

1931

MINISTERUL CULTELOR ȘI INSTRUCȚIUNII PUBLICE

COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

Biserica

3 Trei Cracchi

com. Mierea Birnici - Bis. Trei Ierusalim

Jud.

Dolj Valutoi de Jos - Bis. Intrarea in Bis
slămintă de sus - Bis. Sf. Gheorghe
Slămintă - Bis. Sf. Ioan Botezătorul
Crădătu - Sf. Nicolae
1921-1936



Mierca

din anul

Bis. Trei Erarbi

(1854)

20 Oct. 1933 - *Păpărie copie*

INTERNATIONAL INSTITUTE FOR THE HISTORY OF ARTS
COMMISSION FOR MONUMENTS AND HISTORICAL SITES
1026 * 30 SEP 1933
R. Valcea

15-6-1933

In com. Nucera Bănuici, jud. Dolj existat o veche bis. cu hramul sf. Trei Ierarhi, care a fost reparata, sticându-se tot caracterul ei vechi, de către m. paroh care avea aprobarea ep. m. J.

D. M. I.
A. J. A. R. V. A.
DOCUMENTS STORAGE
FILIA 2

Cum între timp m. paroh a fost dat prolecatii, bis. deice nichisa va monarzi lipsiti de slujbele religioase ale aproape trei ani, avem onoare a merge pe P. S. V. să li adresăm o ale încredințare pentru redeschiderea bisericii, pe care shall zel usuzi m. paroh o cere prin rap. @ Sale

blui Julie a.r.
In același timp avem șansa
a merge pe P.S.U. și să discutăm
a dispune ca n. p. până și să
privească observațiile emise
pentru faptul că și mai ales
faptul de spălarea ^{fals} de auto-
rității, cât și pentru prejudiciul
adus litericii și populației pe
care a lipsit-o de la timp
de literică. ~~abat de necesar~~
Borovoi - - -

9 - 56

CHESTIONAR
PRIVITOR
LA MONUMENTELE ISTORICE



(Acest chestionar se va completa și înainta cu adresă oficială pe numele: D-lui Președinte FIL, Comisiei Monumentelor istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni dela ziua (15 iunie a lui).

Pentru fiecare biserică, indiferent de anul când a fost clădită, se va alcătui chestionar aparte

Județul

Holțu

Comuna

Moștea Beruș

Cătunul

Mieva

1) Felul monumentului.

Numele și hramul.

Mănăstire

Schit

Biserică parohială

Sf. Ier. Grarbu

Bisericii filiate

(Pentru fiecare biserică filială se va face chestionar aparte).

2) E de zid sau de lemn? E drept-unghiulară sau cu sănuri?

Este de lemn pe faclie de zid
& drept unghiulară

3) Care e anul de fondare și numele ctitorilor? (Se va da numele ctitorilor de pe pisanie pomelnice și porțile ctitorești).

Nu se cna ma anul
de fondare ma ctitorii
Nu sunt pomelnice, ma portrele

4) Ce inscripții de fondare, săpate în piatră și lemn, sau zugrăvile sunt? (pe cât se pot descrie).

Nu sunt.

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au?

În curtea bisericii este o cameră de lemn făcută prin 1908 de fostul paroh Pr. Petru Georgeșcu

6) Are biserică pridvor cu stâlpi înflorați și chenare împodobite la uși și ferestre?

Are pridvor cu stâlpi simpli
Nu are

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se pot citi).

Nu

8) Zugrăvelile sunt vechi sau noi? Pedinașara bisericii sunt zugrăveli?

vechi (muraș icoane)
Nu

9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

de lemn
Nu se știe vechimea. E împodobită cu icoane de lemn

10) Câte strane vechi și sfeșnice de lemn sculptate sunt?

În 10 strane și 4 sfeșnice simple
nu sculptate

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfinților ce reprezintă.

sunt vechi nisa nu au inscripția

Sunt 10 icoane 3 reprezintă Maica
Dorquului 2 Honul Iesus Christos
2 Sf. Nicolae, 1 Sf. Gheorghe
11 Sf. Tr. Engeli 1 Triciera



12) Inventarul candelelor, cădelnițelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecate, pastalelor, potirelor, și al întregii argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi, (indicându-se inscripțiile ce au pe cât se pot ceti).

4 candelă, 2 cadelnițe
1 chivot bun și vechi de lămâie
1 Potir de bronz, mic
argintării - un policandier
non de argint de alumina
fara inscripția

13) Inventariul vestmintelor vechi, chiar a celor scoase din uz.

1 felon 1 Sf. 1 Epitrahil

14) Ce pomelnice vechi, manuscripte sau documente sunt? (Inventarul lor).

nu

15) Inventarul cărților vechi de slujbă, cu arătarea titlurilor lor.

Carte de ritual
nu

16) Ce clopote vechi sunt și ce inscripții au?

Nu

17) Când s'a făcut ultima reparație mare a bisericii; s'a păstrat ce era vechi?

Nu se știe nu s'a păstrat.
Cartile vechi din cele constatate
s-au găsit în fund arde

Fontul Paroch

18) Ce legende istorice se povestesc despre acest sfânt locaș?

Nu se povestesc legende nici
cât nu are o vechime mare

19) Ce lucruri istorice sunt prin prejur?: palate domnești, case boierești, cule, case vechi țărănești, câmpuri de luptă, cruci de piatră mari (cu inscripția pe cât se poate descifra).

Alături de Biserica este
Casa Proprietarului

Semnătura Parohului (Superiorului)

Sigiliul Bisericii (Mănăstirii)

M. Calugarescu

Ministerul Cultelor și Artelor
Comisiunea Monum. Istorice
Regionala Olteniei

Județul **D O L J I U**
Comuna **Mierea Bîrnici**



DOSAR No. _____

F I Ș A No. **124**

| INSCRIPTII | | Parohia | | Satul sau Cătunul | |
|------------|------------|-------------------------------------|--------------------------------|--|-----------------------|
| Felul | Inscripția | Mierea Bîrnici.- | | Mierea Bîrnici | |
| | | Hramul Sf. Trei Ierarhi.- | | Paroh. sau filiala Parohială | |
| | | Anul zidirii 1829.- | Anul reparației 1890 | Starea actuală Refăcută . | |
| | | Felul zidirii Lemn.- | Cu pridvor sau fără | Felul tâmplei | |
| | | Forma planului | | | |
| | | Turle | No. | Felul turlei | Forma și No. de latur |
| | | | | | |
| | | Felul zugrăvelei | | Starea zugrăvelei | |

INVENTAR

| No. | OBIECTUL | Felul | Starea |
|-----|----------|-------|--------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |



MINISTERUL CULTURII ȘI ÎNSTRUCȚIUNII PUBLICE
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

D.M.I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. FILĂ 6

București,
Str. General Berthelot, 26

193

No. 16

15 Jan. 1931

15-23-131

DOMNILE ARHITECT,

Vă înaintăm în original raportul No. ^{16/86/1931 al bis}
D. Trei Craiți - Mierca - Solj. spre a cerceta și referi.-

SECRETARIAT,

16.
15 Jan 1931 Parohia bis. D. Trei Craiți
Com. Mierca Bitnici
jud. Solj.

Vă facem cunoscut că dl. Patanassa
Cul. C. M. P. din Orșova a fost delegat a
cerceta și referi asupra rap. ce urmează a se
executa la bis. jud. Intrarea în bis. satul
Văluta, pențințe de acea parohie și cerceta
cu rap. e.v. nr. 86/1931.

S. B.

ROMANIA



SFANTA EPISCOPIE

a

Râmnicului Noui Severin

Dir. Administrativă

No. 12.880

5. JAN. 1932

Comisiunea Monumentelor Istorice

TEHNICUL: Nr. 485/6. IX

MINISTERUL INSTRUCTIUNII
CULTELOR SI ARTELOR
N 003088 din 11. JAN. 1932
REGISTRATURA GENERALA
N 00030 din 20 JAN. 1932

D. M. I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. FILA

Domnule Președinte,

15-23-932

Parohia Mierea Birnici-Dolj, ne-a înaintat actele pentru repictarea Bisericii Sft. "Trei Ierarhi" din acea parohie.-

In consecință avem onoare a Vă ruga să binevoiți a ne comunica dacă nu cumva Biserica este monument istoric și dacă nu aveți nimic de zis cu privire la aceste lucrări de pictură.-

Primiti Vă rugăm, Domnule Președinte, asigurarea deosebitei Noastre considerațiuni și arhieresti binecuvântări.-

EPISCOP

Episcopul Mitropoliei
Emonu metropolita
le Bucuresti

Consilier Referent

Se referă de

fușe chestionari.
Bis. ok lemn pe temelie ok zid.
Nu se știe anul de fondare.
Zugrăveli vechi (icoane).
Templa ok lemn cu icoane ok lemn.
Nu se știe când s'a reparat.
nr. Biserica

La Anexa nr. 2 - 660/1932
18/IV/1932

Domniei Sale

Domnului Președinte al Comisiunii Monumentelor Istorice

30
27 Jan. 1932

Episcopria

R. Vâlcea.

Ca venim la adresa
P. S. V. Nr. 12.880 din 12 Jan.

1932, avem onoare a vă
face cunoscut că bis. J.
Trei Craiului din parohia
Luciea Bănuici, jud. Sălaj
e considerată mon. istoric.

Binevoiti.

D

S. Iom.

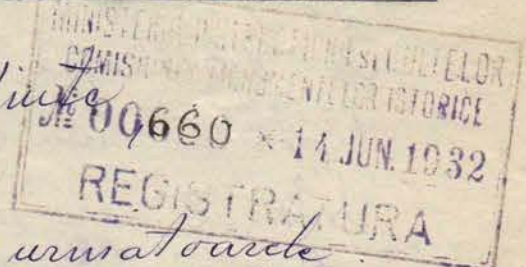
Parohia biserialor din Comuna Mierca Biniuc

Județul Dolju

No. 35



Comisariatul Istoric
Direcția Istorică
D. VI



Chestionar

Domnul Președintele

Dir. e de lemn pe temelie
fidel. Tâmpla din lemn.

Am onoare a va comunica urmatoarele
In parohia Mierca Biniuc din jud. Dolju este
biserică parohială, Sf. Trei Ierarhi din satul "Mierca",
și prăvăl construită din lemn.

18 Iunie 1932
Desi nu se cunoaste data clădirii acestei Sf. Biserici,
interzicându-se să se facă și constatate de noi ea nu era veche
și nu era monument istoric, mai ales că ea fiind
construită cu pământ și căfând temelială de pe
bârnale din față și răfuit scos cu scoaba anul
clădirii 1854 și numele meșterilor.

Proșterisul Sf. Biserici fiind vechi și îngust și
și căci au cerut a face reparația acestui acoperș
și a temeliei. Atunci când s'a început lucrarea
stâlpii fiind slabi jos s'a dăsat în multe
locuri și ne-au răfuit silit, să o consolidăm
cu stâlpi noi și puternici.

De alt-fel Sf. Biserica desi nu prezintă
nimic de valoare artistică și a păstrat așa cum
a fost pe a curăși temelie, cu aceeași lemn
numai și a mai ridicat putni.

Accastă Biserică desi era temelială cu pământ
pe anul 1900 - ea nu avea nici un fel de pictură
pe perete decât icoane portative de lemn de pe
Sf. Cătăpteașma, care și de în parte au fost
de curând refăcute de un zugrav miorcâș.

Comisariatul Istoric



De acum sursă hotărât a pîta această Sf Biserica
În nou. -

În acest scop am contractat sept. pictor Jean
Lustereanu din Drasul Craiova spre a face pictura -

Memoriul și actul de Angajament și a înaruntat
Sf Episcopul a Ramnicului Noui Severin spre aprobare
Supra un lung timp de așteptare am primit
ordinul de a ne adresa Onor Comisiunii Monumentale
Istorică întru cât Biserica este monument istoric. -

Deși noi nu am cunoscut-o ca atare cu deosebit
respect Vă rugăm să buie-vorți a da delegație unui
Domn pictor spre a cerceta această Sf Biserică și a
dispune cele ce va crede. -

Scopurile se găsesc toate și se pot vedea oricând
Cu multa stăruință mea Vă rugăm a accelera această
lucrare, euonasi arând și simtind multa nevoie de
redeschiderea acestei Sf Biserici

Paroch

A. Calugarescu

Obo. Paulus bis.

