

2533

No. *YK* de ordine
din mapă

5-2
2807

MINISTERUL
CULTELOR ȘI ARTELOR

Comisiunea
Monumentelor Istorice.

1924

FASCICOLA LA MAPA No. 15 VOL. 1

Bis. 8 Nicolae Orodelu
(domnitor)

Con. Orodelu
J. Dely 1921 - 924

Arhivar,



Urodelu

Bis. of. Niccolini

(1866)

- dommete -

CHESTIONAR
PRIVITOR
LA MONUMENTELE ISTORICE

(Acest chestionar se va completa și înaintă cu adresa oficială pe numele: D-lui Președinte al Comisiunii Monumentelor Istorice, Administrația Casei Bisericii, în interval de două săptămâni dela ziua primirei lui).

Județul Dolj
Comuna Opreștiu
Cătunul

1) Felul monumentului.

Numele și hramul.

Mănăstire

Schit

Biserica parohială

Biserici filiale

(Pentru fiecare biserică filială se va face chestionar aparte).

cuv. hramul "Sfântul Nicolae"

2) E de zid sau de lemn? E drept-unghiulară sau cu sănuri?

Construită de zid cu temelie de
ziga, un fel de piatră misiposată

și are forma dreptunghulară.

3) Care e anul de fondare și numele ctitorilor? (Se va da numele ctitorilor de pe pisanie pomelnice și portrete ctitorești).

Anul de fondare este 1866, iar ctitori
au fost: Ionita Stănică, Ioan Cărligelu, Dimitri Stă-
nică, Ioan I. Vinea, Ion Stanciu, Ion Panu Lungu
Petru Albu, Marin Albu, Florea Albu, Petru Mustăță, Marin Mustăță; Ion Tătunca, Gheorghe Albu, Florea Pica
Ioan Ima, Ion P. Boanțiu, Ion H. Păunica, Ion Melcea, Stan Fănică, Stefan Șinca,

4) Ce inscripții de fondare, săpate în piatră și lemn, sau zugrăvite sunt? (pe cat se pot descifra).

În partea interioară a zidului intrării poarta
scris pe zid următoarele:

Făcute și au ecasă operați și dumnezeiasca biserică
cu toate obiecturile și ostenele al ctitorilor Comunei Opreștiu fiind cei dintaii ctitori
și epitropi: Ionita Stănică, Ion Cărligelu, etc (vezi No 3 pâmpila Stefan Șinca) și de aci
continuă ctitori: Tudor Nina, Tată Dolea, Barbu Cărligelu, Costache Petru
Boanțiu, Dimitri Zănică, Stan Brăsovanu, Simion Dumbrava, Mihnea Julașatu,
Marin Brăsovanu, Ion Sarla, Nedelcu Melcea, Marin Negrea, Dimitrie Ștefanu

In zilele printului nostru Carol I în blagoslovenia episcopului nostru D.D.
Calinic al Râmnicului - Noulin - Severin. Începută în anul 1866 Iulie 25

și finită în 1867 Iulie 30.

Arhitect Traian Băncovici, zugrav Ghita Cesoveanu din Craiova.

5) Ce clădiri sau ziduri sunt pe lângă biserică și ce vechime au?

Pe lângă biserică nu există și nici nouă clădiri.

6) Are biserică pridvor cu stâlpi înflorâți și chenare împodobite la uși și ferestre?

Nare, pridvor și uși o podocală artistică la ușă facute.

7) Are pietre de morminte vechi? Ce inscripții au? (pe cât se pot citi).

bisericii, și acestea sunt de peste 1800 încearcă, fără nicio valoare artistică.

Nare pietre de morminte vechi, și numai cinci de piatră în curtea

8) Zugrăvelile sunt vechi sau noi? Pe din afară bisericii sunt zugrăveli?

Zugrăvelile sunt din anul 1866/67 anul zidirii bisericii și sunt în mare parte oblituse din cauza crăpăturilor zidurilor. Biserica întreaga este legată în fier la anul 1892/93, merge spre ruină din cauza temeliei proaste de săgă moalea. Nici separație este posibilă. Zugrăvi în exterior sunt.

