

# CHESTIONAR PRIVITOR LA MONUMENTELE ISTORICE

D. M. I.  
ARHIVA  
MONUMENTE ISTORICE  
NR. FILA

(Acest chestionar se va completa și înainta cu adresă oficială pe numele: D-lui Președinte al Comisiunii Monumentelor Istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni dela ziua primirei lui).

Pentru fiecare biserică, indiferent de anul când a fost clădită, se va alcătui chestionar aparte

Județul *Suceava*  
Comuna *Moldășeni*  
Cătunul *Lămășeni*

1) Felul monumentului.

Numele și hramul. *Sfința Împărăteasă!*

Mănăstire . . . . .

Schit . . . . .

Biserică parohială . . . . .

Biserici filiale . . . . .

(Pentru fiecare biserică filială se va face chestionar aparte).

2) E de zid sau de lemn? E drept-  
unghiulară sau cu sănuri?

E de zid și drept unghiulară

3) Care e anul de fondare și nu-  
mele ctitorilor? (Se va da numele cti-  
torilor de pe pisanie pomelnice și por-  
trele ctitorești).

Fondată la anul 1862 cu chelton  
sola Jani Nartanica Schidie  
în anul 1862.

4) Ce inscripții de fondare, săpate  
în piatră și lemn, sau zugrăvite sunt?  
(pe cât se pot descifra).

Nu avem inscripții.

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au?

Nu am nici o clădire ce  
numai plantati de Ul  
Tans si despre pridvorul  
ei se tinu 2 odai formate in  
anul 1921 din pruna cu reparati ei

6) Are biserica pridvor cu stâlpi înflorați și chenare împodobite la uși și ferestre?

Are pridvor de țidiu și decorația  
lui clădită totu de țidiu

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se pot citi).

Nu are fiind ca nu e mult

8) Zugrăvelile sunt vechi sau noi? Pedinașara bisericii sunt zugrăveli?

Nu are nici o zugrăvitură  
fiind ca in acest an sari se  
perat acoperita cu tablă va  
ruită curat și sou sfințit

9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

E de țidiu curată și fru-  
mos împodobită

10) Câte strane vechi și sfeșnice de lemn sculptate sunt?

Sunt 20 strane înu biserica  
afara de tinda ei, și sfeșnice  
6 dinu de alama 4 de lemn

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfinților ce reprezintă.

Ar em Sf. Icoane acelea împă  
răteteșe așara de cele ale Sfin  
ților, în stare bună, căci  
sau țpalaț împreună cu  
șșemta ca țapiteadma



12) Inventarul candelelor, cădelnițelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecate, pastalelor, potirelor, și al întregii argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi, (indicându-se inscripțiile ce au pe cât se pot ceti).

Țara cât ține despre inven  
tariul Cațapitelmei, Pictura  
parcloșala, Șșemta Masa, An  
ternisul, Șșinle ruc, șșemni  
țele, Cășștile, Șșibliotica, Chi  
votul, Mernita Șșolcandrite  
Șșernicile, Șșobșșierul sunt  
în stare cea mai bună

13) Inventariul veștmintelor vechi, chiar a celor scoase din uz.

veșșmitile 4 randuri în  
stare bună

14) Ce pomelnice vechi, manuscripte sau documente sunt? (Inventarul lor).

Man Pomelnice vechi țșto  
rescu

15) Inventarul cărților vechi de slujbă, cu arătarea titlurilor lor.

Cărțile complete editia  
veche și nouă

16) Ce clopote vechi sunt și ce inscripții au?

Clopotele în număr de 6  
trei mici și trei mari

17) Când s'a făcut ultima reparație mare a bisericii; s'a păstrat ce era vechi?

În anul curent 1921 sau re-  
perat Biserica filială cu  
Thronul Sfântului Împărat

18) Ce legende istorice se povestesc despre acest sfânt locaș?

Nu avem nici o invenție

19) Ce lucruri istorice sunt prin prejur?: palate domnești, case boierești, cule, case vechi țărănești, câmpuri de luptă, cruci de piatră mari (cu inscripția pe cât se poate descifra).

Nu avem nici o istorie de-  
spre aceasta, ce avem numai  
plantații de ulțone în jurul  
cei.

Tabloul prezent fiind format cu exactitate se certifică

Semnătura Parohului (S)

Sigiliul Bisericii (Mănăstir)



Nº 45 anul 1921 Secțiunea 17/30

Ec. M. Lovclăcheriu

România  
Parohia Rădăşeni

Jul. Lucraie  
N<sup>o</sup> 16-

1921 Aprilie 15



Domnulei Sale  
Domnului Preşedinte al  
Comisiunii Monumentelor  
Istorice, Ad. Casei Bisericii.

Bucureşti-

Am onoare a vă supune  
alăturatul chestionar pri-  
vitor la biserică acestei  
parohii.



P. H. Ceodorig

# CHESTIONAR

PRIVITOR  
LA MONUMENTELE ISTORICE



(Acest chestionar se va completa și înainta cu adresă oficială pe numele: D-lui Președinte al Comisiunii Monumentelor Istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni dela ziua primirii lui).

Pentru fiecare biserică, indiferent de anul când a fost clădită, se va alcătui chestionar aparte.

Județul Suceava  
 Comuna Rădășeni  
 Cătunul Rădășeni

1) Felul monumentului. Numele și hramul.

Mănăstire . . . . .  
 Schit . . . . .  
 Biserică parohială. Rădășeni cu patronul sf. M. M. Mărcorie°  
 Biserici filiale . . . . .

(Pentru fiecă biserică filială se va face chestionar aparte).

2) E de zid sau de lemn? E drept-unghiulară sau cu sănuri? E lucrată din lemn, având forma unei corăbi dreptunghiulare.

3) Care e anul de fondare și numele ctitorilor? (Se va da numele ctitorilor de pe pisanie pomelnice și portrete ctitorești). După tradiție se știe că biserica a fost zidită de Ștefan Tomșa la anul 1622, dar nici o inscripție sau fapt istoric nu ne îndreptățește la aceasta.  
 \* (A se vedea în alăturata pag.)


4) Ce inscripții de fondare, săpate în piatră și lemn, sau zugrăvite sunt? (pe cât se pot descifra). Nu se găsește deocamdată inscripții.  
 (A se vedea alin. 3 & mai sus).

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au?

când s'a făcut, dar se crede a fi 1820, iar în 1877 s'a reparat.

Clădirea de lemn în afara de clopotnița. Nu se știe precis anul

6) Are biserică pridvor cu stâlpi înflorați și chenare împodobite la uși și ferestre?

Nu, ci numai la usa de la intrarea în biserică un chenar <sup>sculptat în relief</sup> în forma de spirală: 

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se pot citi).

au tot căzut bucatelă mică de piatră - ceea ce a deformat literile.

Câteva, care nu se pot descifra din cauza că cu trecerea timpului

8) Zugrăvelite sunt vechi sau noi? Pedinașara bisericii sunt zugrăveli?

și de cine a fost pictată. Biserica e pictată numai pedinașantă la anul 1875.

Pictura catapitegană (tămplii) e veche (bizantină), nu se știe data

9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

Tâmpla e de lemn de țes și e frumos împodobită. Nu se știe data executării.

10) Câte strane vechi și sfeșnice de lemn sculptate sunt?

Nu sunt.

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfinților ce reprezintă.