Fil. Com. Mierca Birniciei
pud. doef

Referimul-ne la

rap. C. V. k 35/9. c. avem Doamna

a va face cunoscut ca cel
I. Mihail, pictorul C. M. J. e

foșt delegat a cerceta și

referiți în privința lucrărilor
de pictură ce intenționati

a executa în Sf. Is. J. T. și Ioan

din acea parohie, satul

9/9/932 Mierca

Doi a va cu referință de actul arhiepiscopului
atenușerescu D. N. S. Mierca

1 Sept 1932

Din informațiile ce le aveți
precum și din acte, reiese că Biserica
la fost complex transformată
renovată așa ca nu putem să trecem
meritul său fie considerat un
moment istoric. Sărb. arhitect Adam
o curioasă și ar puterea da un
despre ea.

Mihail

660.
22 Sept. 1932

Orh. Atanasescu

Craiova



Parolă bis. hieera Primării

prob. Zolj ceo autorizatie de a
pietar bis. of. Trai- Erachi: -

va rugam sa lincvosti a

ne comico olaci aceasta bis.
si a pierdut din caracteul ei
vechi in urma rep. ei si au
facut in mai multe ranohuri
in care eg. P. M. J. au a mai
putea lua mei o dispozitie
bis. ne amoi fiind mon. istoric.

R.

J. Coz



Ministerul Cultelor și al Artelor

Comisiunea Monumentelor Istorice

BIUROUL DE ARHITECTURA REGIONALA OLTENIEI

CRAIOVA

No. 204/932.-

D.M.I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. FILA 10

MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
No. 01057 * 24 SEP. 1932
REGISTRATURA

MINISTERUL INSTRUCTIUNII
CULTELOR SI ARTELOR
No. 137287 din 22 SEP 1932
REGISTRATURA GENERALA

Domnule PRESEDINTE,

of. Nr. 1081

28 Sept. 1932

*serice veche din Mureș
muri a fost distrusi și
pe altă, în stura
în st.
tu este pastel a fost
portizat de eruditul
atun înainte de a dăruie
ter putere a sa cu dove
în judecata fiind că
fost de re credință.*

W. G. J. J.

Am onoare a Vă aduce la cunoștință că, cu ocazia unor delegații ce am avut de efectuat în comuna Mierca-Birnici - Dolj, am găsit biserica Sf. Trei Erarhi refăcută din temelie și pictura începută a se face, fără a avea autorizația dela Onor. Comisiune atât pentru pictură, cât și pentru lucrările de refacere.- Deși preotului îi pusese în vedere verbal să ceară autorizație de la Comisiune, precum și pictorului Lișteveanu*, care cunoaște legea Monumentelor Istorice,- totuși lucrările s'au făcut.-

Din vechea biserică nu a mai rămas nimic, fiind desfăcută din temelie, iar lucrările sculptate ca stâlpi, cosoroabe, chenare, etc. - toate distruse și băgate în zidărie.-

Vă rog în consecință a dispune cele ce veți crede de cuviință.-

*N.B. (cel cu mâna ciumgă)

ARCH. REG. OLTENIEI,
[Signature]

Domniei Sale
Domnului PRESEDINTE al Comisiunii Monumentelor Istorice

București.-

Parochia Biserica "Sf. Tri Erarchi"

Comuna Moierea Birnicilor Jude Dolj
1932 Sept 20.

15-23-132

Nr. 89



29 Sept. 1932

Intre parohia si in delega

Domnule Președinte

ca si crestetza
tina o data
impuna a
paroh.
Sf. Erarchi
Lui

In aceasta parochie exista o biserica de lemn
cu o data pusa pe temelie de caramida de brannul "Sf. Tri Erarchi"
Aceasta Biserica era in stare ca si nu se mai putea
oficia serviciul ohou in ea, de est pe Biserica nu era
nici un scris ori mul construi batrani spunau ca
nu are 100 ani vechime. Ea fust tencuita pe pereti,
altat pe din lăuntru cât si pe din afara cu panuri
simple peste o cercuală de oule pna 1903, fara
nici o estetiea, in timpul din urma panutul acesta
a căfut pe foarte multe locuri si a căfut si de pe
peretele din fata Bisericii de lunga lăsa de uitare
lasand sa se vada scris in lemn cu scoaba
anul 1858 (una me opt sube cura feci opt), anul
in care "cu ajutorul lui Dumnezeu s'a lucrat"

Atunci dorind sa facem o noua cala reparatie
si bine intes pe temelie de mai sus, vafand ca Sf
Biserica nu are nimic de sama nimic important
ca arta sau vechime si incredut ab ca nu face
parte din monumente istoric, ca si noi nu aflam
de nici un lucru acesta am arut Sf Episcopu
a Ramnicului Noul Severu reparatia aceste Sf Biserici
Sf Episcopu ai ord Nr. 5665/1930 a aprobat reparati-
tia. In pna lucrarea de refacere a acoperisului
stâlpi fiind slabi s'a lasat pereti in latime

Sal

Alina Președinte al Comisiunii Mon. Istoric

fapt care ne-a determinat să consolidăm
lucrarea cu stâlpi noi mai înălțând puțin
peretii Bisericii. —

Am făcut lucrarea dând absolut aceeași
forma și cu absolut aceleași lemne și fara
de stâlpi, tenuind-o ca și înainte așa de arde
dată, cu tot cu soliditate și puterea estetică

Am cerut apoi Sf. Episcopu aprobarea
picturii, întru cât Biserica nu avea pictură pe
peretii decât icoanele de lemn de pe tâmplă,
care au fost după spusele boțanilor aduse de
la alta Biserică și care parte din ele au fost
din nou făcute de un zugrav fără autorizație
și pricepere prin 1903. Aceste icoane se păstrează
bine însă nu prezintă o mare valoare.

Sf. Episcopu cu ord. N.º 1847/932 ne învătă a ne
adresa Onor. Comisuni a Monumentelor istorice întru
cât această Biserică ar fi monument istoric.

Ne-am adresat atunci cu rap. N.º 35/932
Onor. Comisuni a Mon. Istoriei, care cu ord. N.º 600
ne comunica că în acest scop a delegat pe d.
doctor I. Mihail cercetarea.

Întru cât noi putem ufului și fără să bănuim
macar că această Biserică cu face parte din
monumentele istorice — După ce am cerut Sf. Episcopu
aprobarea picturii la câte-va săptămâni am și
început lucrarea de pictură fiind sigur că va
veni aprobarea. Ordinul Sf. Episcopu prin care ne
facea cunoscut lucrul acesta ne-a găsit cu Biserica
pictată mai mult de jumătate.

În stadiul acesta ne găsim acum, înputând
continuarea lucrului și fără a avea noi personal

~~27~~
Or: o via ca i am fost si ramiau
convusi ca acesta Biserica nu este monument
istoric - potrivit traditiei si leatului de pe perete. -
Or chiar in cazul contrariu noi am
facut acest lucru cu deplina convingere ca
Biserica este construita mai de curand. -
si am lucrat-o in felul vechii si cu acelaasi
material. -

Biserica in vechime nu prezinta un
nuportanta fiind tinuta cu panuit si
fara vre-o pictura afara de iconele ce se
gasesc.

Cu omdie respect Va rugam a de delegatie
dnei Architect Atanasescu si choralei Victor
I. Mihail spre a cerceta si face receptionarea
lucrarilor efectuate, dandu-ne vsc sa terminam
lucrarca pentru ca sa putem ridica de

Biserica cultului, ca i credinciosii ce tin
de aceasta Sf Biserica sunt usthe inati de
sfutele servicii si de propovaduire a cuvintului
dumnezeesc prin Biserica; de vreme ce alte
Biserici sunt departe si positi cat se poate
de grele.

Pe de alta parte observandu se Sf Biserica
si se dispune placa cum-va ulterioar si a fi
in randul monumentelor istorice - scoatrea
ei din aceasta categorie.

Paroch.

P. N. Calugorescu



MINISTERUL INSTRUCȚIUNII, AL CULTELOR ȘI ARTELOR

COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

DOMNULUI I.L. ATANASESCU.
ARHITECT AL COMISIUNII MONUMENTELOR
ISTORICE.

D.M.I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. F. I. A. 13

15-23-932

CRAIOVA.

Dosarul și Nr. dv.:

Data dv.:

Dosarul și Nr. nostru: (a se repeta în raspuns)

Data:

Privește

1081

concept -
19 Oct. 1932

Se trimite în original temeiurile no. 1081/94.

Parohia Miercei Birnic, jud. Dolj

1081 - Parohie bis. Sf. Trei Erarhi.
19 Oct. 1932 com. Miercei Birnic - Dolj.

Onușu Onoave a vă face cunoscut
că în urma rap. Luc. b. 689/9.c. P.M.I.
a delegat pe cel. său din Craiova
a mai cerceta încălzată chestiunea
acelei bis. împreună cu Luc. b. -

Or - S. Wm.



M E M O R I U

asupra bisericii Sf. Trei Erarhi din com. Miered Birnici,
județul Dolj și asupra lucrărilor efectuate.-

Din datele culese de pe la enoriași și din materialul lemnos întrebuințat la noua biserică, reese că vechea biserică Sf. Trei Erarhi din lemn, era biserică specifică veacului XVIII-XIX, având pridvor cu coloane ornamentate cu cosoroabe sculptate, cu pronaos cu ușa dela intrare masivă și cu chenarul înflorat, și boltit în semicilindru, cu naos în forma pătrată cu boltă tot semicilindrică și *absidia* altarului poligonală în interior și exterior, cu o învelitoare înaltă, de șită de gorun cu cue de lemn, cu streșina din căpriori, sub care o cornișă cu două rânduri de zimți ciopliți în masa lemnului. Toată biserică era așezată pe un soclu de cărămidă; în interiorul pardosită tot cu cărămidă. Tâmpla simplă cu icoane atârdate pe ea.-

În exterior un brâu de centură în forma de funie răsucită cioplit în masa lemnului.-

Probabil la o epocă mai recentă biserică s'a tencuit în exterior cu un strat de var slab pe nuele, așa cum se fac casele la munte din lemn tencuit.