9) Tâmpla e de zid sau de lemn? Ce vechime are? E frumos împodobită?

Tâmpla este de zid făcută colată cu biserica și este simplă și fără nicio podocală.

10) Câte strane vechi și sfesnice de lemn sculptate sunt?

Biserica are 2 drame și 40 jefuri din anul zidirii 1866/67 fără sculptură.

În altar încă sunt 2 sfesnice de lemn frumos sculptate care nu se stie din ce an sunt.

11) Inventariul icoanelor vechi de la tâmplă și din biserică, chiar a celor scoase din uz, cu arătarea inscripțiilor ce au, și numele sfintilor ce reprezintă.

La tâmplă se află icoanele: Mântuitorul Hs. Hs., a Maicii Domnului; în deapta: Sfântul Nicolae și Sf. Ioan Botezătorul; în stânga: Adormirea Maicii Domnului și Sf. Dumitru.

La femei (naos) icoanele: Mântuitorul Hs. Hs.; Maica Domnului; în deapta Cuv. Paraschiva; în stânga Sf. Ecaterina.

Pe iconostas la bărbati (pronaos) este o icoană care are patru pirașnice pe o parte și patru pe alta. Este lucrată în Craiova la 1904, însă este foarte prost executată. Pe iconostas la femei, o icoană pe o parte cu Sf. Nicolae și pe altă cu Mihail; Icoanele sunt foarte proaste. Anul nu e menționat.

În biserică se mai află o icoană cu Sf. Nicolae, din anul 1880, o icoană a Maicii Domnului spartă pe jumătate, cu pictura deteriorată. Nu se cunoaște anul.

12) Inventarul candelor, cădeințelor, discurilor, ripidelor, chivoturilor, crucilor de lemn ferecate, pastătelor, potirelor, și abîntregei argintării vechi, precum și al candelabrelor vechi, (indicându-se inscripțiile ce au pe cat se pot ceta).

În interiorul bisericii se află opt candelor de argint, o candela mare cu scutice hătite tot de argint, o candela de bronz, două cădeințe una mai veche și una nouă ideia arlinguită și oca de argint; un patr

un disc, stehula și lingurita de bronz nouă. Două patră și un disc de cositor. Un chivot de argint, o cruce de bronz, și o scufină de aluminiu închisă și două sfesnice de bronz nouă, două candelabre de bronz. Toate sunt de data recentă, cele mai multe dințit nouă.



13) Inventariul vestimentelor vechi, chiar a celor scoase din uz.

Trei spite, un stihan și un epitrahil. Lorentzule, încă nău însemnată istorică ori artistică.

14) Ce pomelnic vechi manuscrise sau documente sunt? (Inventarul lor).

Pomelnicuri care sunt pomelnicuri mai mari, scrise ori documente vechi, în schimb se găsesc câteva pela locuitori în epoca lui Matei Basarab și Mihai Viteazul, cu date de morți sau hotărâri de judecata între moșneni.

15) Inventarul cărților vechi de slujbă, cu arătarea titlurilor lor.

Un triod tipărit la Blaj subt anul 1800. Un pentecostar tipărit la Râmnic în timpul lui Mihail Cost. Sfatu și al episc. Filaret la anul 1893. Un tipic tipărit la București de de Mitropolit Nifon. Fără an. Un molitvelnic tipărit la 1832 sub Mecofit al Râmniciului. Un Agmiaz mătar carnic nu se poate său anul tipăritu. O caganie. An 1781.

16. Ce clopote vechi sunt și ce inscripții au?

Temeșvaru 1847.

Două Liturghire dintre care una din 1862.

Două gregece chineze din 1862.

Franțeze II, iar ca mitropolit fiind Ioan Bob.

anul 1862. Un pentecostar tipărit la Râmnic în timpul lui Mihail Cost.

Sfatu și al episc. Filaret la anul 1893. Un tipic tipărit la București de

de Mitropolit Nifon. Fără an. Un molitvelnic tipărit la 1832 sub Mecofit al Râmniciului.

Un Agmiaz mătar carnic nu se poate său anul tipăritu. O caganie. An 1781.

Un clopot mare pe care scrie: "Franțul Sf.