Domnului, care e așezată pe peretele din stânga Proconcediei. Nu are nici o inscripție.

Icoanele din tâmplă sunt cele necesare, conform ritului nostru ortodox.

Icoane vechi și scvase din uz avem numai una și anume: icoana Maicii



12) Inventarul candelelor, cădelnițelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecate, pastalelor, potirelor, și al întregii argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi, (indicându-se inscripțiile ce au pe cât se pot celi).

Una Candela veche de argint la stana Maicii Domnului (celelalte mai noua).  
Una cădelniță de argint și una de salama (scvasă din uz). Un Chivot de argint. Trei cruci de lemn ferecate, una poarta data „1857 Noiembrie 2”. Un potir de argint poarta data „1859 Decembrie 6”. Un policantru de bronz la femei. Celelalte obiecte ce nu s amintate sunt mai noua.

13) Inventariul vestmintelor vechi, chiar a celor scoase din uz.

Nu s.

14) Ce pomelnice vechi, manuscripte sau documente sunt? (Inventarul lor).

Nu s.



15) Inventarul cărților vechi de Una Evanghelică, Tipogr. Mitrov Neamt, 1821 Mart 26.  
slujbă, cu arătarea titlurilor lor.

Una evangh. freceată în argint, Tipărită Sibiu 1844. Pentecostar, tipărit la Sibiu 1805. 1845 Febr 24  
Una liturghie, Tipogr. Mitrop. Iasi 1794; Una liturghie, Tipogr. Mitrop. Iasi 1834  
Sălcuirea Apostolilor, numită Kiriacodromion, Tipogr. Mitrov Neamt 1811 Mai 19  
Vistele Sfintilor (Octombrie), Tipogr. Mitrov Neamt 1809 Febr 13; Idem pe Lunie, (Neamt) 1812 Febr 30  
Otoricul, Tipogr. Mitrov Neamt 1836 -  
Sinodul, " " 1847. -  
Minceile, Tipografia din Pesta 1805. -

16. Ce clopote vechi sunt și ce inscripții au?

La se clopote, între care numele unuia are anul 1854. -

17) Când s'a făcut ultima reparație mare a bisericii; s'a păstrat ce era vechi?

În 1877 s'a tăbănit pe dinafară și s'a adăugat pridvorul.  
În 1888 s'a acoperit cu tablă.

18) Ce legende istorice se povestesc despre acest sfânt locaș?

A se vedea alin. 3 din următor.

19) Ce lucruri istorice sunt prin prejur?: palate domnești, case boierești, cule, case vechi sărănești, câmpuri de luptă, cruci de piatră mari (cu inscripția pe cât se poate descifra).

Nimic nu s'a păstrat din ceea ce trebuie să fi fost în trecut. -



Parohului (Superiorului),  
Bisericii (Mănăstirii)

P. A. Ceodorigu

Anexa  
La chestionarul privitor la Monumentele istorice.

Jus. Luceava  
Com. Rădăseni  
Satul Rădăseni



Biserica parohială Rădăseni, cu patronul Sf. M. M. Mercurie

- 3.) Totuși în privința fondării și ctitorilor acestei biserici,  
Citez: = Marele Dicționar geografic al României = (vol. V. Fasciculu II  
p. 204), unde spune:  
« În vechime a existat în Rădăseni o școală pretească.  
Stefan Tomșa-Voda, care a domnit între anii 1611-1615  
și 1622-1623, deși originar din timpul lui Petru cel  
Mare, a vătat cartea la școala pretească din Rădăseni,  
în timpul lui Constantin Mavrocordat, în care mai mulți  
oameni bătăni din satul Rădăseni mărturisesc, cu pri-  
leul unei hotărâni, că „apucase și ei de la bătrâni lor,  
că fiind Ștefan Tomșa copil mic și sărac, a învățat  
cartea la școala din Rădăseni și miluindu-l Dumnezeu cu domnia,  
au venit la Rădăseni, și au făcut aici o biserică, și zăchind  
oamenii că li-i locul strâmt și erau unde se hrăni, le-au  
dat și o bucătărie de loc din hatarul târgului. (Căea se înțelege).  
Această mărturisire a documentului, deși nu contemporană,  
este însă întărită de alte împrejurări.  
Așa, tradiția, păstrată până acum în Rădăseni, atribuie lui  
Ștefan Tomșa zidirea bisericii și se află în acel sat. El  
zăchinduse că o va zidi atunci când, fiind fugărit de  
Constantin Movila, căutase scăpare la Tâtori, adăpostim-  
du-se, după cum spune tradiția întâi în Rădăseni.  
Când dânsul se urcă în scaunul Moldovei, își îndeplini  
zăchinduinta făcută în timpul fugii sale. Și astăzi  
se pomenește de ctitori ai bisericii: Ștefan Voievod  
și Elena Doamna, și se află și o linguriță de aur  
cu inscripția slavonă, care pe româneste sună: „Si  
am dat-o pe ea spre a se ruga pentru noi, în bi-  
serica din satul Rădăseni, unde este hramul Marele  
Mucenic Mercurie, Io Ștefan Voievod Tomșovici.”  
Inscripția nu poartă însă o dată: (Lingurița a fost  
dusă de călugării din Slatina, care pusese mai  
târziu mâna pe Rădăseni, la Mănăstirea Neamțului,  
unde se află și astăzi). Rădăseni însă îngrijită

a se face una de argint poleit, pe care o păstrează  
ca un scump odor, o frumoasă dovadă despre trănica  
iubire a trecutului în acel sat, cel mai frumos din  
țara Moldova. Se vede din inscripția linguritei care  
arată de soție a lui Ștefan Tomșa pe Elena că acesta  
a fost Tomșa II și nu I, a căreia soție am văzut  
din acul dela Bunești că era Acsinia.

Și despre seala din Rădăeni s'a păstrat în popor urme  
de tradiție, însă mult mai slabe decât despre biserică, 77  
(A. D. Xenopol, Ist. rom. vol. III. p. 492)

— Lingurita despre care se vorbește, se află în biserică  
și poartă pe lăncă imitativ inscripției slavone și  
următoarea începută cu litere latine: « Această lingură  
sau hărăzita de E. M. Naftanailă la B. din Rădăeni 1866 77.

Conformitate  
L. A. Ceodoring  
L. A. H.



36-8-938

Parohiei Sf. Mercorie  
din comuna Bădășeni-județul Baia.

23 NOEM 1938

2870

CUCERNICE P A R I N T E,

La raportul Cucerniciei Voastre no.62 din a.c.,  
avem onoare a vă înainta aprobat, procesul-verbal de recepție  
întocmit de domnul I. Mihail, pictorul Comisiunii noastre,  
pentru lucrările de restaurare ce s'au executat la biserica  
din parohia Cucerniciei Voastre.

SECRETAR-DIRECTOR GENERAL,

Domnului  
MINISTRU AL CULTELOR ȘI  
ARTELOR.

2870.