Biserica așa cum a fost prezenta interesul că avea lucrări de artă ca: sculpturi și flori, reprezentând arta specifică al veacului XVIII - XIX.-

Referitor la adresa parohiei No.89 (1081), am onoare a
Vă face cunoscut că tot, ce este subliniat cu roșu, sunt
neadevăruri, spre a induce în eroare, căci:

1/ Cererea către Sf.Episcopie, pentru care s'a obținut
autorizarea No.5665/930, este pentru reparațiuni pe ici, pe
colo, iar în realitate s'a dărâmat întreaga biserică și soc-
lul de cărămidă, făcându-se alta din nou, dar nu conform celei
originale, deoarece vechea biserică avea altar, naos, pronaos
și pridvor cu patru stâlpi sculptați în fațadă și doi în for-
mă de pilăstri laterali, pe când noua biserică nu are decât
absidia altarului, iar restul o singură încăperă, cât naosul
și pronaosul la un loc.-

Din aceasta reese că a indus însuși Episcopia în eroare.-

2/ Consolidarea ce pretinde a fi făcut nu este adevărată,
deoarece pereții i-a dărâmat în întregime, iar lemnele cu sculp-
turi ca: cornișă cu zimți încrustați, cosoroabe între coloane,
chenarul ușii, etc.le-a cioplit distrugând sculpturile și le-a
înglobat în zidărie. Mai rămăseseră stâlpii pridvorului, pe
cari, cu ocazia unei treceri a mea pe la biserică în 1930, i-am
atras atenția părintelui de a-i păstra împreună cu ușa și a nu
continua lucrarea și a se adresa Comisiunii pentru autorizare,
atragându-i atenția și asupra sancțiunilor ce ar decurge, cu
toate acestea nu s'a conformat,- ceva mai mult, și ceiace i-am
lăsat în păstrare, le-a lăsat în voia soartei, distrugându-se
cu rea credință și cu scopul de a se șterge orice urmă din ve-
chea biserică.-

Cu toate acestea a continuat lucrările, le-a terminat și
a efectuat și pictura în ulei aproape în întregime, neținând
cont de indicațiunile ce i le-am dat atunci.-

3/ Pretinde că biserica veche nu avea nici o estetică

și nu prezenta nici un interes,- iarăși un neadevăr, deoarece vechea biserică avea stâlpii pridvorului sculptați ~~în~~ cu caudeli în torsadă, cosoroabe sculptate, chenarul ușii sculptat, ușa interesantă prin masivitatea ei, apoi cornișa cu două rânduri de zimți cioplită în masa lemnului, console pe la colțuri și o inscripție ce ar fi existat în lemn în dreapta ușii dela intrare (aceasta mi-a comunicat-o un locuitor din sat).-

Toate acestea lucruri, distruse, azi sunt cioplite și înglobate în pereții noui biserici.-

Asupra icanelor nu pot spune nimic, întrucât nu le-am văzut.-

Faptul că însuși Sf.Episcopie cu adresa No.1847/932 invită parohia a se adresa Comisiunii pentru autorizare, denotă că s'a știut că este Monument Istoric, de unde reese culpabilitatea preotului de a face o lucrare fără autorizație și ca concluzie, spun, că noua biserică nu mai are nimic asemănător cu vechea biserică, nici ca plan, elevație și secție, ca una ce s'a refăcut din temelie, deci o biserică absolut nouă, în consecință, ne mai având nimic artistic, care s'o poată menține printre Monumentele Istorice, sunt de părere a se șterge din tabloul Monumentelor Istorice, în schimb a se cere sancțiuni pentru dărâmarea fostei biserici care era Monument Istoric, pentru distrugere de obiecte de artă - monumente istorice.-





MINISTERUL INSTRUCCIUNII, AL CULTELOR ȘI ARTELOR

COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

REGIONALA OLTENIEI

CRAIOVA

TEL. 200

D.M.I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE

MINISTERUL INSTRUCCIUNII
CULTELOR ȘI ARTELOR
Nº 176390 din 22. NOE. 1932
REGISTRATURA GENERALA

Domniei Sale

Domnului PRESEDINTE

al Comisiunii Monumentelor
Istorice

București

Dosarul și Nr. dv.:

Data dv.:

Dosarul și Nr. nostru : (a se repeta în raspuns)

Data :

Privește

Comisiune cu referatul
Direcției tehnice 23. XI

TEHNICUL: Nr. 710/23.XI

Nº 266
MINISTERUL INSTRUCCIUNII ȘI CULTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
Nº 01305 * 23 NOV 1932
REGISTRATURA
Domnului PRESEDINTE

La adresa D-voastre No.1081/932, am onoare
a vă înainta alăturat un memoriu asupra bisericii
Sf.Trei Erarhi din com.Mierea Birnici - Dolj, ru-
gându-vă a dispune cele ce veți crede de cuviință.-
Tot odată se înapoiază și temeiul No.1081.-

ARCH. REG. OLTENIEI,

*Am A
Se cere dare
în judecată
a moștenirii
se v. anexa
Copie de la
referatul A*

MINIST. CULTELOR ȘI ARTELOR
REGISTRATURA
OLTENIEI
23.11.32

1305

12 Dec.

932

Ministerul Instrucțiunii



Contențiunul

15-23-9

In com. Mucice Bistrici, jud. 139

Beli, exista o reche lri. de lemn cu
bramul Sf. Trei Erarhi, specifică sec. xviii -
xix și care a fost refăcută din
tămelie joasă apolauca c.m. J. -

Amu legea de Rest. a c.m. J. din

1919 prevede sancțiuni pentru astfel
de abateri și cu atât mai mult
cu cât pi. - paroh. a ^{și se} ~~fi~~ ^{atras atenție} ~~incumstiat~~
de al. J. L. Atanasescu, arb. custru
din Craiova asupra sancțiunilor
la cari se poate exprime, avem

Doare a va' ngra sa' lineivito
a disjuncte. davea in' prolecatu-

acostu
a p. parohi. - d. Caligarescu. in' a ne
dus in' ement cu fazele procesului.
Amoram in' copie referatul

in' memoriu

Alui lui. Atanasescu. in' aceste
chestiune.

Primiul

Or

J. G. M.

Parochia Bisericii Sfm Sra Erarchi

Com. Mierca Birmia Jud Dolj

Nr 14

1933 Febr 23

MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTURII
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
Nr. 00179 * - 1 MAR 1933
REGISTRATURA

D.M.I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. FILA 18

Amos -

Domnule Presedinte

Biserica cu hramul
Sfm Sra Erarchi e
de fid.
Anul cladirii
nu se cunoaste, insa
s-a reparat in
1890
si bratul

Cu deosebit respect va comunicam urmatoare,
rugandu-va sa bunavotat a dispune cele ce veti
crede de cuviinta.

Chestii

In anul 1932, Septembrie, cu raportul acelu
parochial Nr. 89, printre un istoric ce l facem
asupra lucrarilor de reparatie ale Bisericii
parochiale " Sfm Sra Erarchi " din aceasta parochie,

In chestiunile bis
e trecuta ca fiind
de lemn pe temelie
de fid. Nu se cunoaste
acest fondarii
Templa de lemn.
Vechile carti ale bis.
sau Tomii perestului
paroch. de mai inainta
Nu se stie cand s-a
reparat si bratul

crecam a ni se da oca sa continuam lucrarile ce
mai sunt de facut, scoaterea Sf Bisericii din randul
monumentelor istorice, pentru a putea redeschide
cultului aceasta Sf Biserica, ce deserveste o populatie
de 100 familii curucioasi, departata si izolata prin
fuziuni foarte rele de alte Biserici

Notoam aceasta cerere a noastra pe faptul ca
noi cand am cerut acesta reparatie Sfutei Episcopii,
nu am avut amostuita ca aceasta Biserica ar

folosita 1933.
Sunt si puse a se
ere impusand
Continuand
se e fost rep
de aceasta chesti
u. g. in
Le Culea cu painut
si stocata chiar pictura de pe cele mai
multe icoane

intra in randul monumentelor istorice); ba mai
mult noi am rofit scrbt pe o grunda din fata
Bisericii anul 1858 ca sferist a lucraii; si am
avut si relatariile batranilor asupra aceluia si
Sf Biserica nu presunta nimic deosebit sau
impotant fiind de fa reparata de 30 ani, tencuita
si stocata chiar pictura de pe cele mai
multe icoane

Stu Presedinte al Comisiei monumentelor istorice

Afara de aceasta Sf Biserica; am contat sa si
pastore forma si de la inceput: am pus o pi cresas
temelie si am inaltat-o cu aceleasi lemne.
Forat au fost sa schimbau stalpi, care nu erau
buni si atunci s'a mai inaltat ceva mai sus
decat cea veche. Pictura nu a avut. —

Noi nu am fost opati sau maceci averi fah.
de cine - va ca aceasta ar fi monument istoric.
Abea tarziu dupa ce se ridicase si se tencuise
Biserica, cand am cerut aprobarea picturii m'a
raspuns ca e monument istoric si am incetat
lucrările intervenind la locurile competente.

Quis Comisuniua monumentelor istorice cu ordinul
N^o 1081/132 ne comunica; ca du nou a delegat pe dl
Arhitect din Craiova sa cerceteze inca odata chestiunea
acestei Biserici in forma cu noi Parochul Petrochiu

Am asteptat cat - va si pe urma am ners noi
la Biroul dlui Arhitect, rugandu - l sa mearga
in aceasta cercetare. —

Raspunsul a fost ca nu este nevoie sa vina,
ca a facut raportul spre a se scoate Biserica
din randul monumentelor istorice. —

Ca desubit respect inufermita 4^o ruga
de Presedinte, in numele acestei Parochii si al consa-
silor in lipsa de Casa de rugaciuine, a depune
secaterea acestei Sf Biserici din monumentele istorice
pentru a putea continua lucrările, sau a depune
o cercetare in care sa se vada ca noi nu avem
absolut nica o vina in aceasta lucrare. —

Paroch. R. Calugarescu



179 Sew. Contenciu din
Muzeul Inst. Cult. si Artelor

D.M.I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. FILA 20

Concept
Separat

D.M.I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. FILA 19

a - Istor

6 Martie 1933

Arxat.

Endorarul

Hijing



20 179/953

Referat

Supra chestionar, bis. S. Tarei Caroli din parohia Mierca
Poienici, jud. Solj e de leam pe temelie de zid.

In urma adresei ce Episcopia R. h. Severin ne-a
inaintat in Ianuarie 1932, s'a raspuns ca aceasta
bis. e mon. istoric.

In Sept. 1932 parohia intervine pentru trimiterea
unei pictor intucat dorese a o piela prin dl. Jean
Sistevanu. Pictorul J. Mihail, delegat, refera ca acea
biserică a fost complet renovată și sa se ceara
relatiuni dlui. Ouh. Atanasescu.

In Sept. 1932, in urma delegatiei ce s'a dat,
dl. Ouh. Atanasescu raspunde ca desi pr. paroh a
fost inconstientat ca nu poate executa rep. bis. fara
aprobarea O. M. I. - lucrarea s'a efectuat stricându-se
bis. din temelie in lucrările sculptate distrușe și
lăgată in zidărie.

In Oct. 1932, in urma unei alte interventii a
Pr. paroh, dl. Ouh. Atanasescu e delegat a face o
nouă executare la fata locului; in urma raspusului
său am escrit dărea în judecata a pr.
paroh N. Călugărescu. Dl. Atanasescu a inaintat
și un memoriu amănunțit asupra acelei bis. și a
lucrărilor efectuate.

În partea Juv. Contencios nu s'a primit
nici un răspuns.

M. Brusteanu

negut hijing



MINISTERUL INSTRUȚIUNII, AL CULTELOR ȘI ARTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

DOMNULUI MINISTRU

al

Instrucțiunii, al Cultelor și Artelor.

Serviciul Contencios.

15-6-93.3



D. Neep

Dosarul și Nr. dv. :

Data dv. :

Dosarul și Nr. nostru : (a se repetă în răspuns)

Data :

Privește

179

9 mart 33

DOMNULE MINISTRU,

Avem onoare a vă înainta alăturata cerere a parohiei bisericii din comuna Mierăa- Birnici, județul Dolj, cu privire la darea sîn judecată pe care am cerut-o cu adresa no. I305/12 Decembrie 1932, rugându-vă să binevoii a vă da avizul, înapoindu-ne, în acelaș timp, și cererea anexată.

Primiți, vă rugăm, încredințarea considerației noastre deosebite.

P R E S E D I N T E

SECRETARUL COMISIUNII



MINISTERUL INSTRUCTIUNII, AL CULTELOR ȘI ARTELOR

COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

D.M.I. 132
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
FILĂ 23

DOMNULI MINISTRU

al

Instructiunii, al Cultelor și Artelor.

Serviciul Contencios.

MINISTERUL INSTRUCTIUNII
AL CULTELOR ȘI ARTELOR
No 38945 din 22. MAR. 1933
REGISTRATURA GENERALA

AM

15-6-33

Dosarul și Nr. dv. :

Data dv. :

Dosarul și Nr. nostru : (a se repeta în raspuns)

Data :

Privește

179

21 Mart. 1933

DOMNILE MINISTRU,

CONSILIUL DE AVOCAȚI

AVIZ

No. 256/933

Aviz

Dacă cele expuse în
raportul parohiei sunt
interesate, ori dacă este
posibilă scoaterea acestei
biserici din rândul
monumentelor istorice,
având în vedere că

Aven onoare a vă înainta alăturata cerere a
parohiei bisericii din comuna Mierea Birnici, județul
Dolj, cu privire la darea sa în judecată pe care am
cerut-o cu adresa no. 1305/12 Decembrie 1932, rugându-vă
să binevoiți a vă da avizul, înapoiindu-ne, în acelaș
timp, și cererea anexată.