Nicolae" și "H. Hömg Frederik, Ontate

17) Când s'a făcut ultima reparație mare a bisericii; și a păstrat ce era vechi?

Prima și ultima reparatie s'a făcut la anul . și a constat în facerea unui mic contrafort de jur împrejurul temeliei, din ciment cu cărămidă care nu e mai nalt de 0,50 m. deasupra jumătății, și în legărea bisericii cu fier. Aceasta reparatie însă n'a adus de cât putin folos din cauză teme.

18) Ce legende istorice se povestesc despre acest sfânt locaș?

Nare legende istorice.

19) Ce lucruri istorice sunt prin prejuri: palate domnești, case boeresti, cule, case vechi țărănești, câmpuri de luptă, cruci de piatră mari (cu inscripția pe căt se poate descifra).

Dacă biserică este de data recentă, apoi originea comunei Orodelus este foarte veche. Numele de Orodel pare a fi de origine dacă căci il găsim în poema eroică a lui Bolintineanu amine Traianide

ca nume de poet. De altminteri obiectele găsite în pământ de locuitori întăresc aceasta supozitie. Un locuitor săpând să pună pie, a găsit o salie daco-în formă de cosor, o salo de frâu, tigle în formă de limbă de leu îngăurite la coadă pentru a fi printe cu cui și altele. Iată în mijloc un obiect care este în apă și în ulei. Un burlan de pământ care trebuie să fi fost un apădut căci este în apă și în ulei. Un om cămele (isore). Iau găsit într-un mal cupăcare de paine; într-altele, cupăcare de var.

Semnătura Parohului (Superiorului),

Sigiliul Bisericii (Mănăstirii)

Pr. Cost. Stoenico

19 Continuare



Multe sunt indicațiile care dovedesc că aici a fost o așezare omenească înțălită în civilizație. La cătiva Km. spre SV de Grodela, unde actualmente este cătunul Castelul Traian și spre Sud de Pleșita se văd urmele a trei caste romane. La 4 Km. spre V. de Grodela în cătunul Verlicioara se află un castru rotund cu două rânduri de valuri, căruia locuitorii îl fiz Cetate. A avut clădiri de cărămidă. În pădurea Verlicioara este un alt castru identic, iar pînă în prezent se cunosc brasăturile ogozelor deși pădurea este seculară. La Nord de Grodela cau la 8-10 Km. trece un mare val roman dela Săverin la Olt. Eu îl cunosc pe o distanță de cău de 30 Km. dela Carpen - pînă aproape de Italieni. În dreptul Com. Căciulatu și Terpezita este foarte distinct. În alte locuri flăcul a nivelat valul pînă la conștea lui nivelare ar trebui cunoscut și de istorici, căci eu n'au văzut nimic similar în istoriile monaste despre acest val. și doar castele ce-l însoțesc. La Sud de val în dreptul Căciulatului a fost Cetate de piatră în pădurea ce se face a Cetății.

Câmpia, dulurile și văile noastre au păstrat în lung și lat o mulțime de româniște istorice, necunoscute și necercate de istorici, și care vor dispărea cu timpul. Domnul Deputat A. Giulea și un domn General al cărui nume îmi scapă, vizita acesta din urmă venind pe aici în vara anului 1920, ne făgăduise să rugă pe domnul Drăghiceanu sau un alt istoric să te a nevizită.

Reînnoesc pe această cale rugămintea și aștepț cu nerăbdare zina când vinea din membru Comisiei Monumentelor istorice mă va sunta să doșonte în părțile noastre. Iosotesc că venirea nu-i va fi zadarmă.

Paroh: Gr. Cost. Stănică

Parohia bisericii Sf. Nicolae

cladire 1876 15-4-9-4

Comuna Orodelu, jud. Dolj.



P No 5

10 Ianuarie 1924.

23. 1. 924

În angajul Paroh.

Comisiei a Moralei și
Monumentelor Istorice. Biserica parohială din această comună, desă construită
în mai din anul 1867, p. astăzi în proces de dărămare.

Către acesta stări este faptul că la temelia construcției
în loc de cărămidă sau alt material mai durabil, s-au
fădit bolovani de sigă, formati din piatrificarea incompletă
a nisipului.

