice vechi argint, metal doritorii
se vor prezenta la licitatie in cauce-
laria parohiala Joi 21 Februarie o-
rele 4-5 p. m. Candelele vizibile
Martea, Joi orele 3-5 p. m. 5254

D. M. A. S. I.
ARHIVA
Colectia *CMU*
nr. *699* f *13*

Doall
dlr. George Lungulescu
Strada Lacului 10



D. M. A. S. I.
ARHIVA
Colectia *CMU*
nr. *699* f *14*

Bucuresti

D. M. A. S. I.	
ARHIVA	
Colectia	CU
nr.	648 F D

Suavitate Domnule Bradisteanu

Fi bunte rog n' m'pedicã mãine
samblegime pe care vedeã sã se
constã biserica sau mai bine
pis - pãstori bisericii sftã. Vineri
- Herasia, scotãnd în raugare.
lucurile tare, ce li sã înmeditat
pentru alte scopuri mai spirituale.

N'As. f. rugãt personal dar plec
urã scurã la lucruã, unde se
judicã mãine procesul maionului
Bãgulescu

cu toatã dragostea
Georgetchugulescu

20.7.1924



Co

23 Februarie 1924. București.

MINISTERUL
CULTELOR ȘI ARTELOR

Diracțiunea Generală a Cultelor
Serviciul Inspeccoratului
No. 9

MINISTERUL CULTELOR
ȘI ARTELOR
№ 10014 & 27.FEV.1924
REGISTRATURA GENERALĂ

D. M. A. S. I.
ARHIVA
Colectia COU
nr. 649 / 16

SERVICIUL PERSONALULUI
№ 2635
1924 nr. 28/II

Domnule Ministre,

În conformitate cu Ordinul Domnului Voa-
tre № 8876/1924, m-am prezentat la can-
claria episcopiei bis. parohiale Sf. Vinen-
țiu Herăscu din Capitala, ca să așez ti-
nerea licității fixată pentru acorita-
zi, ora 4 p. m. de către episcopia a-
cestei biserică, fără aprobarea Minis-
terului de Culte și Arte, pentru vânza-
rea mai multor obiecte de ale lise-
riei; și să cercetez cum sta cazul
cu această vânzare.

Dz ele constatate mi s-a prezentat a-
lăturatul proces-verbal din care
rezultă următoarele;

Episcopia sus numitei biserici, prin
Domnul Ministru de Culte și Arte

procesul-verbal № 1 din 24 Ianuarie a.e. a dis-
pus să se vândă prin licitație publică, în ziua
de 21 Februarie p. ora 4 p.m. mai multe candel
vechi deosebite din uz și aflate într-o ladă din
cancelaria parohială, și cu bun rezultat din
această vânzare să se procure un stihar dia-
conese, într-entru cele existente sunt uzate, și acces-
ta comparatoare să se facă după ce rezulta-
tul licitației va fi aprobat de către Onor. Mi-
nister de Culte și Arte.

Epitropia și a cerut în prealabil aprobarea
Ministerului pentru vânzarea prin licitație
a obiectelor bisericii, într-entru după declara-
ția parintelui paroh. și a fost ea aprobată
va fi doctă după încheierea licitației, după cum
s-a precizat aceluși fapt în procesul-verbal al
epitropiei, menționat în sus.

În scopul încheierii acestei licitații, hotărâta
de epitropie, și a fost publicată în ziua
ziarul "Universul" cu № 21 din 30 Ianuarie
Obiectele bisericii ce urmasă să se vândă ca
această licitație sunt. 49 candel vechi u-
zate majoritatea de metal și un număr înso-
patru de argint; cetera brate de alumina

de la un policandru vechi și o cutie de arama.
La timp am aprit tineria acestei licenții până
la voi dispoziți, conform Ordinului Domnului
Văostre.

Scuța fiind rezultatul cercetarilor mele
il supun cunoștinții Domnului Văostre, spre a
se lua măsurile ce vă crede de cuviință.

Inspector general, Ch. Costescu



Proces-Verbal

Astăzi 21 Februarie 1924, noi C. Costescu, Ins-
pector General în baza ordinului cu N^o 8876/1924, al D^lei
Ministru de Culte și Arte, ne-am prezentat în Cancelaria bi-
sericii parohiale Sf. Vineri-Horana Din Capitală, pentru ca
pe de o parte să se oprească licitația fixată pentru această zi
orele 4 p.m. privitoare la vînderea unor candelă vechi, iar pe
de alta, a cerceta cum stă cazul cu această licitație.

În cancelaria sus amintitei biserici am găsit prezente pe
P.C. Părinte Paroh Eccl. J. Constantinescu Euclei și pe Păr.
Thomasie Popescu, Secretarul Epitropiei.

Punând în vedere P.C. Părinte Paroh, cuprinsul ordinului
menționat aci, P.C. Sa ne-a declarat următoarele:

Epitropia prin Procesul-Verbal cu N^o 1 din 24 Ianuarie a.c.
a dispus să se vînză prin licitație publică în ziua de 21 Febru-
arie orele 4 p.m. unii multe candelă vechi, scoase din uz și aflate
într-o locație în cancelaria parohială și cu braii rezolvate din această
licitație să se procure un stihar diaconesc, într-unlele de față sunt
cu totul uzate, după ce rezultatul licitației va fi aprobat de către
Onor. Minister al Cultelor și Artelor.