Primiți vă rugăm, încredințarea considerației
noastre deosebite.

PRESEDINTE,

SECRETARUL COMISIUNII,

Monumentelor istorice
1335
poate decide

In caz afirmativ se va
întrași reclamația penală
contra organelor parohiale

Ministeru. Instructiunii
și Cultelor
DIRECTIUNEA CULTELOR
ȘI ARTELOR
No. 4556
1933

N. C. Saonde
Van deventer
Redemptie

Întinutul bisericii e mon. istoric, și va stăruie în acțiune

160/33

La Contencios
G. J. I. I. I.

179
3 mai 33

Comitetul Instrucțiilor Serviciul Contencios

În urma avizului
ce mi s'a dat de
d. asupra cazului
nr. 1004 al. Serviciului
d. nr. 1004 al. Serviciului
Jud. Boly, avem
onoare a vă ruga
să-lucrezi la dispune
să-mi se restituie
obscant cu
reclamațiunea penală
făcută, contra orga-
nelor parohiale.

Primită - -

179 - 167

CONSILIUL DE AVOCAȚI
SIVA

Aviz
în scopul de a
se cunoască
cauza nr. 1004
din dosarul nr. 1004
și să se dispună
conform cu
dispozițiile
art. 1004 din
Legea nr. 1004
din anul 1933.

[Signature]

[Faint text at the bottom of the page]

CONTENCIOSUL

Nr. 160/933

Dos. /

Rugăm adresați răspunsul
direct Contenciosului

indicând numărul dosarului nostru.



DOMNUL PREȘEDINTE

15-6-933

Referindu-ne la adresa Dv. Nr. 179 din 3 Mai a.c. avem onoarea a vă înainta în copie:

- 1) Memoriu făcut de dl. arhitect I. Atanasescu;
- 2) Referatul D-lui arhitect I. Atanasescu, și
- 3) Copie după reclamațiunea făcută de noi la Parchetul Trib. Dolj, cu privire la preotul N. Călugărescu, care a contravenit legii, pentru conservarea și restaurarea monumentelor istorice refăcând biserica din com. Mierea Birnici, jud. Dolj, considerată monument istoric.-



Consilier Juridic,

Y. P. P. P.

Domnului Președinte al Comisiunii Monumentelor Istorice.

Copie depe memoriul d-lui arhitect Atanasescu, asupra
bisericii Sf. Trei Erarhi din comuna Mierăa Birnici,
jud. Dolj.



Din datele culese depe la enoriași și din materia-
lul lemnos întrebuințat la noua biserică, reese că vechea
biserică Sf. Trei Erarhi din lemn, era biserică specifică
veacului XVIII - XIX, avînd pridvor cu coloane ornamentale
sculptate, cu pronaos cu ușa dela intrare masivă și cu che-
narul înflorat, și boltit în semicilindru, cu naos în forma
pătrată cu boltă tot semicilindrică și absidia altarului
poligonală în interior și exterior, cu o învelitoare înaltă,
cu șită de gorun cu cue de lemn, cu streășină din căpriori,
sub care o cornișă cu două rînduri de zimți ciopliți în
masa lemnului. Toată biserică era așezată pe un solcu de
cărămidă; în interior pardosită tot cu cărămidă. Tîmpla sim-
plă cu icoane atîrnate pe ea.

În exterior un brîu de centură în formă de funie
răsucită cioplit în masa lemnului.

Probabil la o epocă mai recentă biserică s'a ten-
cuit în exterior cu un strat de var slab pe nuele, așa cum
se face casele la munte din lemn tencuit.

Biserică așa cum a fost, prezenta interesul că
avea lucrări de artă ca: sculpturi și flori, reprezentînd
arta specifică a veacului XVIII-XIX.

Referitor la adresa parohiei Nr. 89 (1081), am onoa-
rea a vă face cunoscut că tot, ce este supliniat cu roșu,
sunt neadevăruri, spre a induce în eroare, căci;

1) Cererea către Sf. Episcopie, pentru care s'a
obținut autorizarea Nr. 5665/930, este pentru reparațiuni
pe ici, pe colo, iar în realitate s'a dărămat întreaga bise-
rică și soclul de cărămidă, făcîndu-se alta din nou, dar nu
conformă celei originale, deoarece vechea biserică avea
altar, naos, pronaos și pridvor cu patru stîlpi sculptați
în fațadă și doi în formă de pilaștrii laterali, pe cînd
noua biserică nu are decît absidia altarului, iar restul

o singură încăpere, cît naosul și pronaosul la un loc.

Din aceasta reese că a indus însuși Episcopia în roare.

2) Consolidarea ce pretinde a fi făcut nu este adevărată, deoarece pereții i-a dărâmat în întregime, iar lemnele cu sculpturi ca: cornișă cu zimți încrustați, cosoroabe între coloane, chenarul ușii, etc., le-a cioplit distrugînd sculpturile și le-a înglobat în zidărie. Mai rămăseseră stîlpii pridvorului, pe cari, cu ocazia unei treceri a mea pe la biserică în 1930, i-am atras atenția părintelui de a-i păstra împreună cu ușa și a nu continua lucrarea și a se adresa Comisiunii pentru autorizare, atrăgîndu-i atenția și asupra sancțiunilor ce ar decurge, cu toate acestea nu s'a conformat, -ceva mai mult, și ceiace i-au lăsat în păstrare, le-a lăsat în voia soartei, distrugîndu-se cu rea credință și cu scopul de a se șterge orice urmă din vechea biserică.

Cu toate acestea a continuat lucrările, le-a terminat și a efectuat și pictura în ulei aproape în întregime, neținînd cont în indicațiunile ce i le-am dat atunci.

3) Pretinde că biserică veche nu avea nici o estetică și nu prezenta nici un interes, -iarăși un neadevăr, deoarece vechea biserică avea stîlpi sculptați cu caneluri în torsadă, cosoroabe sculptate, chenarul ușii sculptat, ușa interesantă prin masivitatea ei, apoi cornișe cu două rînduri de zimți ciopliți în masa lemnului, console pe la colțuri și o inscripție ce ar fi existat în lemn în dreapta ușii dela intrare (aceasta mi-a comunicat-o un locuitor din sat).

Toate acestea lucruri, distruse, azi sunt cioplite și înglobate în pereții noii biserici.

Asupra icoanelor nu pot spune nimic, întrucît nu le-am văzut.

Faptul că însuși Sf. Episcopie cu adresa Nr. 1847/932 invită parohia a se adresa Comisiunii pentru autorizare, denotă că s'a știut că este monument istoric, de unde reese culpabilitatea preotului de a face o lucrare fără autorizație și ca concluzie, spun că noua biserică nu mai are nimic asemănător cu vechea biserică, nici ca plan, elevație și secție, ca una ce s'a refăcut din temelie, deci o biserică absolut nouă, în consecință numai

avînd nimic artistic, care să poată menține printre monumen-
tele istorice, sunt de părere a se șterge din tabloul Monu-
mentelor Istorice, în schimb a se cere sancțiuni pentru ~~și~~
dărămarea fostei biserici care era monument istoric, pentru
distrugere de obiecte de artă -monumente istorice.

Arhitect Reg.Olteniei
ss.I.Atanasescu



Copie depe referatul d-lui arhitect I. Atanasescu, în reg.
la Nr. 1057 din 24 Sept. 1932, către Comisiunea Mo-
numentelor istorice.



DOMNULE PRESEDINTE,

Am onoarea a vă aduce la cunoștință că, cu ocazia unor delegații ce am avut de efectuat în comuna Mierea - Birnici - Dolj, am găsit biserica Sf. Trei Erarhi refăcută din temelie și pictura începută a se face, fără a avea autorizație dela Onor. Comisiune atât pentru lucrările de refacere, cât și pentru pictură. Deși preotului îi pusese în vedere verbal să ceară autorizație dela Comisiune, precum și pictorului Lișteveanu, care cunoaște legea monumentelor istorice, - totuși lucrările s'au făcut.

Din vechea biserică nu a mai rămas nimic, fiind desfăcută din temelie, iar lucrările sculptate ca stâlpi, cosoroabe, chenare, etc., - toate distruse și băgate în zidărie.

Vă rog în consecință a dispune cele ce veți crede de cuviință.

Arh. Reg. Olteniei,
ss. I. Atanasescu

D-lui Președinte al Comisiunii Monumentelor Istorice București

20 Martie 1933



Parchetul Trib.Dolj

In comuna Mierea Birnici jud.Dolj există o veche biserică de lemn cu hramul Sf.Trei Erarhi, specifică secolului XVIII-XIX și care a fost refăcută din temelie de către preotul N.Călugărescu, fără aprobarea Comisiunii Monumentelor Istorice.

Cum prin legea pentru conservarea și restaurarea monumentelor istorice din 28 Aprilie 1913, se prevăd sancțiuni penale în contra acelor care vor dărâma sau strica un monument istoric, vă rugăm să binevoiți a dispune facerea cercetărilor stabilind vinovăția și dispunând cele legale.-

M.,

C.J.,

15-6
TEHNICUL: Nr. 420/28 VII 933

MINISTERUL INSTRUCTIUNII, AL CULTELOR SI



CONTENCIOSUL

Nr. 160/933

Rugăm adresați răspunsul
direct Contenciosului
indicând numărul dosarului nostru.*La*
19 JUL 1933

DOMNUL PRESEDINTE

15-6-933

In referire la adresa Dv. cu Nr.179 din 3

Mai 1933, vă încunoștiințăm că Trib.Dolj S.IV, în urma cercetării actelor depuse, a absolvit pe inculpatul preot N.Călugărescu de orice penalitate, întrucât fusese trimis în judecată penală pentru că a refăcut biserica "Sf.Trei Erarhi" din com.Mierea Birnici, jud. Dolj, fără aprobarea Comisiunii.

Biserica fiind terminată în 1858, după cum s'a constatat din actele depuse, și nefiind declarată monument istoric, Tribunalul a absolvit pe inculpat.

CONSILIER JURIDIC,

*Dumitru*

Domnului Președinte al Comisiunii Monumentelor Istorice

84/16. IX

Ment stimate Domnule Ghica

13 Sept. 1933

Cu Dorarul

W. G. G. G.

Cu deosebit respect imi permit sa va scriu ca

Desi in parte cum castel chestiunea, care Voara
totusi indrasnesc ca va mai lamuri.

In toamna anului 1930 am cerut Sf. Episcopu a Rasin
Com. Mierca Bina Jiu Dolji. Noi nu am avut absolut nici
o plata sa vre-o stiinta de unde va ca aceasta biseric
ar fi monument istoric. Ea nu prezenta nimic care sa o
considera ea atare. Era o biseric de lemn temut a ca
rauput si milau ntu si pe a fasa. Ba mai mult ca fiind
penarala de peperetele din fata am vazut atat eu cat

enonasa mai sera eu scoaba intru lemn, sa sparet
lucrare in 1858. (Biserica are tramul Sf. M. Bracho
Pe aceste temeri eu am cerut reparatia si am facut
reparatie, cu credinta ca Biserica nu intra in rindul
monumentelor istorice. Biserica nu avea pictura decat cate
va icoane portative (tampla).

Au facut reparatia tot cu aceiasi lemn **in a putru**
mai rehicata. Dupa ce am terminat lucrarea St. Atanasie
arhitectul. Com. a Monumentelor istorice) a trecut pe la
Biserica si mi ne a spus ca este Biserica monument istoric
sa fie chiar anul 1858. a spus nu mai ca poate
sa fie mai veche. fara sa ne puna in vedere sa nu
mas lucrarii fara dobandrea autorizati.