25 NOEM. 1938

Domnule M I N I S T R U,

Avem onoare a vă aduce la cunoștință că domnul-  
profesor pictor V.Galin dela Botoșani, executând lu-  
crarea de restaurare a picturii bisericii Sf.Mercarie  
din Baia, s'a abătut dela îndatoririle sale, nerespectând  
îndrumările serviciului nostru tehnic.-

Primiți, vă rugăm Domnule ministru asig.deosebitului  
nostru respect,

Președinte,

Secretar Dir.G-ral,

## PROCES-VERBAL DE RECEPȚIE

Astăzi, 11 Noiembrie 1938,  
 Subsemnatul I. Mihail pentru Serv. Tehnic

al Comisiunii Monumentelor Istorice, pe baza temeiului Nr. 2970/938  
 cu privire la lucrările de reparațiuni și îmbunătățiri executate la Biserica  
Sf. Mucenică Ni Com. Răchisimii - Bera în campania anului  
1938, transportându-ne la fața locului și examinând lucrările executate  
 și specificate în actele justificative alăturate, am constatat că ele au fost efectuate în  
 condițiuni Aceptabile și, în consecință, le declarăm  
 recepționate Definitiv.

Drept care am încheiat prezentul proces-verbal în dublu exemplar.

Lucrările executate sunt:

Consolidarea și repararea învelșilor și a altor  
partea și pronaos, peșterimbe și arcampermentul și dispoziția  
vechilor scene și figurile de sticlă; care în sine fiind rem. stricate  
și trebuia să fie reparate și în multe locuri altele completate  
și nou. Timpul în care s-a curățit și restaurat conform  
cartului de sarcini. Pretul acestei lucrări este de 1176, și deci  
nu prezintă vre-un interes material. Lucrările au fost  
executate de dl. D. Galim pentru dl. Botosan.

Valoarea lucrărilor conform fondului aprobat. . . . . Lei 1100

" " suplimentare . . . . . " "  
 " totală a lucrărilor . . . . . Lei 1100

Adică lei 1100

DELEGAȚUL COMISIUNII MONUMENTELOR ISTORICE:

I. Mihail Președinte

Arhitect diriginte al lucrărilor,

Antreprenor,

Paroh  
P. Ștefan

36-8-938



2908

CONT No. 21

4 NOEM. 1938

TELEGRAMA

Bisericii veche de lemn din Rădășeni  
Judetul Baia.

36-8-93

2/XI/938

D. M. I.  
ARHIVA  
MONUMENTE ISTORICE  
NR. FILA 10

Referat

REGISTRATURA  
1116

Biserica veche de lemn din  
Rădășeni  
Jud. Bacău

REGISTRATURA  
NOV 19 8 06 1938  
REGISTRATURA

Fiind informat că pentru lucrările  
de restaurare de Bisericii de lemn din  
Rădășeni nu se respectă desigur eproule  
de Onorată Comisiune — între altele  
pictura veche și acurșul în domul  
unui lemn din lemn — sunt de  
părușă și s'ar trimită fără întârziere  
următorul telegramă:

Rog respectați <sup>într-o mai</sup> desigur și instrucți  
unite date de delegație Comisiunii.  
Abaterile să fi pedepsite conform legii.

Luorul este cu atât mai grav cu  
cât crește inițiativa sunt luate de  
un domn Colonel, care ar trebui să  
înclenune la respectarea formelor legale.

3 Noemb. 938  
Se expediește  
telegrama preparată

Achitat  
Goni Gordon



26. 8. 1938.  
36-8-938

ROMANIA



MINISTERUL CULTELOR ȘI ARTELOR  
DIRECȚIA ARTELOR

Nr. ....

ARHIVA  
MONUMENTE ISTORICE  
NR. FILĂ

Adresa poștală:  
Str. General Berthelot, 26, s. II

Telefon: 4.36.00

Domniei Sale  
Domnului Președinte al  
Comisiei Monumentelor Istorice.

MINISTERUL CULTELOR ȘI ARTELOR  
DIRECȚIA ARTELOR  
No. 3242 - 5 DEC. 1938  
REGISTRATURA

No. 50.819/1938.

29 XI 1938

Dosarul și Nr. dv.

Data dv.

Dosarul și Nr. nostru (a se repeta în răspuns)

Data

Privește:

Domnule Președinte,

*Se ca nu s-a înregistrat?*

Răspunzând adresei Dv. No. 2.870 din 25 Noembrie a.c. avem onoare a vă face cunoscut că Ministerul a dat dispoziții să se facă o anchetă asupra lucrărilor de pictură dela Biserica Sf. Mercorie din Baia, de către un delegat al Sfintei Mitropolii din Iași, împreună cu delegatul Ministerului, Dl. Pictor D. Norocea.

*Acte*

MINISTRU,  
*[Signature]*

Director General,

*[Signature]*

Parohia "Sf. Mercorie"  
Com. Rădăsești jud. Baia  
N° 64

36-8-938  
MUSEUL NAȚIONAL DE ISTORIE  
DE ARHIVĂ ȘI DOCUMENTE ISTORICE  
N° 2970 - 9 NOV. 19 8  
REGISTRATURA

1938 Noiembrie 7. Doamnelor Președinte,

9 XI 38 Cu deosebit respect avem onoare a vă aduce la cunosc.  
Urșii tînță următoarele:

D. M. I.  
ARHIVA  
MONUMENTE ISTORICE  
NR. FILA 12

S. I. Mihail

Prin raportul N° 62 din 24 Octombrie a. c., am avut  
Onor Comisiunea Monumentelor Istorice, <sup>la care</sup> restaurarea  
picturii de la biserică "Sf. Mercorie" din această parohie,  
sunt complet terminate și ca atare, am rugat a dis-  
pune trimiterea unui delegat, pentru a-i face recepția.

Întru cât, în urma acestui raport am primit o te-  
legramă prin care mi se pune în vedere de a respecta de-  
vizele și instrucțiunile primite de la delegatul Onor  
Comisiunii, respectuos vă rugăm Doamnelor Președinte,  
să binevoiti, a dispune trimiterea "delegatului S°", spre  
a constata exactitatea executării lucrării conform in-  
strucțiunilor primite și a face cunoscută recepția, spre a  
putea apoi fixa ziua sfîntirii.

70/XI/1938  
Vă scriu aceste  
acolo de S. I. Mihail  
S. C. Costeș

Cu deosebit respect.  
Parohia "Sf. Mercorie"  
S. I. Mihail



Doamnei Sale  
Doamnei Președinte al "Comisiunii Monumentelor Istorice"  
- București. -



MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTELOR  
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE  
№ 02870 \* 28 OCT. 1938  
REGISTRATURA

Parohia Sfântul Mercurie  
Com. P. Agoni Jud. Baita

No. 63

24 Oct 1938

ARHIVA  
MONUMENTE ISTORICE  
NR. FILA 15

Domnule Presedinte  
Cu deosebit respect, avem onoare a va co-  
munica, ca lucrarile de restaurare a picturii  
bisericii, Sf. Mercurie din Radăsești jud. Baita,  
executate de S. Prof. pictor V. Galin de la  
Botoșani, sunt complet terminate.

31 oct 1938

S. Mihail

9

16 Noiembrie 1938

În acest scop, vă rugăm, să bine voiti a dis-  
pune trimiterea unui delegat pentru recepție,  
spre a putea hotărâ azi ziua sfârșitului.

Am vizitat această  
biserica, și am făcut  
recepția lucrărilor  
de pictură.

Despre cele constatate  
am încheiat, alături de  
procese-verbale de recepție  
a lucrărilor, care, după  
aprobare, și va trimite  
închis într-un exemplar  
parohial respectiv.