Acesta însă din cauza greutății clădirii n'a întârziat
să se macine, amenințând întreaga clădire cu distrugerea.

În 1893/94 i s-a făcut ^{pe lângă tehnici} un zid de cărămidă cu
ciment, iar sus a fost legată cu puternice bare de fier.

Total a fost însă zadarnic, căci procesul de distrugere
s-a urmat drumul fatal, până ce în toamna anului
1922 s'a năvălit un zid ^{sub} dela tindă, amenințând cu
prăbușirea turlei dela intrare.

Sigure legăturile de fier mai trăiesc clădirea în fi-
cioră și nu este exclus ca între buna zi să se năvăască.

De alt minteri autoritățile bisericesti au inclus până
în prezent de patru ori, stăruind pentru construirea unui nou
loc de rugăciune.

Lucrul n'a fost posibil înainte de răboiu din cauza
că parohul era prea bătrân pentru a încerca o astfel
de lucru.

În anul expirat după ce am terminat un mare local
de scoala, un comitet format legal a strâns fonduri
și a să lucrat 150.000 cărămigi pentru biserică.

Domnici Sale

Domnului Președinte al Comisiei Monumentelor Istorice
Ministerul Cultelor. —

Cum chiar în primăvara anului acestuia vrem să începe construirea bisericii celei noi, pe locul celei vechi, Vă rugăm să ne dati voie ca să dărâmăm clădirea cea veche, din care să mai scoatem material și să putem începe construirea celei noi.

Vă mai rugăm să aprobați să nu lărgiți, pentru că dărâmarea trebuie să se facă chiar de săteni, acest lucru să se poate începe imediat ce vremea va permite.

Vechia clădire nu are nici o valoare istorică și nici artistică.

Aceeași formă dreptunghiulară cu o turlă. Deasupra intrării. Zidurile și în afara și în interior sunt simple, iar pictura — în cea mai mare parte distrusă — este cât se poate de săracă și proastă.

Catapeteasma e de zid, iar mobilierul simplu fără nici o înfloritură artistică.-

Din vizitarea de către un delegat al domniei voastre
socotim de prisos, totuști oricând punem la dispoziție ocazie,
de la gara Motărei sau Craiova, celui ce va fi trimis să văză.

În așteptarea aprobării D-nastră peintării, Vă rugăm
să primiți domnule Președinte, asigurarea considerației
noastre.

Paroh D. Comt. Stamă

23/I/924

regut. Cu ce în concordanță
se figura înaintește
judecătura personal. M. Ghita

Mainte de a se desprinde
aprobația dărâmarei achiziției
bisericii care nu este moment
înlocuind final construirea în anul
1846. Se reconstruiește în 1866, după
de opinie a de numeroase
o Consiliu Congresul din Iași
Cameră, un deputat al Consiliului
de podis, și parohul bisericii
care să examineze și să constate
starea în care se află formă
dresată cu proces verbal.
Comisia Monumentelor Istorice
conferă învățătură

șpresa omului asupra dărâmarei
Architectul și
Gheorghe Caleianu
Comisia Monumentelor Istorice
Sedinta dela 31 Ianuarie

f. Corr. nr. 1
f. obiect
f. înainte
f. înțelept
• f. 6: ver.

93
a 7 feb. Parohia ~~Ier.~~ Iis. N. Nicolae
com. Drobeta
jud. Dolj.



In referire la Map.

C.V. l.v. 5/923 avem doar
a va ruga sa le nevoiti
a ne mai multe fotografie
a lrs. de intunecat a
o clădire pentru a se
constitui o nouă lrs. pe
locul ei. —

R. J. S.

Parohia bisericii Sfântul Nicolae
din

Comuna Orodelu jud. Dolj.

15-4-924

MINISTERUL INSTRUCȚIUNII SI CULTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
Nº 00269 * 20 FEB. 1934
REGISTRATURA

No 47 / 26 Februarie 1924

La Comisiune cu referatul

Direcției tehnice

Douănuile Președinte,

Răspunzând Ordinului D^roastra cu N^o 93/924,
am onoare a vă răsuia și adăugat trei fotografii
a bisericii din Com. Orodelu ce vom să dărămăne pentru
a construi alta.