Cerand Sf. Episcopu aprobarea pentru pictura
segrafata de St. Architect ne a raspuns abea tarziu
ca sa ne adresam Monumentelor istorice

Nu in acel timp usa incepusem pictura fiind sigur
de aprobare.

15 Sept. 1933. Caerul este cordent in culpa pentru ca si atriat biserică veche pară a cere
autorizati și a face reparati. Ca un priepu vna lui e alt chesto,
Biserica fiind inchisa și mai mult timp și fund vna a și devalui part
avriat. nu se poate a și intervi. Ca
biserică, fiind observat și unitor
strigă și a populației care a
reparati. ca a și devalui part
avriat. nu se poate a și intervi. Ca
biserică, fiind observat și unitor
strigă și a populației care a

Am încetat să lucrez și am făcut intervențiile
la Onor. Comisura U. J.

Poate Vă amintesc, că mi această chestiune a venit
și în această situație. Al. Senator de Dolju, Pavelin.

Deși eu nu am absolut nici o vină, totuși am fost dat
judecării la Onor. Trib. Dolju, unde am fost achitat.

În parohia mea și în sufletul meu am avut suferințe
morale și sdruncinări atât de mari, ca pe hârtie nu le
pot descrie. - Am răbdat însă, am pierdut material
am dat și pierdut bani la maistori și mai presus de toate
De. 3 am Biserica sta închisă și enonasi aproape să parasască
adevărata credință decând nu mai merg la Biserica.

În această greșită situație, găsindu-mă astăzi
în urma răstăpării ve. unui ordin din partea Doostha
ca să pot să lucrez și să deschid Biserica
cultului; - fără a primi nimic, am luat îndrăzneala

această: de a Vă ruga foarte mult să dispuneți a fi
scosă această Biserica între monumente de istorie -

a încredința Panutelu & Madulescu. nu ordni în
acest fel spre a putea să obține autorizația pentru
reînnoirea picturii și a deschide Sf. Biserica.

Îndrăznesc a Vă face această rugăminte cu
nădejdea, că nobilită și biruătatea Voastră se
va milostivi de enonasi săraci ai acestei biserici
și de lucrarea ce alt-fel se prăpădese. -

Încă odată Vă rog să dați ordinul
preotului aducător într-un câțiva zile să
nu as putea să lucrez. -

Cu deosebit respect și salutări.

Prestul Nicolae Calugărescu
Com. Noierca Bineț, Jud. Dolju

D. M. I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. FILĂ 87

Văluța de Jos

Bis. "Intrearea în lizenciă"

(1822)

CHESTIONAR

PRIVITOR

LA MONUMENTELE ISTORICE

D. M. I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. FILA 22

(Acest chestionar se va completa și înainta cu adresă oficială pe numele: D-lui Președinte al Comitetului Monumentelor istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni dela ziua primirii lui).

Pentru fiecare biserică, indiferent de anul când a fost clădită, se va alcătui chestionar aparte

Județul Dolju

Comuna Măreș Birnic

Cătunul Măluta de Jos — Văluța de Jos

1) Felul monumentului.

Numele și hramul.

Mănăstire

Schit

Biserică parohială

Biserică filială „Intrarea în Biserică”

(Pentru fiecare biserică filială se va face chestionar aparte).

2) E de zid sau de lemn? E drept-înghiulară sau cu sănuri?

De Zid
Drept înghiulară

3) Care e anul de fondare și numele ctitorilor? (Se va da numele ctitorilor de pe pisanie pomelnice și portretele ctitorești).

„Casau dhii” / adica s'a făcut la început de o femeie
Cassandra / propoziția

Nu se știe. E nisa probal
veche. Nu se știe hramul.
Sateu obomuesc ad o muni Biserica

4) Ce inscripții de fondare, săpate în piatră și lemn, sau zugrăvite sunt? (pe cât se pot descifra).

În scriptu se fondare dacă vor fi fost
sau sters fiind reparată

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au?

Nu

6) Are biserica pridvor cu stâlpi înflorați și chenare împodobite la uși și ferestre?

Are pridvor cu stâlpi de fud
Gugurath

Biserica sculptată, de stejar grosă

Vechea usa de intrare este în

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se pot citi).

Nu

8) Zugrăvelile sunt vechi sau noi? Pedinașara bisericii sunt zugrăveli?

Vechi
Sunt la intrare

9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

De zid
De la Fondarea bisericii

10) Câte strane vechi și sfesnice de lemn sculptate sunt?

14 strane vechi nisa nuple
4 sfesnice nuple

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfinților ce reprezintă.

4 icoane vechi la tînplă
1 icoana Dnului, 1 icoana Iesus Christos
1 Intrarea în Ierusalim, Sf. Nicolae
alte 4 în Bro Naag la fel.
1 Icoana Învierea M. Tonului



12) Inventarul candelelor, cădelnițelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecate, paftalelor, potirelor, și al întregii argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi, (indicându-se inscripțiile ce au pe cât se pot ceti).

4 Candelă, 1 Cadelniță, 1 Disc, 1 Chivot
1 potire, un candelabru. fara inscripții

13) Inventariul vestimentelor vechi, chiar a celor scoase din uz.

1 corund vestimentate

14) Ce pomelnice vechi, manuscripte sau documente sunt? (Inventarul lor).

Nu sunt

15) Inventarul cărților vechi de slujbă, cu arătarea titlurilor lor.

Inodri Ferdinand I
Sprocop Kii Filaret 1786

Apostolul 1856 (S D Stefan)

Cafanasi S D Chezarie 1850 (Francisc I)

St Braughelie 1856

Litarghia 1852 (Francisc I)

Miliciei Ion Nic Petru Morozescu Voerod

16. Ce clopote vechi sunt și ce inscripții au?

Nu este

17) Când s'a făcut ultima reparație mare a bisericii; s'a păstrat ce era vechi?

Nu se știe

18) Ce legende istorice se povestesc despre acest sfânt locaș?

Nu se știe nimic

19) Ce lucruri istorice sunt prin prejur: palate domnești, case boierești, cule, case vechi țărănești, câmpuri de luptă, cruci de piatră mari (cu inscripția pe cât se poate descifra).

Nu

este

Semnătura Parohului (Superiorului),

Sigiliul Bisericii (Mănăstirii)

[Signature]

Ministerul Cultelor și Artelor
Comisiunea Monum. Istorice
Regionala Olteniei



Județul D O L J I U
Comuna Mierea Birnică

DOSAR No. _____

FIȘA No. 126.

| INSCRIPTII | | Parohia | Satul sau Cămunul | | |
|----------------|------------|---------------------------------------|---|-------------------------------|-----------------------|
| Felul | Inscripția | Mierea Birnică | Văluța De Jos.- | | |
| | | Hramul Intrarea în Biserică | Paroh. sau filiala Filială .- | | |
| | | Anul zidirii 1822 | Anul reparației 1880 | Starea actuală Bună | |
| | | Felul zidirii zidărie .- | Cu pridvor sau fără | Felul tâmplei | |
| Forma planului | | | | | |
| | | Turle | No. | Felul turlei | Forma și No. de latur |
| | | | | | |
| | | Felul zugrăvelei | | Starea zugrăvelei | |

INVENTAR

| No. | OBIECTUL | Felul | Starea |
|-----|----------|-------|--------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |

SFANTA EPISCOPIE

A

Râmnicului Noului Severin

Parohia Bisericii

Comuna

Județul

Nr.

1930 luna

Decembrie 13

REGISTRATURA
000016 N 96 JAN 1931

D.M.I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
STR. FILA

REGISTRATURA

Omnule Director

Prind a face reparatule se recenta
la Biserica fluala. Intrarea in Biserica
din satul Valuta din aceasta Parohie
cu adrese respect Va rugam bun vort a
dispune sa va in localitate un delegat
al Onor Comisunii care sa intoameasca
derful de luava le tabut oore.

Biserica este monument istoric
si acoprisul de bloune cu desavorsire numai

Jun A Paroch

Pr. Calugaresc

Pica

Comisunii a Monumentelor Istorie
Bucurasi

Supra chestiunii

Bis. fel. Intrarea in biserica
e de jid dreptunghicora, anul
de fondare nu se stie, e inca
probabil veche, are pridvor cu
stâlpi de jid zugravite, are
zugraveli veche la intrare, tample
de jid - Ultima reparatie nu se
stie cand sa facut -

Jun Anuar

Nu se stie data fondare; sa
reparat la 1880 ultima oara

Proitery
15 III 934

ROMANIA



Sfânta Episcopie

A

Râmnicului Noului Severin

DIR. ADMINISTRATIVĂ

No. 151

193 luna ziua

D.M.I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
FILĂ 36

10250 23 JAN 1931

TEHNICĂ 68
MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTURII
COMISIUNEA MONUMENTELOR HISTORICE
NR 00076 * 28 JAN 1931
REGISTRATURA

20 JAN 1931
26.1.1931
de Comisiunea Arhiv. Istorică
[Signature]

DOMNULE PREȘEDINTE,

Avem onoare a Vă aduce la cunoștință că parohia Mierea Birnici-Dolj, dorește să repare Biserica filială "Intrarea în Biserică" din satul Văluța, acea parohie.-

Cum Biserica este monument istoric, vă rugăm să binevoiți a delega un Domn arhitect pentru întocmirea actelor necesare.-

Primiți, Vă rugăm, Domnule Președinte, asigurarea deosebitei Noastre considerațiuni și arhieresti binecuvântări.-

E P I S C O P

[Signature: Ștefan Craioveanu]

Director

[Signature: Nic. J. Cernăianu]

O copie a proiectului a fost trimisă în original
Cuh. Atanasescu la 15 Jan. 1931
Nr. Prot. 175/122
1931 I T Zia 23.

DOMNIEI SALE
DOMNULUI PREȘEDINTE AL COMISIUNII MONUMENTELOR
ISTORICE

BUCUREȘTI



București, 11 Feb. 1931
Str. General Berthelot, 26

MINISTERUL CULTELOR ȘI INSTRUCȚIUNII PUBLICE
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE

No. 76

15-23-1931

Concept
17 Feb.

D.M.I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. FILA *27*

DOMNUL ARHITECT,

Vă înaintăm în original raportul No. 76/157/931 al.
Episcop. Râmnicului, Nord. (Severin) spre a cerceta și referi.- *@ D. Neșuța*
cu cererea parohiei ce vi s'a trimis la 15 Ianuarie 1931:

SECRETARIAT,

C. Paraschiu.



76.
17 Feb.

Episcopie R. h. Severin.

Referindu-ne la adresa P.S.V. 76/157/931 avem onoarea
a vă face cunoscut că dl. I. Atanasescu, arh. nostru din
Craiova a fost delegat a cerceta bis. fil. satul Vătuța,
parohia Mierea Bîrnicu - Solj. - referindu-ne
la cererea a parohiei a fost trimisă tot obșale
vise de la 15 Ianuarie a.c. -

Binevoiti - - - R. S. W.

DOMNULUI I. L. ATANASESCU, ARHITECT

CRAIOVA.

ROMANIA



Ministerul Cultelor și al Artelor
Comisiunea Monumentelor Istorice
Regionala Olteniei
CRAIOVA

No. 71.

Telefon 100/2

Craiova, 2 Martie 1934.

D.M.I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. FALA 68

TEHNICUL Nr. 70/34
MINISTERUL INSTRUCTIUNII
CULTELOR și ARTELOR
No 41538 din -5.MAR.1934
REGISTRATURA GENERALA

15-7-934

Domnule P R E S E I N T E

Se restituie adresele
No.16 și 76/931.

In virtutea adreselor No.16 și 76/931
am onoare a Vă învinta alaturat în dublu exemplar
devizele de lucrările necesare de efectual la
Biserica "Intrarea în Biserică" din com Văluța
15 Martie 1934. comuna Mierea Birnici Doljiu rugându-Vă a da cu-
venita autorizare.