Funcțiile acestea mi s-au  
făcut îndemnat după încheierile  
serv. tehnic al Comisiei, dar ocazional  
în vederea faptului că pictura acestei biserici  
era făcută la 1876, și fără vre-un indiciu  
deosebit.

Cu deosebit respect

16.11.38

Domnului



Handlin

S. Mihail Rădu

Domnului Presedinte al Comisiei Monumentelor Istori-

- București -

Dr. Carp. după expunerea  
ad re zeld e rugat a  
de Teodom, în ziua  
19 Noembrie 1928

Comisiunea tehnică aprobată

procesul verbal de recepție  
fiind că este în părerea  
Mihail.

Este de văzut dacă în vînt  
și ca mai putea încredința  
reperția unei prător și  
veloare unui prător care  
nu sînt comprimează caie  
tului și sarcini

22 Noembrie 1928

M. Ghim

- 1) Se va lăsa în viață L. bism  
de membru al lui Galin.
- 2) S. face amonst prinist. L. bism  
ca S. Galin și abatut de la  
îndatoririle sale.
3. Pentru lucrările tehnice a se  
vedea de S. Teodom a batente  
partea stabilirea vinovatilor

17

Lu. inv. N° 1292/938

Ante măsurătoare deviz pentru lucrările de reparație

la biserica de lemn din Rădășeni jud. Baia

anexă tehnică N° 805

Nr. curent	ARĂTAREA LUCRĂRILOR APROVIZIONĂRILOR SAU PREDĂRILOR	SUPRAFEȚE Cubi sau greutate			PREȚUL	
		Auxiliare	Partiale	TOTALE	Unitar	TOTAL
	I Lucrări la biserică					
1.	Desfăcutul căptușelei de scânduri exterioare la peretele Sud, lăsându-se bârnele aparente și desfăcutul tablei și scândurilor așezate deasupra soclului pentru apărarea tălpei.	mp.	60	10	600	
2.	Consolidarea bolților alegându-se între cele două soluții arătate mai jos: a) Dublatul arcurilor ce susțin scândurile bolților, în interior, cu un al doilea rând de arcuri bătute deasupra pe extradosul bolții, lucrăte din scânduri de brad de 6cm. grosime bătute alăturat câte două și înclinate pentru a obține o grosime de 12 cm. de care se vor prinde prin guruburi arcurile vechi. Cuprins materialul, manopera și fierăria necesară. b) Așezatul între acoperiș și boltă a unei garniți simple intermediare, lucrată conform planurilor, de care se vor agăța prin brățări de fier, arcurile de lemn ce trebuiesc consolidate. În ambele cazuri se va plăti după lucrul efectuat, socotinduse mc. de lemnărie gata așezată cuprins toată fierăria, cu 2300 lei. Lucrarea se va face în limita sumei de -----				4000	
3.	Desfăcutul lespezilor de piatră a pardoselei Pronaosului și Naosului, cuprins depositatul. Se va face un plan și un tablou în care se va trece locul și dimensiunile fiecărei pietre	mp.	90	50	4500	
4.	Fățuitul cu dalta a lespezilor care numai au fața plană, lucrându-se fața din gros fără a se buciarda. Se va face măsurătoarea lucrului executat.	circa mp.	20	300	6000	
5.	Lucratul din nou a lespezilor lipsă sau prea striccate, din piatră locală tare și negelivă, similară cu cea existentă, de dimensiuni identice cu cele ce se înlocuiesc.	circa mp.	5	900	4500	
6.	Reașezatul lespezilor cu mortar de ciment, pe un strat de 10cm. grosime de beton cu 150 kg. ciment la mc. cuprins umplutura și bătutul cu malul, cuprins rostuitul lespezilor cu zeamă de ciment amestecat cu praf de ocră, fără a se trece peste marginea pietrei și fără a se fugi rostul. Lespezile se vor reageza conform planului și tabloului, fiecare la locul lor.	mp.	90	200	18.000	
7.	Datul jos a tencuielei la soclu, adâncitul rosturilor până la 3 cm. cu scoaba, spălatul zidăriei timp îndelungat și rostuitul pe zidăria încă umedă cu mortar de var gras amestecat cu 50 kg. ciment la mc. Fără a se trece cu mortarul peste marginea pietrei cât de neregulată ar fi lăsându-se piatra aparentă. În golurile prea mari se vor pune bucați de piatră.	mp.	50	160	8.000	
8.	Trotuar în jurul bisericii de 1m. lățime, din					
	De raportat . . .				45.500	

D.M.I. ARHIVA  
MONUMENTE ISTORICE  
NR. FILA 15

Nr. curent	ARĂTAREA LUCRĂRILOR APROVIZIONĂRILOR SAU PREDĂRILOR	SUPRAFEȚE Cubi sau greutate			PREȚUL	
		Auxiliare	Parțiale	TOTALE	Unitar	TOTAL
	Report . . .					45.600
7	lespezi de piatră neregulată locală, similară cu cele din fața intrării pridvorului, lucrate cu mortar de ciment și așezate pe un strat de beton de 150 kg. ciment la mc. de 10 cm. grosime, cuprins săpatul, nivelatul și bătutul pământului cu maul, cuprins rostuitul cu zeamă de ciment și puțin praf de ocră galben. Pietrele se vor așeza pe betonul încă umed pentru a se putea pune mai ușor la nivel. Se va prevedea o pantă spre exterior de 3cm. la metru.		mp. 60	200	12.000	
9	Tăiatul peretelui în locul ce se va indica la colțul S-W al <del>interiorului</del> <sup>pridvorului</sup> pentru deschiderea unei uși, cuprins încastratul capetelor grinzilor tăiate în doi stâlpi verticali de lemn, de circa 8cm. lățime și de aceeași grosime cu peretele, cuprins ușa din lemn de brad care se va așeza pe marginea interioară a acestor stâlpi. In preț se cuprinde și ușa cu tâblii, vopsitul precum și toată fierăria necesară.		global		1500	
10	Scară din scânduri de stejar de 5cm. grosime în fața ușii altarului, încastrate în soclu, cuprins fundația de 80cm. adâncime și zidăria de piatră peste fundație conform planului.		global		1000	
11	Coș exterior din cărămidă aparentă conform planului, cu cărămizi bine arse și presate lucrate cu mortar de ciment, cuprins olanele în interior, cuprins tăiatul peretelui și străginoi cuprins copertina și grilașul de fier peste coș, cuprins rostuitul cărămizilor cu mortar de var gras amestecat cu 50 kg. ciment la mc.		ml. 6	450	2700	
12	Fundația și zidăria de piatră neregulată și mortar de ciment cuprins rostuitul, pentru soclul coșului de mai sus. Cuprins săpătură.		mc. I	900	900	
13	Desfăcutul ușii duble așezată în fața cadrului de lemn sculptat a ușii de intrare a bisericii		global		100	
						55.800
	Lucrări de executat în cazul aprobării Com. Mon. Istoric					
14	Trepte largi din lemn de brad așezate pe stâlpi piciorare de tufan, legate cu diagonale, și clești conform planurilor alăturate, pentru a înălța nivelul pardoselei prinosului. Se vor face fără a aduce nici-o stricăciune pardoselei de piatră, putându-se demonta oricând. Nu se vor fixa în pereții bisericii. In preț se cuprind toate cuiele și scoabele necesare precum și vopsitul în culoare de ulei de în dat de trei ori.		mp. 35	300	7000	
						70.000
			neprevăzute		8.000	
	adică șapte zeci și opt mii lei					
	arhitect <u>S. B. B.</u> De raportat . . .					78.000

conform planului alăturat.