N^o 67
19/3/924 Desi zidită în anul 1866/67 și desătulită
cu multe legături de fier, după cum se vede din fotogra-
fia interiorului, totuș dărămărește înceată nu a
putut fi oprită, cum se constată din celelalte fotografii,
alăturate arătănde se văd crăpăturile zidurilor, iar colțul din stânga
ca biserică nu se văd crăpăturile zidurilor, iar colțul din stânga
pe răsuia usilor crăpat mult și chiar căzut; astăzi singura le-
u în interes n^o usilor crăpat mult și chiar căzut; astăzi singura le-
u în interes n^o usilor crăpat mult și chiar căzut; astăzi singura le-
u în interes n^o usilor crăpat mult și chiar căzut; astăzi singura le-

In interior după cum vă voi a observă, pentru
n^o foto dărămărește.

P. - Primit 3 fotografii. Degea distrugerea fostul paroh a tencuit și a pus un
- Orodelu - vopsitor de a desa sfintii, dar crăpăturile au apărut
- P. Brătulescu - iar, și în alte locuri tencuiala a căzut din nou.

8. IV. 924 Clădirea nu prezintă nimic ce ar merita să o facă
3. V. 924 a fi vizitată de cineva, afară de procesul de distrugere
în cel mai înalt grad.

Primit, vă rog, Domnule Președinte, asigurarea con-
siderării mele.

24. III. 924 Je aprobă să "nu mă
conviincă să se va face arhi. Pr. Const. Stanigă
nu-priv Episcopul - după
tiru, care oră la a totuș mă-
succes păstoral obiectelor
arhice și clădele cer
recte. Napoca



Domnului Sal

Domnului Președinte al Comisiei Monumentelor istorice.

269.

31 mat.

Inscripția R. Valcea

~~în fundal din pădure~~

~~depuză într-o casă~~

~~speciale la munte~~

~~în vînturi puternice~~

~~în nouă ligă~~

~~în vînturi puternice~~

~~în nouă ligă~~

~~în nouă ligă~~

~~în nouă ligă~~

Bucium

zii

Cu nrs. h: 47 din
26 feb. 1924, mi s-a cerut
de parohia brs. I. Nicolae
din com. Prodeleni jud. Dolj,
aprobare pentru dotarea
brs. vechi din acea parohie.

Cum din fotografie

Se vă lăsuă să vă mai întâlnești
aceea că această biserică
prezintă vici în interes
artistice și arhitectonice,
în ceea ce se referă la
~~obiectivitatea~~ - obiectiv și
P. S. V. autorizati acesta;
avem doară să vă rugă
pe deosebită să nu vă
permisiunea de a desfășura

Să se comunică parohiei
aprobarea de obiectiv
rat pe deosebită parte
~~și~~ măsurile ne-

cesare pentru protecție
tutror obiectelor vecinilor
învecinători, spre a fi

P. Valea în 19 Martie 1924.



Cm

N. 16/924 -

25. III

MINISTERUL INSTRUCȚIUNII SI CULTELOR
COMISIUNEA MONUMENTELOR ISTORICE
N. 00408 21 MAR. 1924

MINISTERUL CULTELOR
SI ARTELOR
N. 16028 21 MAR 1924

REGISTRATORA

REGISTRATURA GENERALĂ

La Comisia cu referire
Dreptei tehnice
Domnule Președinte
27. III

Referitor la raportul parohiei Bisericii

"Sf. Nicolae" din comuna Orodela, Dolj, N. 19/923 înregistrată la N. 161/923 C. M. I., am onoare să vă raporte urmatoarele constatări:

I. — Obiectul în sus zisul raport al preotului C. Stanica, este descrierea bisericii "Adormirea, etc." din comuna vecină cu parohia P. C. Sale, anume Balugărei - Dolj -. Această biserică P. C. Sale o bântuște că ar fi mai veche de data 1840, arătata în pisanie, și opinează că la această dată și-a facut bisericii numai o adaogire, și reparăție. Biserică e arătată și vizată de Sf. Ia ca o bogăție artistică, cu pictura frumoasă etc. — Subsemnatul, am constatat și opinez că e clădită cu totul în anul arătat (1840), în perioada de decadență a stilului bizantin, care se observă aci în complexul ei. Voi înaintă mai târziu relevul ridicat, devizul pentru reparările necesare și memoria explicativă, deoarece comitetul a hotărât ca anul acesta să refacă în comuna acesta întâi descosată, și în a. 1925, biserică.