În prealabil Epitropia n'a cerut aprobarea pentru tînerea
licitației, întrucît a socotit că aprobarea va fi dată după tînerea
licitației, cum se precizează acest fapt în procesul-verbal menționat
mai sus.

În scopul tînerei acestei licitații hotărîta de Epitropie, s'a fă-
cut publicarea curierată prin Ziarul „Universul” cu N^o 21 din
30 Ianuarie a.c.

În urma acestor declarațiuni, am constatat că obiectele
ce urmau să fie vîndute prin licitație, constă din 49 candelă vechi,
uzate, majoritatea de metal și numai vre-o patru de argint; cum
și câteva brate de alama dela un plicandru vechiu.

S'a oprit tînerea licitației pînă ce Epitropia va

face formalitățile trebuitoare, pentru vînderea obiecto-
lor de vîndut.

Drept care s'a încheiat prezentul proces-verbal în
deușu exemplari, dintre cari unul s'a lăsat parohiei res-
pective. —

Inspector General, Ch. Costescu



Preot Paroh, J. Const. Pucari

Secretar P. M. Popescu

D. M. A. S. I.
ARHIVA
Colecția *CTU*
nr. *649* / *19*

Proces Verbal,

Astăzi 21 Februarie 1924, Noi Ch. Costescu, Inspector General în baza ordinului cu Nr. 8876/1924, al S. M. A. S. I. Ministerului de Culte și Arte, ne-am prezentat în cancelaria Bisericii Parohiale Sf. Vineri-Herosea din Capitală, pentru ca pe deoparte, să se operească licitația fixată pentru această zi, orele 4 p. m., privitoare la vânzarea unor candele vechi; iar pe de altă parte, să cercetăm cum stă cazul cu această licitație.

În cancelaria sus menționată am găsit prezente pe P. M. A. S. I. Paroh, Icon. J. Constantinescu-Lucaci și pe P. M. A. S. I. Secretarul Episcopiei.

Luând în vedere P. M. A. S. I. Paroh coprimul ordinului menționat aici, P. M. A. S. I. Paroh ne-a declarat următoarele: Episcopia, prin Procesul Verbal Nr. 1 din 24 Ianuarie a. c., a dispus să se vândă prin licitație publică în ziua de 21 Februarie, orele 4 p. m. mai multe candele vechi, scoase din uz și aflate într-o ladă din cancelaria parohială, și cu privire la rezultatul acestei licitații să se procure un stihar diaconesc, întrucât cele de față sunt cu totul uzate; după ce rezultatul licitației va fi aprobat de către Onor. Ministerul de Culte și Arte.

În prealabil Episcopia n'a cerut aprobarea pentru ținerii licitației, întrucât a socotit că aprobarea va fi dată după ținerii licitației, cum să precizăm acest fapt în Procesul-Verbal menționat mai sus.

În scopul ținerii acestei licitații hotărâta de Episcopie să facem publicarea evenimentului prin *ziarul "Unirea"* cu Nr. 21 din 30 Ianuarie a. c.

În urma acestor declarațiuni, am conștientat că

obiectele ce urmează să fie vândute prin licitație constă din
49 candelice vechi, uzate, majoritatea de metal și rumen
vre-o patru de argint; cum și câteva brate de alama dela un
policondru vechiu.

S-a oprit tineria licitațiunii până ce Episcopria va face
formalitățile trebuțoare pentru vinderea obiectelor amintite
După care s'a încheiat prezentul Proces-Verbal în dublu
exemplar, dintre cari unul s'a lăsat Parohiei respective.

Inspector General, Ch. Costescu



Paroh, V. I. Const. Pucari

Secretar P. Al. Popescu

23-2-924

REFERAT .-
No. 3 .-

MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
1290321 11 MAR 1924
REGISTRATURA

Comisia Monumentelor Istorice
Sedinta dela 6 Mart

Se contereaza cu No 289
si se pune la acte

D. M. A. S. I.
ARHIVA
Colectia CHU
nr. 649 f 20

DOMNULE PRESEDINTE,

In urma delegatiei ce am avut , de a cerceta obiectele scoase la licitatie de Epitropia Bis. SF. Vineri Pierari - si a modului legal prin care s'a provocat aceasta licitatie m'am transportat la fața locului și am constatat că este vorba de un număr de 49 de candelabre scoase din uz, dintre cari numai 11 au oarecare interes, iar restul nu prezintă nici o valoare , ele fiind de proveniență comercială recentă.

Se mai găsește un candelabru de alamă ce merită a fi păstrat , precum și o mică tipsie de anaforă.-

Aceste sunt singurele obiecte supuse spre vânzare la licitatie .- Cât despre icoane vechi nu am găsit nici una printre obiectele scoase în vânzare .-

Epitropia face licitatia în vederea procurării unui stihar diaconesc de care bis. duce lipsă. Lucrul acesta este specificat într'un proces verbal cu N. 1 din 24 Ian. a.c.

J. J. J.

Isabe

Și în Președinția al Comisiei Monumentelor Istorice



PAROHIA

Adată cu răspunsul domniei Voastre, vă rugăm să dispuneți a ni se înapoi și Procesul Verbal aci anexat, spre a se păstra în arhiva parohială.

Primiți, vă rugăm, domnule Ministru, asigurarea distinsii noastre considerațiuni. -



~~Paroh, J. Const. Lucaș~~

Epitropi, M. Alexandrescu

Secretar P. Titu Popescu