Cărămizile vor fi de cea mai bună calitate. Se vor lăsa aparente. Rosturile nu se vor fugui.

D.M.I.  
ARHIV  
MONUMENTE ISTORICE  
NR. FILA 11

Nr. curent	ARĂTAREA LUCRĂRILOR APROVIZIONĂRILOR SAU PREDĂRILOR	SUPRAFEȚE Cubi sau greutate			PREȚUL	
		Auxiliare	Parțiale	TOTALE	Unitar	TOTAL
	Report .					
	<b>II Lucrări la pridvor</b>					
	Se vor executa conform planurilor ce se vor da în cazul aprobării acestei lucrări de către Comisiunea Monumentelor Istorice.					
1	Desfăcutul pridvorului actual, cuprins de pozitul materialului care va rămâne proprietatea parohiei, cuprins desfăcutul zidăriei de piatră a soelului și de pozitul și curățitul pietrelor.		global			
2	Săpătură de pământ pentru fundație		mc. 5,50	50		275
3	Beton de ciment în fundație cu 150 Kg. ciment 0,80 mc. pietriș și 0,400 mc. nisip curat turnat în straturi de 20cm bine bătute cu malul. Se va face fundația de cel puțin 1 m. adâncime		mc. 5,30	900		4950
4	Soclu din piatră neregulată similară cu cea existentă, lucrată cu mortar de ciment și lăsată aparent, cuprins rostuitul		mc. 3,50	950		3375
6	Pereți din bărne de brad lucrate la fel cu cele dela biserică, înbinate la capete la 1/2 lemn cuprins toate cuiele necesare, conform planurilor. Cuprins băițitul și datul cu ulei de în curat.		mc. 5	2500		12500
7	Colonete din lemn de brad lucrate conform detaliilor, la etajul pridvorului, gata montate cuprins băițitul și datul cu ulei.		buc. 8	300		2400
8	Plangeu de scânduri la etaj din grinzi de brad ecarisate, cuprins podeaua și umplutura între grinzi, cuprins cuiele necesare.		mp. 12	220		2640
9	Sarpentă din lemn de brad ca mai sus, lucrată conform planului, după toate regulile artei cuprins fierăria necesară, înbinări etc. măsurat la picătură în proiecție orizontală.		mp. 24	180		4320
10	Suprapret pentru stragină, înfundată lucrată la fel ca la biserică, din scânduri de brad cu șipci. Cuprins cuiele și vopsitul.		mp. 12	90		1080
11	Astereală din scânduri de brad de 22cm. gros. cuprins cuiele. Măsurat pe pantă.		mp. 50	70		3500
12	Console și grinzi pentru construcția acoperișului intermediar, cuprins așterala.		mp. 14	250		3500
13	Invelitoare de tablă galvanizată de 45 kg. la legătură, lucrată cu încheeturi duble, cuprins șorț, copci, cuie, etc. cuprins racordul cu biser.		mp. 50	170		8500
14	Pardoseală la parter din cărămizi bine presate miate după așezare cu ulei, și așezate pe un strat de beton cu 150 kg. ciment la mc. lucrate cu mortar de ciment inclusiv rostuitul		mp. 13	250		3250
15	Duşumea la etaj din scânduri de brad de 4 cm grosime bătute pe grinzi plangeului, cuprins cuiele și ceruitul scândurile vor fi geluite		mp. 13	70		910
16	Ușă din lemn de brad cu tăblii pe toa, cuprins fierăria necesară și vopsitul de trei ori cu colorare de ulei.		mp. 2	900		1800
17	Perestre la un rând cuprins vopsitul, fierăria și geamul		mp. 3,5	800		2800
18	Cruce de fier cuprins baza, cuprins vopsitul		buc. 1			3000
19	Trepte de piatră la intrare cuprins		global			3600

-----  
61.400  
neprevăzute 8.600  
-----  
total 70.000

adică șapte zeci mii lei.  
arhitect *Sofian Băg*

Nr. curent	ARĂTAREA LUCRĂRILOR APROVIZIONĂRILOR SAU PREDĂRILOR	SUPRAFETE Cubi sau greutate			PREȚUL	
		Auxiliare	Parțiale	TOTALE	Unitar	TOTAL
	Report . . .					
	<p><u>Notă</u> Prețurile acestui deviz vor servi drept control pentru prețurile ce se vor obține din ofertele ce se vor prezenta la licitația pentru darea lucrării în antrepriză.</p> <p>Dacă se va face lucrarea în regie se vor putea obține mari reduceri. În acest caz însă lucrarea trebuie supravegheată de o persoană pricepută.</p> <p>Dacă se face licitație, se vor invita numai meșteri pricepuți și bine cunoscuți care să prezinte toată garanția unei bune execuții.</p> <p>Parohia va ține în curent C.M.I. despre mersul lucrării iar la recepție va fi prezent și delegatul Comisiunii.</p> <p>Deasemeni va pune în vedere antrepriza că devizul trebuie executat întocmai fiind necesară aprobarea Comisiunii pentru eventualele lucrări suplimentare neprevăzute în deviz.</p> <p>Plățile se vor face numai pe bază de situații de lucrări executate și controlate, ori pe bază de facturi de materiale cumpărate, neputându-se face avansuri antreprizei.</p> <p>Lucrările se pot executa treptat în limita fondurilor disponibile.</p> <p>Pentru lucrările de pictură se vor urma întocmai cele scrise în alăturatul caet de sarcină întocmit de pictorul Comisiunii.</p> <p>arhitect <i>Stefan Baly</i></p> <p><i>Kozul</i> <i>Andrei</i> <i>Joni</i></p>					
	De reportat . . .					



meapă: restaurarea picturii de către d.-l pictor Victor  
Galliu de la Botoșani, Calea Națională N° 315; lucrările  
de zidarie, de către d.-l maestru zidar Ștefan Iokovici  
din Fălțiceni Str. Abatorului N° 37 și usa, de d.-l  
maistru tâmplar Făndureanu din Fălțiceni.  
Celelalte lucrări aprobate și reamintite, mi s'au  
executat.

Pentru a se constata toate acestea, respectuos vă  
rugăm Domnule Președinte, a dispune trimiterea  
misi delegat la fața locului și a face cuvenita re-  
cepție, spre a putea hotărâți pînă sfîntirii.

Cu deosebit respect



Referat Din epusele pictorului Com.  
d. Mihail am aflat că lucrările nu se  
execută conform desigurului,

Am trimis o scrisoare Parohiei  
cînd Comisarii (N° 1121 letmie în copie  
la Dorar.)

Din adresa elaturată rezultă că  
lucrările s'au făcut conform desigurului.

Dacă se va constata că între adevar  
conform epuselor d. Mihail, nu s'a  
respectat acel desig, sunt de părere  
să se ia cele mai aspre măsuri  
pentru a termina odată cu acest  
obicei în răstăcinat la Parohii  
de a cere aprobarea Comisiei

pentru a respecta legea și de a și  
face apoi ob cap, distingînd  
tot ce este mai interesant în  
nepriceperea lor obtuză.