*Sunt răpărușă a să aproba
devizul și a să dăruie elor
în drept cu mențiușă până în prezent devizele, iar acum fiind numit un
și a să teitota prin
săvitașă la cel nou preot am fost sezizst verbal pentru a i se în-
puta 5-6 meseri tocmi devizele.
bine reputat și în regiun
conform Legii Comptabilitat
Statului. Costul cel comun
sa da direct înle neces
și sa controlașă lucrările.
M. J. J.*

Din lipsa de fonduri nu s'au întocmit
până în prezent devizele, iar acum fiind numit un
nou preot am fost sezizst verbal pentru a i se în-
tocmi devizele.

Totate lucrările se fac din fond parohial.

Arn. Reg. Olteniei.

40
Sublocotenent I. H. H. H.
de fornic - aprobat
19.5.1934
P. Nutu

Domniei-Sale

Domnului Președinte al Comisiunii Monumentelor Istorice. București.

Nr. 185 28. III. 1934

Parohiei bis. of. Trei Scari
Com. Mierca Bivnic
jud. Argy.

La rap. C. V. Nr. 86/930, avu
o mare a va' niauta devizul de
lei 30.000, intocmit de delegatul
nostru S. Arhitect J. Aluasecu si
care a fost aprobat pentru facerea
lucrurilor necesare bis. filiale „Intrarea
in biserică” din acea parohie.

Pentru executarea lucrurilor se va
tine licitatie, invitandu-se cel
putin 5-6 mesteri bine reputeati din
acea regiune.

S. Arhitect J. Aluasecu va
da directiunile necesare si va controla
lucrurile.

Reparatiile se vor executa cu prudentia
de care dispune parohia - s.c.

Nr. 185 28. III. 1934

Episcopia Rumanului
R. Valcea

Ca urmare la adresa R. S. V
Nr. 151/931, avu o mare a va'
facea cunoscand ca am trimis
parohiei Mierca Bivnic Argy. un
deviz de lei 30.000, intocmit de
delegatul nostru S. Arhitect J.
Aluasecu pentru reparatiile necesare
bis. filiale „Intrarea in biserică”

Lucrurile se vor da prin licitatie
cu invitatie la cel putin 5-6 mesteri
bine reputeati din acea regiune; iar
directiunile si controlul lor se va face
de S. Arh. J. Aluasecu.

Bucuresti

Pres. Argy.

28. III. 1934

s.c.

Nr. 185

glu. Arh. J. Aluasecu
Craiova

La rap. S. Nr. 71/934, va
comunicam ca am trimis

Parohiei Mierca Bivnic - Argy
devizul de lei 30000. intocmit de S.
pentru lucrurile necesare bis. fil.
„Intrarea in biserică” -

sa recomandat parohiei sa face
licitatie cu invitatie la cel putin 5-6
mesteri bine reputeati din regiune.

S. veti veti da directiunile necesare
executarii lucrurilor si veti face controlul
lor.

Pres.


s.c.

D E V I Z



De lucrările de întreținere necesare de efectual la bis. Intrarea în biserică din satul Văluța com. Mierea birnici Doljiu.

| No. | ARĂTAREA LUCRĂRILOR | Cantități | Dimensiuni | | | Cuburi sau suprafețe | | Prețuri unitare | | S U M E | |
|-----|---|-----------|------------|---------|------------------------|----------------------|--------|-----------------|----|---------|----|
| | | | Lungimea | Lățimea | Grosimea sau înălțimea | Parțiale | Totale | Lei | B. | L e i | B. |
| | | | | | | | | | | | |
| 1. | Săpătură de pământ în jurul bisericii pentru desgropatul ei, pe o întindere de 3 m.l. în lături și pe o adâncime de cea. 0.50m. cuprins un șanț de scurgerea apelor până în gărlă, idem transportatul pământului rezultat în gărlă. | | | | | | | | | | |
| | | | | | | Total m.c. | 78. | 20.- | | 1960.- | |
| 2.- | Refașarea soclului de cărămidă prin înlocuirea tuturor cărămizilor mace-rate cu altele noi din localitate dar bine arse și sonore, și legate cu mortar de var și ciment 10%. | | | | | | | | | | |
| | | | | | | Total m.p. | 15.20 | 35.- | | 532.- | |
| 3. | Tencueli la soclu pe întreaga suprafață cu mortar de var simplu cu nisip de carieră și sprijuit cuprins toate ciubucele trase la șablon | | | | | | | | | | |
| | De reportat | | | | | Total m.p. | 15.20 | 22. | | 334.- | |
| | | | | | | | | | | 2826.- | |

| No. | ARĂTAREA LUCRĂRILOR | Cantități | Dimensiuni | | | Cuburi sau suprafețe | | Prețuri unitare | | SUME | |
|---|--|-----------|------------|---------|------------------------|----------------------|--------|-----------------|--------------------|------|---------|
| | | | Lungimea | Lățimea | Grosimea sau înălțimea | Parțiale | Totale | Lei | B. | Lei | B. |
| | | | | | | | | | | | |
| | Report | | | | | | | | | | 25687.- |
| 8. | Cercevele din nou la ferestre din lemn de stejar cuprins ferăria necesară și gîmurile simple montate la loc cu chit. | | | | | Total bucăți | 4. | 50. | | | 200.- |
| 9. | Reparațiuni la strane prin înlocuirea părților deteriorate și putrede cu altele din nou de stajar, cuprins podestul din nou de brad. | | | | | GLOBAL | | | | | 1200.- |
| 10. | Reparațiuni la pardosea de brad prin înlocuirea scîndurilor putrede cu altele din nou de brad de 4cm. | | | | | Global | | | | | 800.- |
| 11. | Spoeli cu lapte de var la părțile tencuite dat de trei ori, și grăsime. | | | | | Global | | | | | 150.- |
| | | | | | | | | | Total lei..... | | 28037.- |
| | | | | | | | | | Neprevăzute. | | 1963.- |
| | | | | | | | | | Total general lei. | | 30000.- |
| Adică lei treizeci mii) | | | | | | | | | | | |
|  Arhitectulr reg. Olteniei | | | | | | | | | | | |
| De reportat | | | | | | | | | | | |

Parochia Bis. Sft. Tre Brarchi

595/1.000.588

Com. Mierca Birmic Jud. Dolj
No. 50.
1935 Iunie 23

D.M.I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. FILA 4

MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTURII
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
Nr. 00824 * 28 JUN 1935
REGISTRATURA

La Consistenta in referatul
Directiei tehnice 28.VI
29.VI

Domnule Preedute

3 Iulie 1935

Domnule Mihail Spina
arata dacia curator
aceste lucrari
sa raspund ca se
prezinta ca deploras
picturii este in tarca
parohiei, adica diurna
si de curare dela para
si inapoi.

Intu cat lucrari de reparati a Bisericii - monument
istoric - cu hramul "Intrarea in Biserica" in Com. Mierca
Birmic - aprobate de Doctra cu ordinul No. 185/934 s-au
terminat. in interiorul Bisericii cu desebit respect No.
sugaram sa lui-vot sa da delegatii s-lui pictor al
Onoratei Comisuni sa se prezinte in localitate spre a
dispune cum trebuie pictata si opalata. Sf. Biserica.
Biserica - lui-vot a curaste ca nu are pictura decat
pe peretele dela intrare si Catapeteasma. -

h. Jiu

25 Iulie 1935

Am vizitat aceasta
biserica care nu prezinta
vre-o insemnatare de
vazibilitate mai pastreaza
putina pictura in fresca -
de pe la 1830-40 dar fara
intors deosebii. Am
intervent alaturatul lact
de cercinari in care am
specificat ca se vor pastrea
aceste pictori completandu-se
numai peretii demeriti din
nou. Sa se trimita o
copie parohiei respective.

Am dori ca revinca s-lui delegat sa fie mai
curand spre a putea termina lucrari in timpul picnic. -
Respectuos Va rugam a ne anunta data venirii -

Paroch:
Pr. Calugarescu
Le Corescu

Mihail Spina
Not

Comisuni a monumentelor istorice
Bucuresh

Cu Numarul N. 884/1935



Caiet de sarcini.

privitor la lucrările de curățire și reparație a picturii bisericii cu hramul Intrarea în Biserică din comuna Valuța-Mierea Birnici-Dolj.

Lucrările ce sunt necesare la pictura acestei biserici sunt următoarele :

1) Se va curăți prin spălare toată pictura în frescă ce se mai păstrează în această biserică adică : tâmpla cu icoanele ei și pridvorul. Curățirea se va face cu grije și numai cu apă și puțin săpun; dupe curățire se vor chitui și astupa toate crăpăturile zidului iar unde tencuielile sunt șubrede , căzute sau stricate, acestea se vor întări cu zeamă de ghips sau ciment.

2) Dupe curățirea și consolidarea picturii vechi aceasta se va repara numai în locurile unde este zgâriată sau stricată. Nu va fi însă renovată sau retușată ci se va păstra intact așa cum se găsește.

3) In tot restul bisericii, unde pictura veche lipsește cu desăvârșire și unde s'au făcut și tencuielile din nou, se va zugrăvi din nou și dacă se poate tot în frescă ^{sau caseina} și în stilul apropiat celei vechi. In aceiași tradiție iconografică să se evite pictura în ulei deoarece această nu cadrează cu restul picturii în frescă.

Icoanele împărătești se vor curăți iar lemnul lor dacă este cariat, se va îmbiba cu terebentin și se vor repara.

Costul lucrărilor de mai sus se evaluează în jurul sumei de 50-60.000.- lei.

Parohia va face licitație pe baza acestui caiet de sarcini sau va da lucrarea prin bună înveială unui pictor cu autorizațiile necesare. Pictorul ce va executa lucrările se va conforma întocmai caietului de sarcini. Lucrările se vor face sub controlul serviciului tehnic al Comisiunii noastre

I. Mihail. B. et

Paroquia Bisericii

Com. Biserica Bisericii - Dolgi
nr. 87

1147/21/XII 1935

MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTURII
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
101627 * 19 DEC. 1935
REGISTRATURA

D. M. I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. FILA 67

15-16-138

1935 Iunie 14
La Comisiunea cu referatul
Directiei tehnice

Domnule Presedinte,

21. VII

20 dec 1935

negru

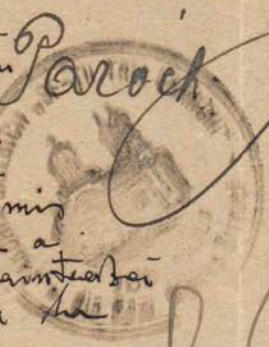
Am onoare a inainta la dumneavoastra
memoriu si contract pentru pictura Bisericii
Filiale "Intrarea in Biserica", rugandu-va
sa binevoiti a le aproba.

19 XII 1935

Cunoscand ca aveti in vedere
care am inaintat un
caz de sarcini de lu-
crare de pictura ce se
vor face. O copie s-a trimis
parohiei pe baza careia a
angajat pictorul ce inaintez
aci un deseu. Se poate
aprobaarea costata aci -
Lucrariile vor incepe
in Martie

J. Mihail

Comisiunii Monumentelor Istorice
Bucuresti-



Stalagrese
le Comisiunii
le aproba

1607 - Pansha bis
di Jan. 1916. Incepe Primăriei
Soly

Ca urmare a
rap. c. b. n. 87/14
Sc. P. S. auem
Onoare a va face
cunosc. ca se
aprobă de C. M. /
Contractul de
Inchiriere întocmit
pentru petic
bis. f. l. Intra
in Pr. din data
Valute de 100,
perdute de ace
parohie.

Inciule vor
incepe in primavara
R. S. G.

Memoriu

De tablourile religioase ce urmează a se picta în Biserica
Dioclă cu hramul "Intrarea în Bizanica" din satul Baluta de Jos
Comuna Mierca Bănicii Juc. Dolju. —

Altarul

Pe boltă: Iaiica Domnului cu pruncul Ius în brațe; iar deoparte
și de alto sf. Arhanghel Mihail și Gavril. — Pe perete în jos,
sf. Ierhachi: Nicolae, Vorle cel mare, Grigori Bogoslov și Ius
Ius de Aur. —

La Moscomidi: Ius Kristos prunc cercetat de Patriarhul Petru
al Alexandria. Pe două temple: fecito lui Ircam și sf.
Arhidiaconi Ștefan și Larentiu.