ARHIVA
MONUMENTELOR ISTORICE
NR. FILA 8

II. — Vizitând și examinant cu această ocazie, și biserică din comuna Orodela, pentru care urmează să se da aprobație și se dărăme, în vedere căreia să cerut de către Comisiunea noastră, fotografii, opinez că această biserică trebuie dărămată deoarece soclul e clădit din piatră și, ciosă friabilă, și urezită; ea să se sdrobit sub

Domnici Sale
Domnului Președinte al Comis. Mon. Istorice

greutatea zidurilor și boltilor mari, grele și plate, care prezintă crăpături orizontale și verticale amenințând cu prăbușirea. Biserica nu are nimic important. Turnul de zid și pronaos, boltile fără proporție (calote sferice plate) și dublouri fără pendantive bine definite. Înălțarea de zid fără importanță. Planul bisericii dreptunghiu fără sinuri, ridicată în anul 1860-67 de către mosneni. Unii din mosneni au apucat în locul acestei biserici fie cea de lemn, care s-a distrus. De la acea biserică a rămas un foarte frumos iconostas, foarfănicar - cu baldachin, totul de lemn de stejar și tei, pus în bună stare, având siluetă agreabilă, proporție și elemente de compozitie originale arhitecturale și placute. Are creșături, peunte foarte de efect, și patina tinutului, astfel ca împreună cu florile de fierane de fier, cu perile imbinăturilor, arsurile lumânăriilor, picăturile de ceară și culorile învecinate și afumate, alb și roșu, date pe alocuri ca ornament, să înlesnească și să învelească mai mult, împreună sculptura și întregul acest purtator de icoane prasnice, către care credința ciosul își intindea primul pas și prăirea cucerină și smernita după ce își aplacă capul sub pragul fețic al ușei bisericii.

Voi trimite relevanță acestui odos pentru publicație în bulletinul Comisiunei. Spinez a se cere acest foarfănicar pentru muzeul Comisiunei, deoarece să se poate înstărina. - Se poate dispune decătre Dr. Comisie, dărindarea bisericii din comuna Brodel-Dolf. -

31.IV.14
 Oficiile și muzeele al.
 f. conservante și
 unul din Muzeele al.
 speciale pentru Episcopie. Arhitect
 Muzeei
 Nop



~~408~~ 15-4-924
22 April 15-4-924
Orh. Referendum
D. L. I.
ARHIV
MONUMENTE istorice
NR. FILA A

In cedinte la ap. d.
n. n. 924 avem sunare a va face
causent ex 1^a aprobat domi-
nante bis. din com. Orooklu jnd.
Soli comunicandu-se P. I. Episcop
al Gurghiei R.-h.-severii cu
adresa n. 269 / 3 i Mart. 924.

Pentru obiectele de valoare
ce se gasesc in acea bis. veti fiu-
lori a lui Misiuri so. trei
conservate in muzeul din Buzech
speciale produkte de Minister cum
Episcopie respectiva
Veti avea pitelegeri in acanta chestiune cu P. I. episcop
dr.

408 mitoare.

408-
22 April

Episcopie R. M. Ierusalim

Ca munare la adresa
Com. - wastru nr. 269 din 31
Mai. a. s. anum omenire a ve-

face cunoscut ca ~~un~~ obiect
pe d^e Ref., d^ech. Com. din

R. Valcea cu asemenea obiecte
de valoare existente în bis. rom.

Ovobele judecăzile ce urmează e
se obținând și a fi obținute precum
în numărul din Iugoslavia pendiente

din Ministerul român de Acia Episcopie
în urmă în noua bis. din Ir's'a

comunicat.

Binevoiți
Ministru

Dni