1981 38  
inf. inf. St. Jaly  
d. Jaly  
J



Parohia Sfântul Mercurie

Com. Războieni, Județ. Bacău

Nr. 66

1938 Luna Noiembrie



16. XI. 38.  
cu număr  
5

Domnule Președinte,

Ca urmare raportului Onor. Comisiei Monumentelor  
Istorice cu Nr. 1131 din 4 Noiembrie a.c., avem  
onoare a vă comunica următoarele:

Lucrările de reparație ce s-au executat la biserică  
„Sf. Mercurie”, sunt numai parte din cele prevăzute și  
aprobate de Onor. Com. Mon. Istorice, într-un câț, din  
lipsă de fonduri, nu s-au putut executa toate.

Ele constau din: restauratul picturii existente,  
asepatul lesăpilor fardoselei perimetru de beton,  
teracuitul temeliei, făcutul trotuarului în jurul  
bisericii și unei usi în partea de S. a altarului.

Toate aceste lucrări, sunt executate conform deor-  
zului și instrucțiunilor primite de la delegatul  
Onor. Com. Mon. Istorice și executate după cum ur-

Onor. Comisiei Monumentelor Istorice  
- București -

*Copie*



*15. Nov. 1938*  
*Se încheie excepțional pictura*  
*Pai paroh d. trimis Raport la*  
*aceasta adresă*  
*Iu Costeș*

Parohiei Rădăeni

jud. Baia

tehnic no. II21/4-XI-1938

Cucernice Părinte

Vă rog să-mi trimiteți de urgență un raport amănunțit asupra felului cum s'au făcut lucrările de reparație la biserică, arătând ce anume lucrări s'au făcut, cum au fost executate, cine a executat lucrarea precum și eventualele ~~lucrări~~ lucrări ce s'ar fi făcut în afara celor prevăzute în devizul trimis de Comisiunea Mon. Istorică.

Fiind informat că s'au făcut unele lucrări neprevăzute în acest deviz și care în nici-un caz nu pot fi admise de Comisiune aștept să-mi trimiteți aceste lămuriri, atrăgându-vă atenția asupra faptului că în nici un caz nu se pot face lucrări neaprobate de Comisiune, fără a se expune rigorilor prevăzute de lege.

Cu stimă

arhitect

A se vedea planurile în dosarul din birou

Cu 2 fotografii, 5 planuri, 2 desene.

Tehnic N° 805/13 Aug. 1938

REFERAT

La temă N° 1292 din 7 Iunie 1938.

36-8-938

Pentru reparația bisericii de lemn din Rădășeni Jud. Baia

Nu se cunoaște data exactă a construcției acestei foarte interesante biserici.

Conform anuarului ar fi făcută de Stefan Tomșa în 1622.

Construită în grinzi de brad pe un soclu de piatră neregulată, are pereții căptușiți cu scândură bătute vertical în exterior și interior. Invelitoarea actuală este de tablă.

Pridvorul la intrare a fost adăugat probabil în 1909 conf. datei zugrăvite pe peretele Vest.

Pictura interioară fără a avea prea mare valoare în sine formează un ansamblu decorativ foarte reușit. A fost făcută în 1875.

Interesant este motivul imitând denticole pictat la Nașterea bălților. Cerințele Parohiei sunt următoarele :

1. Suprimarea coloanelor între naos și pronaos.
2. Inlocuirea pardoselei de piatră cu mozaic de ciment.
- 3! Mutatul cafasului spre Vest pentru a se putea sui direct din pridvorul exterior.
4. Tencuirea pereților și bolților în interior făcându-se o nictură nouă deasupra.
5. Deschiderea unei ferestre în peretele Sud a pronaosului care este prea întunecos.
6. Înălțatul în pantă a pardoselei pronaosului pentru a da putința credincioșilor de aci să vadă slujba.
7. Lărgitul ferestrelor actuale.
8. Tăiatul unei uși în peretele Sud a altarului.
9. Înălțatul unui etaj peste pridvor.

Biserica fiind foarte interesantă sunt de părere să nu se aprobe nici una din modificările cerute, cu excepția următoarelor trei care se supun aprobării Comisiunii.

1. Deschiderea ușii la altar. Cred că se poate aproba tăindu-se grinzi și incastrându-se capetele tăiate în doi usciori de 20 cm lățime, care vor forma cadrul ușii. Aceasta se va așeza la marginea interioară a acestui cadru.
2. Așezarea unor trepte în pronaos dând posibilitate de vedere credincioșilor. Se propune pentru aceasta construirea a două trepte largi din lemn de stejar, conf. planului alăturat, care se vor putea demonta la nevoie, neaducând astfel nici o modificare construcției existente.

3. Înălțarea pridvorului. Acest pridvor fiind nou, s-a

22 VIII/938 Referat  
Sunt de părere să se aprobe modificările referite  
planurilor și desenele.  
D. M. I.



păreră să se aprobe cererea, făcându-se această transformare conform planului alăturat ce se înaintează spre aprobare, împreună cu devizul în valoare de 148.000 lei cuprinzând lucrările de reparație necesare și următoarea modificare față de înfățișarea actuală: DESființatul căptușelei de scânduri exterioare, ceș puțin pe latura Sud care este destul de apărută de intemperii.

arhitect

Stefan Bals

Nota Parohia cere de asemenea 1) Schimbarea stranelor, cele actuale fiind prea mici. Sunt de părere să se păstreze și completeze cele actuale, mici și simple însă având acea vechime cu biserica deoarece în talpa de jos și în perete se văd găurile făcute anume pentru încadrarea brațelor și picioarelor.

2) Ridicarea unui coș pentru sobă.

Sunt de părere să se aprobe această cerere pentru a scăpa de burlanul de tablă actual fiind pe fereastră, respectiv pericol de incendiu. Deoarece nu se poate zidi acest coș în interior unde s'ar acoperi pictura și unde ar trebui toaite boltile și șarpanta sau să s'ar putea adopta soluția propusă, de a face un coș exterior complet independent, construit în cărămidă aparentă pentru a i da un aspect mai îngrijit și pentru ca să se armonizeze cu peretii de bârne de culoare brună.

Soluția coșului exterior independent există la biserică de lemn din Vânători Neamț și o găsești foarte reușită

ark St. Bals

N<sup>o</sup> ~~1927~~ 1292

27 Aug. 27 9 28



Parohiei leis. din com. Rădăsești jud. Băia

La raportul cui. v. N<sup>o</sup> 28 din a.:

- Avem așadar a vă trimite planul și devizul în valoare de 148.000, aprobat de Com. Mun. Ist. pentru lucrările de reparații ale bisericii de lemn, ce se vor executa cu modificări în condițiile următoare:
- 1) Deschiderea ulei la altor, tăindu-se grinziile și încastrându-le capetele tăiate în doi usciori de 20% calime, cari vor forma cadrul usii. Scara se va așeza la marginea interioară a acestui cadru.
  - 2) Așezarea unor trepte în pronaos fără posibilitate de vedere credincioșilor. Întru aceasta se vor construi două trepte largi din lemn de stejar, cari se vor putea demonta la nevoie, neaducând alt-fel nici o modificare construcției existente.
  - 3) Înaltarea pridvorului în conformitate cu planul.
  - 4) Desfimbarea căptușelii de scânduri exterioare, cel puțin de pe latura de sud, care este destul de apăsătoare de înțepeni.
  - 5) Ridicarea unui cos pentru toată, ce se va zidi în ~~castru~~ în cărămidă aparentă pentru a-i da un aspect mai în grifit și pentru ea să se armonizeze cu pereții de cărămidă de culoare brună.