Naosul

Pe boltă: Ius Kristos Pantocrator; de jur împrejur
sf. Sturghie ingereasca. In cele patru colturi cei patru
evanghelisti cu simboale lor. — In partea dreapta a boltii jos:
Moștea Sfantului; iar in stanga Iuvines.

Pe perete din dreapta începând dela temple: sf. Pivinte
Ioachim și sf. Mucenici Gheorghe, Teodor Tiron și Pantelimon.
Pe perete din stanga sf. Naica Ana și sf. Mucenici
Simion, Harolambie și Mator. Pe peretele despartit în trei
părți tabloul Mucenii Crucii. —

Tronaosul

Pe boltă, sf. Treime; iar in cele patru colturi, cei
patru arhangheli: Mihail, Gavril, Arhie și Rafael.
Mai jos pe perete în dreapta, sf. Mucenici Ecaterina și sf. Curioasa
Padaschiva, iar in stanga sf. Curioni Antonie cel mare și Iava
cel sfânt. Pe peretele despartit în trei părți de Apus, tabloul cu-
găcilenia cea de parte fine. Pe peretele dela intrare sus:
vestmântul hanturii; iar mai jos deasupra usii portretele biser.
P.S. Episcop Bparhiot și al Preotului Paroh.
Deoparte și de alto a usii, cei doi arhangheli: Mihail și Gavril

Templa:

Fiind veche lucrata în frescă, se va curăta numai, conf. cactului de sarcini nr. 884/935 al Comis. Monument-Iatrica, și a se mai adăuga sau șterge ceva. Deosemena și vanele împotrăstii. —

Amvonul

Se va păstra intactă partea lucrată în frescă și se va face în plus peste tencuială proaspătă de pe boltă: 'Iisus Hristos Imanol; iar de oparte și de alta lăcaș domnului și sf. Prooroc Ioan Botezătorul.

Frontispiciul

Gravura kramului; Intrarea în Biserică și sf. Apostoli Petru și Pavel

Pictura se va executa în capetina și în Conf. cu iconografia noastră creștină ortodoxă și potrivit cactului de sarcini menționați mai sus. —

Preot paroch *P. C. C. C.* *Orșara*

Pictor,

Vasile
Ilieș

P. C. C. C.
Orșara

copie



Intre subsemnatii, Preotul R. Călugărescu,
Parohul Bisericii din Comuna Mierca-Birniei,
Dolj, în calitate de delegat al consiliului paro-
chial, deoparte, și Victorul P. Sistravă, din Cra-
iova, etc. Sfinții Apostoli nr: 41, de alta, a interve-
nit următorul contract:

Eu, pictorul, mă oblig a executa pictura Bi-
sericii, cu Hramul: Intrarea în Biserică din Satul
Vâluta-de-Jos, Comuna Mierca-Birniei, jud. Dolj,
conform Memoriului anexat și indicațiilor
date de Onor. Comisiunea Monumentelor Istorice,
prin Căptul de Zărești intermit în acest scop și
înaintat Parohiei cu Ordinul nr. 884/935.

Pictura se va face în casină, păstrându-se cât
mai apropiat genul frescei aflătoare pe Templu.
Costul acestei lucrări este de Lei 30.000 (treizeci mii)
cari se vor achita treptat cu lucrarea.

Osebit de aceasta, se va mai da de către Parohie,
sechela și întreținerea cu alimente, pe timpul lucrării.
Lucrarea va începe cel mai târziu la 1 Martie 1936
și se va termina în cursul lunii Aprilie, același an.

Eu Preotul paroh, accept toate punctele preva-
zute în prezentul contract, și mă oblig, sub proprie
semnătură a le respecta întocmai.

La facerea prezentului contract, s'a avansat
Dnii Victor suma de Lei 5000 (cinci mii).

Făcând azi 14. Decembrie 1935, în Com. Mierca-Birniei-Dolj

Preot Paroh (ss) Sr. R. Călugărescu

Victor (ss) P. Sistravă

asistent, ss. R. Ștefăneru.

Tom. 824

Parohia, Sf. Treierahii "
din
Com. Mierca Birnic,
jud. Dolj.

15-16

P35



T

C. Păniute,

Ca urmare la mpatul C. Voortre Hr.
50/1935, avem onoare a vă maiint, în
copie, alăturatul Caet de sarcini,
în care se prezintă cum se va face
pictarea bisericii de care vorbeste
mpatul mai sus menționat.

Parochia Resucilor

Com. Moiera Buzna Jud. D. Giu

N.º 42

1936 Iulie 8

ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. FILA 17

MINISTERUL INSTRUCȚIUNII ȘI CULTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
N.º 00825 * 11 JUL 1936
REGISTRATURA

15-13-186

Stimate Domnule Director,

Am înaintat se lucrurile de curățire și reparație
a picturii lizenci filiale. Intrarea în Biserica din această
parochie conform Contractului de sarcini înaintat cu N.º 4111
1935 de către Dn. Comisiune și urma aprobării Contractului
și Memorului pmi nr. D.º 1627 din 21 Ianuarie 1936,
cu dr.ºeșel respect. Va rugăm a dispune să se facă
cuvânta recepției către căb. Ș. Pictor delegat al acelu-
dn. Comisiumi, spre a putea în urma sfârșitului, redă
Ș. Biserica Cultului Divin.
Rugăm a ne averta data recepționării.

Paroch.

Leptor
M. J. G. M.

Calugărescu

17 Sept. 1936

Pictura acestei lizenci
nu prezintă interes, poartă
lucrurile de reparație ce s-au
făcut am dat instrucțiunile
necesare la timp. Este suficient
recepția ce se va face acestor
lucruri de către reprezentantul
Episcopiei. Si costul transpo-
rtului pînă în localitatea ste
costisitor și lucrarea nu me-
rită să se facă aceste cheltuieli
de deplasare. J. Mihail

Dn. Comisiuma monumentelor istorice București
Ș. General Beethoven. N.º 28 59

825.

28 sept 1936 Paulina Lis.

Am. Mișteru Birăria-209-

La cap. O.V. 6 4/9 r.
 Aveu în vedere a vă face
 cunoscut că recepția
 lucrărilor executate după
 planul aceluiași l.s. se
 poate face într-un repre-
 zentant al ^{Școlii} ~~Școlii~~
 respectiv ~~Școlii~~ ^{Școlii} ~~Școlii~~
 în ^{se} ~~se~~ ^{se} exempl. din
 în verbal de recepție.

U7 - J 67.

Paroahna Broșteni Trăi Svarchin

TRĂI SVA RCHIN Nr. 696-

Com. Mierca B. nr. 50

MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI CULTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
Nr. 01163 * 25 SEP. 1936
REGISTRATURA

1936 Sept 24

D. M. I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. FILA 48

15-B-136

Stimate Domnule Președinte:

Respectuos vă rog buce voștri a dispune
receptionara cat mai neuitarputa a
tu crasilor de pictura a Bisericii filiale
"Intrarea in Biserica" din satul Valuta
de jos din aceasta parohie, intru cat
lucrarile s-a terminat si sfintirea Bisericii
urmeaza a se face in ziua de 14 octombrie
a.c.

Pictura a fost aprobata cu ordinul Doct
Nr. 1627 din 21 Ianuar 1936 in urma Bebelu
sarum intocmit de dl. Victor Iuhail

Ne permitem a staram in rugaminte ca
sa se face aceasta recepta pana la 10
octombrie s-a a putea sfint. Si Biserica
bucur vomd a emisa ea am mas in
tenent putem aceasta recepta cu repolu
notm Nr. 42.

Paroh
R. Halypoeser

At la 24 se comuica co
receptio so. o faca repre-
zentantul Episcopiei.

U. H. C.

Responul fiind dat, sunt de
pau si a pau la dom

Abatut
Soni. Terora

July

Doos

Com. sum a monumentelor istorice Bucuresti

15-13

1573-136

ROTOIERIA JUD. DOMBROVA
Craiova.

MINISTERUL INSTRUCTIUNII
SI ARTELOR
193955 DIN 14. NOE 1936
REGISTRATURA GENERALA

№ 2792

936 luna Noiembrie anul 1936

MINISTERUL INSTRUCTIUNII SI ARTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
№ 01426 * 17 NOV 1936
REGISTRATURA

TEHNICUL: № 891/936

DOMNUL PRESEDINTE,

D-vs. No. 825/936 din 28 Sept. cu

incheiindu-se un proces verbal de receptie a
picturii executata la biserica filiala "Intrarea
in biserică" din parohia Mierea Birnicii, acest
județ, receptie facuta de delegatul Sf. Episcopiei
D-l Pictor I. Heber insoțit de subsemnatul.

PROTOIEREU,

Ion Em. Părkodovici

D.M.I.
ARHIV
MONUMENTE
NR. FILA

24 Decembrie 1936

20/ XI / 936
Domnului Pictor Mihail
cu rugămintea de a 'si'
da avizul, Abatut'
Sporn Anton

Se poate aproba
receptia facuta si se
va depune la dozor.
procesul verbal de re-
ceptie inaintat aici.

J. Mihail

Le Depusi

DOMNULUI PRESEDINTE AL COMISIUNII MONUMENTELOR ISTORICE.

BUCURESTI.-



Astăzi.....

Subsemnatii.....

Leon Gh. Parșerceanu Prot. paroh Sf. Calugarsu paroh

constituiți în comisiune de recepționare, după normele în vigoare din Eparhia Râmnicului Nouă Severin, pe temeiul.....

ne-am transportat la parohia Mucă Buznești... Doiș, pentru recepționarea lucrărilor de pictură executate la biserică...

la țara în Buznești... din anul... și am constatat cele ce urmează:

S-au încunoștințat părțile interesate de data recepției și am găsit prezenți pe Paroh N. Calugarsu Episcop G. Ciuprescu...

și Consilierii S. Dabu și N. Ștefanu...

Pe baza devizului aprobat de Sf. Episcopie cu ord. No. 3026/1936, urmat după svizul Comis. Monumentelor istorice...

și în urma licitației aprobate de Sf. Episcopie cu ord. No., s-au executat de...

contractul P. S. Sădeara din Crenova...

lucrările de pictură în vătura situată definitivă întocmită de... și care verificându-se de noi s'a găsit astfel:

- 1) Lucrările prevăzute în deviz în valoare de lei 30000
2) și neprevăzute și suplimentare " " "
3) Total lei 30000
Adică lei treizeci mii

Din această sumă s'a redus rabatul aprobat prin ofertă de licitație de... adică lei... rămânând bună de plată suma de lei...

Din costul total al lucrărilor s'a achitat antreprizei la diferite date suma de lei 20000... Din restul de lei 10000 se va reține garanția de lei 10000... pentru anul de întreținere, iar diferența se va achita antreprizei în condițiunile stabilite prin contract.-

În ce privește proveniența sumelor cu care s'au făcut plățile în prezent, din scriptele parohiale de constată:

a) Din fondurile proprii ale parohiei cu aprobarea Sf. Episcopiei

ord. No. *14 Oct 1936* lei. *12500*
 b) Din colecta publică, aprobată cu ord. Sf. - piscopii No.
3027 lei. *14500*
 c) Din împrumuturi autorizate cu lei. *Total Lei 27000*

Colecta rămasă deschisă până la completarea sumei necesare acoperirii
 valorii totale a lucrărilor executate.

Examinându-se lucrările din punct de vedere tehnic se constată că
 au executat în condiții *satisfacătoare* în consența le declaram
 reacceptate *definitiv*, cu următoarele încheștări pentru întrepriza:

Obținându-se prezentul proces verbal în cuvânt în cuvânt în uzul celor
 de față și întrebându-se părțile dacă au ceva de adăugat sau de obiect-
 tet, răspund...

Consiliul parohial, prin *președintele Parohiei* declaram:
în temă conștientă de lucrare și vom acșnta costul de
 întrepriza prin D-l. *P. Lăteanu* declaram *cu permisiunea*
20000 românănași ca restul să îl plătesc la sfârșit

Drept care se încheștă prezentul proces verbal în trei exemplare spre
 cele legale.

PROTOL REU,

Ion G. Pătruceanu *G. Keber*
 Delegat Parohial
 Antreprenor

PAROH.

M. Blăniș
 Consilieri parohiali.
N. Vefan
G. Ciomposiu
Ion Dabu

P. Lăteanu
 Pictor executant



Voluntate de Sus

Bis. din Anul Sf. George



CHESTIONAR PRIVITOR LA MONUMENTELE ISTORICE

(Acest chestionar se va completa și înainta cu adresă oficială pe numele: D-lui Președinte al Comisiunii Monumentelor istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni dela ziua primirei lui).

Județul Slobo
Comuna Mieș Buzuc (Mierea Buzuc)
Cătunul Valuta de Ius

1) Felul monumentului. Numele și hramul.

Manăstire

Schit

Biserica parohială

Biserici filiale Sf. Gheorghe

(Pentru fiecare biserică filială se va face chestionar aparte).

2) E de zid sau de lemn? E drept-unghiulară sau cu sănuri?

de lemn
drept unghiulară

3) Care e anul de fondare și numele ctitorilor? (Se va da numele ctitorilor de pe pisanie pomelnice și portrete ctitorești).

Nu șou

4) Ce inscripții de fondare, săpate în piatră și lemn, sau zugrăvite sunt? (pe cât se pot descifra).

Nu sunt

Pentru fiecare biserică, indiferent de anul când a fost clădită, se va alcătui chestionar, aparte.

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au?

Este situată în sat așa
ca în preajmă sunt case

6) Are biserică pridvor cu stâlpi înflorați și chenare împodobite la uși și ferestre?

Nu

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se pot citi).

Nu

8) Zugrăvelite sunt vechi sau noi? Pedinașara bisericii sunt zugrăvelite?

Refuzantă încă

9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

A fost de lemn.
Nu

10) Câte strane vechi și sfeșnice de lemn sculptate sunt?

12 strane simple
2 sfeșnice simple

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfinților ce reprezintă.

6 Icoane 2 Icoana Sfin 2 Măști
Is. Christor 1 Sf. Gheorghe 1 Sf. Nicolae



12) Inventarul candelelor, cădelnițelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecate, pastalelor, potirelor, și al întregii argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi, (indicându-se inscripțiile ce au pe cât se pot ceti).

Nu mai sunt
A fost vechi a Deja
De mult.
Azi este în Refacere
conform aprobării Onor. Casei. & Bisericii

Se găsesc din vechi " 1 chiroș, 1 draci 1 potă, 1 cruce
1 policaudă vechi simplă "

13) Inventariul vestimentelor vechi, chiar a celor scoase din uz.

Nu sunt

14) Ce pomelnice vechi, manuscripte sau documente sunt? (Inventarul lor).

Nu sunt

15) Inventarul cărților vechi de slujbă, cu arătarea titlurilor lor.

Cartile in stou gasit.

okcat cate - va noi.

16. Ce clopote vechi sunt și ce inscripții au?

Un clopot nou

17) Când s'a făcut ultima reparație mare a bisericii; s'a păstrat ce era vechi?

o anu. - Inaput in 1920

18) Ce legende istorice se povestesc despre acest sfânt locaș?

Nu are

19) Ce lucruri istorice sunt prin prejur?: palate domnești, case boerești, cule, case vechi sărănești, câmpuri de luptă, cruci de piatră mari (cu inscripția pe cât se poate descifra).

Nu sunt

Semnătura Parohului (Superiorului)

Sigiliul Bisericii (Mănăstirii)



7 Plăcuta de sus
Bis. de amn

Sp. Gheorghe

(1878)

D.M.I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
NR. FILA hb

Slămnești

Bis. din Lemn Sf. Ion Botezătorul

CHESTIONAR
PRIVITOR
LA MONUMENTELE ISTORICE

D.M.I.
ARHIVA
MONUMENTE ISTORICE
N.R. FILA

(Acest chestionar se va completa și înainta cu adresă oficială pe numele: D-lui Președinte al Comisiunii Monumentelor istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni dela ziua primirii lui).

Pentru fiecare biserică, indiferent de anul când a fost clădită, se va alcătui chestionar aparte.

Județul Dolju
Comuna Mereuța Bruiu
Cătunul Slanumest

1) Felul monumentului.

Numele și hramul.

Mănăstire

Schit

Biserica parohială

Biserica filială "

Sf. Iosotezatorul

(Pentru fiecă biserică filială se va face chestionar aparte).

2) E de zid sau de lemn? E dreptunghiulară sau cu sănuri?

De lemn pe temelii de zid
Dreptunghiulară

3) Care e anul de fondare și numele ctitorilor? (Se va da numele ctitorilor de pe pisanie pomelnice și portrete ctitorești).

Anul de fondare nu se știe
nici ctitor

4) Ce inscripții de fondare, săpate în piatră și lemn, sau zugrăvite sunt? (pe cât se pot descifra).

Nu sunt inscripții de fondare
" Este o inscripție pe 22 Iulie 1907
Nbric când s'a reparat pentru
ultima ora

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au?

Nu au

6) Are biserica pridvor cu stâlpi înflorați și chenare împodobite la uși și ferestre?

Nu are

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se pot citi).

Nu are

8) Zugrăvelite sunt vechi sau noi? Pedinașara bisericii sunt zugrăveli?

Nu

Nu sunt pe du afară

9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

de lemn

Este cu scene de lemn

10) Câte strane vechi și sfeșnițe de lemn sculptate sunt?

stranele sunt noi

sfeșnițe și sculptate
(simple)

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfinților ce reprezintă.

Femele mituo



12) Inventarul candelelor, cădelnițelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecate, pastalelor, potirelor, și al întregii argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi, (indicându-se inscripțiile ce au pe cât se pot celi).

2 candelare 1 Cadelnuta
1 disc; 1 Chivot, o cruce mufala de lemn
1 potire nu candelabra nou
fara inscriptie

13) Inventariul vestimentelor vechi, chiar a celor scoase din uz.

Nu se mai gasesc

14) Ce pomelnice vechi, manuscrise sau documente sunt? (Inventarul lor).

Nuuc

15) Inventarul cărților vechi de slujbă, cu arătarea titlurilor lor.

1) Apostol din 1754. (Ctm. Lucii Voevod) anul fiind ruptă fila de la început.
Președintele Ion Bob Vladreul Sagaraniului - Blaj.
și Pentecostar „ Sibiu 1841 (V. de Koga) / Căzanele 1850.

16) Ce clopote vechi sunt și ce inscripții au?

Clopotul este nou

17) Când s'a făcut ultima reparație mare a bisericii; s'a păstrat ce era vechi?

Anul 1907. Nu.

18) Ce legende istorice se povestesc despre acest sfânt locaș?

Nu.

19) Ce lucruri istorice sunt prin prejur?: palate domnești, case boierești, cule, case vechi țărănești, câmpuri de luptă, cruci de piatră mari (cu inscripția pe cât se poate descifra).

Nu.

Semnătura Parohului

(Superiorului),
C. Calugara

Sigiliul Bisericii (Mănăstirii)

Ministerul Cultelor și Artelor
Comisiunea Monum. Istorice
Regionala Olteniei

Județul **D.O.L.J.I.U.**
Comuna **Mierea Birnică.-**

DOSAR No. _____



F I Ș A No. **127.**

| INSCRIPTII | | Parohia | Satul sau Cămunul | |
|------------|------------|---|---|-------------------------------|
| Felul | Inscripția | Mierea Birnică | Slămești Văluța De sus.- | |
| | | Hramul Sf. Ioan Botezătorul.- | Paroh. sau filiala Filială .- | |
| | | Anul zidirii 1813 | Anul reparației 1863 | Starea actuală Bună |
| | | Felul zidirii lemn | Cu pridvor sau fără | Felul tâmplei |
| | | Forma planului | | |
| | | Turle | No. | Felul turlei |
| | | | | Forma și No. de laturi |
| | | Felul zugrăvelei | | Starea zugrăvelei |

INVENTAR

| No. | OBIECTUL | Felul | Starea |
|-----|----------|-------|--------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |



Cruscu

Bis. din luma Sf. Nicolai

(1859)

CHESTIONAR
PRIVITOR
LA MONUMENTELE ISTORICE

D. I.
ARHIV
MONUMENTE ISTORICE
NR. FILA 61
Comisariat

(Acest chestionar se va completa și înainta cu adresă oficială pe numele: D-lui Președinte al Monumentelor istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni de la ziua primirii lui).

Pentru fiecare biserică, indiferent de anul când a fost clădită, se va alcătui chestionar aparte

Județul *Polju*
Comuna *Mierca - Birnic*
Cătunul *Crusetu*

1) Felul monumentului. Numele și hramul.

Mănăstire
Schit
Biserică parohială . *Crusetu cu hramul Sf. Nicolae*
Biserici filiale

(Pentru fiecare biserică filială se va face chestionar aparte).

2) E de zid sau de lemn? E dreptunghiulară sau cu sănuri? *De lemn cu turnula de zid dreptunghiulară.*

3) Care e anul de fondare și numele ctitorilor? (Se va da numele ctitorilor de pe pisanie pomelnice și portrete ctitorești). *Fondată în anul 1859 făcută cu ajutorul cucurasiilor ei. Pisanie, pomelnice și portrete nu există.*

4) Ce inscripții de fondare, săpate în piatră și lemn, sau zugrăvite sunt? (pe cât se pot descifra). *Nu sunt*

P. S. In cazul când aceste rubrici nu sunt suficiente, se vor anexa file, arătându-se numărul rubricii la care se referă.

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au?

Nu sunt

6) Are biserica pridvor cu stâlpi înflorați și chenare împodobite la uși și ferestre?

Nare

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se pot citi).

Nare

8) Zugrăvelile sunt vechi sau noi? Pedinașara bisericii sunt zugrăveli?

Nu e zugrăvit nici pe dinăuntru nici pe dinașara

9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

De lemn, fațată adată cu lăsurica

10) Câte strane vechi și sfeșnice de lemn sculptate sunt?

Nu sunt sfeșnice vechi sculptate toate sunt noi și simple

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfinților ce reprezintă.

Icoanele dela tâmplă și din biserică sunt vechi, fără curcubitar, reprezintă cei 12 apostoli; Sntul Ios. Gost., Maria Thuli; Sf. Nicolae, Sf. Vorvozi; Sf. Dumitru, Cu. Kerashiva Sf. Iren Eravchi, inscripții nu proiecta-



12) Inventarul candelelor, sădelnițelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecate, pastalelor, potirelor, și al întregii argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi, (indicându-se inscripțiile ce au pe cât se pot ceti).

Tante sunt noi —

13) Inventariul veștmintelor vechi, chiar a celor scoase din uz.

Nu sunt

14) Ce pomelnice vechi, manuscrite sau documente sunt? (Inventarul lor).

Nu sunt

15) Inventarul cărților vechi de slujbă, cu arătarea titlurilor lor.

Cartile sunt vechi fara inventar
cu titlurile urmatoare: Evangelia,
Triodul, Seticostar, Octonul mare, Apostola,
Psaltirea, Calendar s.c. —

16. Ce clopote vechi sunt și ce inscripții au?

Nu sunt

17) Când s'a făcut ultima reparație mare a bisericii; s'a păstrat ce era vechi?

La faimă reparația la 1898 și
tot ce fost vechi și păstrat

18) Ce legende istorice se povestesc despre acest sfânt locaș?

Nu se povestesc nimic.

19) Ce lucruri istorice sunt prin prejur?: palate domnești, case boierești, cule, case vechi țărănești, câmpuri de luptă, cruci de piatră mari (cu inscripția pe cât se poate descifra).

Nu există

Semnătura Parohului (Superiorului), Paroh. D. Milculescu
Sigiliul Bisericii (Mănăstirii)