În ceea ce privește stăruile, ele se vor păstra așa cum sunt, fixându-se în talpa de jos și perete în golurile făcute acum pentru încastrarea bratelor și piciorilor.

Totodată vă facem cunoscut că normele prevăzute în deviz vor fi umplute în toată măsură pentru orice lucrare neperozată veșt' cure comisiunii noastre o nouă aprobare.

Președ.

Secr. Com.

...: Notă.

Se cere a se aproba următoarele:



- pictarea

- refacerea străzilor

- a căminului

- a pridvorului la case

*cele vechi sunt  
pise în perete.  
(măsurate)*

Să se suprapună o turli

- dăşumele, în loc de  
actualele lespezi de piatră

---

Parohia Sfântului Mercurio  
Com. Rădăsești, Jud. Bala  
No. 28  
1938 Mai 26

36-8-938

6 Julie  
D. N. I.  
ARHIVA  
MONUMENTE ISTORICE  
NR. FILA 90

MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTELOR  
DOMINIUL MONUMENTELOR ISTORICE  
No. 01292 \* - 7 JUN. 1938  
REGISTRATURA

Domnule Presedinte,

472.

Cu deosebit respect, avem onoarea a vă aduce la cunoștință următoarele:

7 VI. 38.  
Ishim

11/01/1938  
Domnului  
Arhitect Belp.  
Arhitect  
Igori Gerson

În comuna Rădăsești, județul Bala, situată la 4 Km. Vest Fălțiceni, se află o biserică cu hramul „Sf. Mucenică Mercurie”, făcută de domnitorul Ștefan Tomșa între anii 1611-1623.

Pe la 1875, biserică a fost pictată de săteni, pictură făcută pe pânză și aplicată pe lemn, din care e făcută și biserică.

În timp, vremea făcându-și efectul său, a adus biserică într-o stare în care nu mai poate rămâne, dacă trebuie să o păstrăm, și deci este absolută nevoie de a fi restaurată.

În acest scop, încă de acum doi ani s-a constituit un comitet cu membri locali, în care intră și un fiu al satului D. St. Gh. Lovinescu Ioan din Marele Stăt Major și care comitet, și-a ocupat cu adunarea fondurilor necesare, adunând o sumă de peste o sută mii lei. Cu această sumă și cu ceace vădăjduim că vom mai încasa îndată după înciperea lucrării, credem că am putea face față cheltuelilor ce ar necesita cu reparația, ce se ridică conform devizului peste două sute mii lei, și care s-a hotărât a se face chiar în anul acesta.

Dar cum biserică este monument istoric și deci reparația ei depinde de aprecierea Dmnevoastră, respectuos vă rugăm, Domnule Presedinte, a dispune aprobarea reparațiilor atât de necesare, delegând - dacă e nevoie - pe cineva care să constate complectă restaurare ce i se impune și pe care suntem hotărâți a o face.

Primiti Domnule Presedinte, expresiunea celor mai alere sentimente,

Presedintele Comitetului  
Paroh.  
P. E. M. Paulin

Domniei Sale

Domnului Presedinte al Societății „Monumentelor Istorice”  
București.



Lu Temeinul N° 1292/1938

Caet de sarcini

pentru lucrările de curățire și restaurare a picturii bisericii din Rădășani, jud. Baia.



Lucrările necesare de executat la această biserică sunt următoarele:

I) Pictura actuală a bisericii, care are o vechime care-care, și prezintă interes, va fi menținută așa cum ea se găsește. Această pictură fiind făcută direct pe pereții bisericii care este în întregime construită din bărne de lemn, s'a stricat pe alecurea iar belta unde pictura este făcută pe pânză aplicată, s'a deteriorat aproape ceplect, pânza cu picturi putrezindu-se. Se va căuta mai întâi, să se curățe teată pictura de fumul și murdăria ce o aceperă; curățirea această se va face cu atenție ca să nu se steargă culerile vechii picturi, această curățire se va face fie prin spălare cu apă și puțin săpun, fie prin miez de pâine moale, unde pictura nu rezistă la spălare. Pânzele cu picturi dela belta naesului, vor fi acease și în locul lor se vor aplica altele noi.

După curățirea întregii picturi din naes, altar, și pronaes, se vor chitui și nivela teate lecurile unde tencuiala este ceșcevită și căzută, deasemenea, tencuielile stricate dela soclul bisericii, se vor reface-

*din nou.*

II) Paralel cu curățirea și consolidare picturii, i- se vor face și teate reparațiunile necesare, dar numai pe unde ea se găsește stricată, vechia pictură însă nu va fi retușată sau ineită, în întregime, ci numai întregită pe unde este căzută; operația această se va face la altar, la naes și pronaes; la belta pronaesului însă va trebui ca întreaga pictură să fie refăcută, pentru aceasta pictorul ce va executa lucrarea va copia și reface, aceleași scene cari se găseau pe beltă, conducându-se dupe pânzele vechi pe cari le va scote și păstra.

Tămpla și icoanele ei va fi curățită cu grijă și reparată, această tămplă fiind peleită cu foi de aur veritabil, trebuie păstrată așa cum este, iar nu mănjită cu brezn lac, sau altceva, sub pretextul de a o înui și înfrumuseța. Teate icoanele actuale cari se găsesc pe pereții bisericii, atârdate, aceperind o mare parte din sfinții zugrăviți, se vor înlătura aceste icoane se vor așeza în camera clepniței unde este loc pentru aceasta; pereții cu picturi trebuie să rămână limpezi și cu figurile sfinților vizibile. Se vor curăți și repara teate cele l'alte obiecte din

biserică, ca de ex. tetrapeade, iconostas, șfesnice, etc.

În rezumat, prin lucrările ce se vor face se va căuta ca să se scoată la lumină și pune în valoare, vechea pictură, a acestei biserici, și să se completeze unde ea este stricată. Toate lucrările specificate mai sus se vor executa conștiincios și cu materiale bune. Pictorul ce va executa lucrările î-și va da silința ca să păstreze aspectul primitiv a picturii acestei biserici, cu caracterul ei rustic, lucru ce i face și valoarea.

Parohia va face licitație sau va da lucrarea prin bună înveială unui pictor cunoscut că amai executat asemenea lucrări, și care îndeplinește condițiunile cerute de legea de reglementare a picturii bisericesti.

Parohia va înștiința Comisiunea de data începerii lucrărilor, precum și numele pictorului ce a angajat.

Lucrările se vor face sub controlul serv. tehnic al Comisiunii mon. istorice.

Costul lucrărilor de mai sus este următorul: Suprafață totală de pictură de curățit, metri pătrați, 150. a, 100 lei m. p. ....

Suprafață de pictat din nou, 50 metri p. a, 600 lei m.p. .... 600.000

Curățirea tâmplii și a iconelor, reparația lor, etc. .... 100.000

Consolidarea picturii vechi și refacerea tencuelilor, căzute, .. 100.000

Totalul

În suma aceasta se cuprind toate cheltuelile de materiale, personal, șchelărie, taxe, etc. cari privesc pe pictor executor al lucrărilor.

*Handwritten signature: Jorin Leobon*

19 Iulie 1938  
J. M. Kaul  
Pictor

Exp. Planurile 26 Aug 1938

D.M.L.  
ARHIVA  
MONUMENTE ISTORICE  
FILA 22

Parohiei bis. Sf. Mercurie

Rădăşeni jud. Baia

tehnic no. 619/18 August 1938

Primit corespondenta de 20.8.1938  
Ing. Consilier P. Costy  
Cucernice Pârinte

În aşteptarea adresei oficiale a domnului precedent  
N. Iorga şi pentru a nu mai pierde prea mult timp, am onorarea a vă  
înainta alăturat un deviz pentru lucrările la biserică şi un cadru  
de sarcini pentru reparaţia picturii, pe baza căreia veţi putea  
face licitaţie pentru a începe lucrările.

Lucrările de transformare a formei actuale, arătate la art. I4  
şi în partea a II a devizului adică înălţarea pardosclei pronaosu-  
lui şi transformarea pridvorului nu se vor începe însă înainte de  
a se primi adresa de confirmare oficială a Com. Mon. Istorică, la  
care se vor adăuga şi planurile necesare.

Celelalte transformări cerute nu au fost aprobate de Comisiune  
astfel că nu se vor putea face decât ~~numa~~ lucrările arătate în deviz.

Cu deosebită stimă

arhitect



Paroșia Sfântul Mărcuș  
Com. Rădăsești, Jud. Iași  
No. 38  
1938 Luna August ziua 22

D. I. I.  
ARHIVA  
MONUMENTELOR ISTORICE  
24

MINISTERUL INSTRUCTIUNII ȘI CULTURII  
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE  
No 02329 x 2 SEP. 1938  
REGISTRATURA

3/IX/938  
Avizul Domnului  
Pictor Mihail  
Galim

Domnule Președinte,  
Cu deosebit respect, avem onoare a vă face  
cunoscut, că în urma aprobării și devizur-  
lui primit, pentru restaurarea picturii  
bisericii „Sf. Mărcuș” din Rădăsești, a fost  
angajat d. l. Profesor V. Galim de la Boto-  
șani, pictor autorizat.

6 Sept 1938.

Cu deosebit respect,

Paroh.

P. R. Rădăsești

Lucrările se execută pe  
baza proiectului de sarcini  
ce s-a primit de la  
Com. Rădăsești. Am luat  
cunoscut că au început  
lucrările și le voi controla în  
cursul execuției lor.  
Și profesorul Galim este  
cunoscut că a lucrat efectiv  
astfel de lucrări de pictură  
în condiții acceptabile.

În comunicarea  
cu v. p. Rădăsești  
Galim  
P. Săcătoșan  
Pictor

Domnule Sate

J. Mihail  
Pictor

Domnului Președinte al Comisiunii Monumentelor  
Istorice - București. -

N<sup>o</sup> 2329

23 SEP. 1938

Parohiei sf. Mercurii  
din Com. Rădăsești jud. Bistrița

La rap. cui v. N<sup>o</sup> 38 și a c.  
preu suore a vă face cunoa-  
cut că se aprobă de Com.  
mon. ist. executarea lucrului  
de pictură de către D-rii pictor  
Gallin în baza cactului  
de sarcini ce vi s'a  
trimit.

~~Presed.~~ ~~Sec. Com.~~

D-rii Gallin se na. jeni de orice  
inovatie și deci D-rii a lucrat la  
Uspenița în Botosani și nu re-  
pote să s'a făcut acolo.

Presed. al N. Jorje

Sec. al B. Bătrânu

№ 6

D. N. I.  
ARHIVA  
MONUMENTE ISTORICE  
NR. FILA 95

# CHESTIONAR PRIVITOR LA MONUMENTELE ISTORICE

(Acest chestionar se va completa și înainta cu adresă oficială pe numele: D-lui Președinte al Comisiunii Monumentelor Istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni dela ziua primirii lui).

Pentru fiecare biserică, indiferent de anul când a fost clădită, se va alcătui chestionar aparte.

Județul Gucea

Comuna Prăstărenii

Cătunul Lămărenii

1) Felul monumentului. Numele și hramul. Sf. Erast-Nicolai

Mănăstire . . . . .

Schit . . . . .

Biserică parohială . . . Lămărenii

Biserici filiale . . . . .

(Pentru fiecare biserică filială se va face chestionar aparte).

2) E de zid sau de lemn? E drept-unghiulară sau cu sănuri? Se construiește din cărămidă unghiulară

3) Care e anul de fondare și numele ctitorilor? (Se va da numele ctitorilor de pe pisanie pomelnice și portrete ctitorești). Fondată la anul 1760 de Domn. Lacara cu ajutorul Locuitorilor

4) Ce inscripții de fondare, săpate în piatră și lemn, sau zugrăvite sunt? (pe cât se pot descifra). Nu avem inscripții

P. S. În cazul când aceste rubrici nu sunt suficiente, se vor anexa file, arătându-se numărul rubricii la care se referă.

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au?

Nu avem niciun altă clădire afara de una Tondroma ce se află la poarta Jintirimalui.

6) Are biserica pridvor cu stâlpi înflorați și chenare împodobite la uși și ferestre?

Are pridvor și de asupra lui clopotnița totu de lemn.

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se pot citi).

Nu avem.

8) Zugrăvelite sunt vechi sau noi? Pedinașara bisericii sunt zugrăveli?

Nu avem zugrăvitori numai în Taban cimit.

9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

Este formată de pancele cu rate.

10) Câte străne vechi și sfeșnice de lemn sculptate sunt?

Avem 6 de alamă și 6 de lemn.

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfinților ce reprezintă.

Avem Icoanele Leine a Prasl  
milor și altor Icoane Editea  
nova și veche



12) Inventarul candelelor, cădelnițelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecate, pastalelor, potirelor, și al întregii argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi, (indicându-se inscripțiile ce au pe cât se pot ceti).

Avem 12 Candele mici cu mări  
de Tumbac și date una cruce  
de argint una de Tumbac  
și cloa de lemn, Tora căm  
ține despre inscripție nu au  
Icoane vase 2 Tânduri

13) Inventariul vestimentelor vechi, chiar a celor scoase din uz.

Patru rânduri bune

14) Ce pomelnice vechi, manuscripte sau documente sunt? (Inventarul lor).

Un pomelnic de Toneru



15) Inventarul cărților vechi de slujbă, cu arătarea titlurilor lor.

Cărțile de ritual Ecliciei me-  
che și vână

16) Ce clopote vechi sunt și ce in-  
scripții au?

Doi unuf mare unuf mijlo  
cui

17) Când s'a făcut ultima repara-  
ție mare a bisericii; s'a păstrat ce  
era vechi?

În anul 1910 sau îndelăt  
și par dorit

18) Ce legende istorice se poveste-  
sc despre acest sfânt locaș?

Nu avem nici o inscripție

19) Ce lucruri istorice sunt prin  
prejur?: palate domnești, case boeresti,  
cule, case vechi sărănești, câmpuri  
de luptă, cruci de piatră mari (cu  
inscripția pe cât se poate descifra).

Nu avem alta de cât plan  
Tafel de ultone și una  
sămănătoare la poarta timbi  
rimului.

Tabloul prezent fiind format cu exactitate se certifica



Semnătura Parohului (Superiorului)

Sigiliul Bisericii (Mănăstirii)

№ 46 Decem - 1921 = 17/30  
Ce. N. v. dăchese